

**САМОЕ ПОЛНОЕ ИЗДАНИЕ
ТИПОВЫХ ВАРИАНТОВ
ЗАДАНИЙ**

ЕГЭ



2011

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК



ФЕДЕРАЛЬНЫЙ
ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ

ОФИЦИАЛЬНЫЙ

РАЗРАБОТЧИК КОНТРОЛЬНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ
для ЕДИНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА



ФЕДЕРАЛЬНЫЙ

ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ

**САМОЕ ПОЛНОЕ ИЗДАНИЕ
ТИПОВЫХ ВАРИАНТОВ
ЗАДАНИЙ
ЕГЭ**

**2011
АНГЛИЙСКИЙ
ЯЗЫК**



АСТ • Астрель
Москва

УДК 373:811.111'36
ББК 81.2Англ-2
С17

Автор-составитель
М.В. Вербицкая

С17 Самое полное издание типовых вариантов заданий
ЕГЭ : 2011 : Английский язык / авт.-сост. М.В. Вербиц-
кая. — М.: АСТ: Астрель, 2011. — 155, [5] с. — (Феде-
ральный институт педагогических измерений).

ISBN 978-5-17-069642-0 (ООО «Издательство АСТ»)

ISBN 978-5-271-30198-8 (ООО «Издательство Астрель»)

УДК 373:811.111'36
ББК 81.2Англ-2

Подписано в печать 25.08.2010. Формат 84х108¹/₃₂.
Усл. печ. л. 8,4. Тираж 25 000 экз. Заказ № 11026.

ISBN 978-5-17-069642-0 (ООО «Издательство АСТ»)

ISBN 978-5-271-30198-8 (ООО «Издательство Астрель»)

© ФИПИ, 2010

© ООО «Издательство Астрель», 2010

СОДЕРЖАНИЕ

ОФИЦИАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ ЕГЭ

Правила для участников единого государственного экзамена	5
Описание бланка регистрации и бланков ответов участников единого государственного экзамена	16
Правила заполнения бланка регистрации и бланков ответов	18
Образцы экзаменационных бланков	32

ВАРИАНТЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ РАБОТ

Инструкция по выполнению работы	36
Вариант 1	37
Раздел 1. Аудирование	37
Раздел 2. Чтение	40
Раздел 3. Грамматика и лексика	46
Раздел 4. Письмо	50
Бланки ответов	51
Вариант 2	53
Раздел 1. Аудирование	53
Раздел 2. Чтение	56
Раздел 3. Грамматика и лексика	62
Раздел 4. Письмо	66
Бланки ответов	67
Вариант 3	69
Раздел 1. Аудирование	69
Раздел 2. Чтение	72
Раздел 3. Грамматика и лексика	78
Раздел 4. Письмо	82
Бланки ответов	83

Вариант 4.	85
Раздел 1. Аудирование.	85
Раздел 2. Чтение.	88
Раздел 3. Грамматика и лексика.	94
Раздел 4. Письмо	98
Бланки ответов.	99
Вариант 5.	101
Раздел 1. Аудирование.	101
Раздел 2. Чтение.	104
Раздел 3. Грамматика и лексика.	109
Раздел 4. Письмо	113
Бланки ответов.	114
Приложения	
Тексты для аудирования	116
Порядок подсчета слов в заданиях раздела	
«Письмо»	144
Схемы оценивания заданий раздела «Письмо» . . .	145
Дополнительные схемы оценивания задания С1	
«Личное письмо»	149
Дополнительная схема оценивания задания С2	
«Письменное высказывание с элементами	
рассуждения»	154
Ответы	155

ОФИЦИАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ ЕГЭ

Данный раздел подготовлен ФИПИ по материалам, опубликованным на Официальном информационном портале ЕГЭ www.ege.edu.ru на момент выхода этой книги.

Окончательные версии официальных документов ЕГЭ 2011 г. можно найти на этом же портале непосредственно перед проведением ЕГЭ 2011 г.

Правила для участников единого государственного экзамена

Проведение ЕГЭ требует строгого следования настоящим правилам по его проведению в целях достижения максимальной объективности оценивания. Поэтому мы надеемся на Ваше понимание и серьезное отношение.

1. Общая часть

1.1. В ЕГЭ могут участвовать:

— выпускники, допущенные в установленном порядке к государственной (итоговой) аттестации по результатам освоения ими в текущем году образовательных программ среднего (полного) общего образования;

— выпускники прошлых лет, имеющие документ государственного образца об образовании, подтверждающий получение ими среднего (полного) общего образования, для участия в конкурсе для получения среднего профессионального образования в государственных образовательных учреждениях среднего профессионального образования (далее — ссузы), а также высшего профессионального образования в государственных муниципальных образовательных учреждениях высшего профессионального образования (далее — вузы) для обучения по программам бакалавриата и программам подготовки специалиста.

1.2. ЕГЭ проводится по следующим общеобразовательным предметам: русский язык, математика, физика, химия, биология, история, обществознание, география, литература, английский, французский, немецкий и испанский языки, информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).

1.3. Для участия в ЕГЭ выпускники текущего года, а также выпускники прошлых лет и обучающиеся в образователь-

ных учреждениях начального и среднего профессионального образования **до 01 марта** подают заявление с указанием перечня общеобразовательных предметов, по которым планируют сдавать ЕГЭ в текущем году.

1.3.1. Выпускники текущего года и обучающиеся в образовательных учреждениях НПО и СПО подают заявление в свое образовательное учреждение.

1.3.2. Выпускники прошлых лет и выпускники образовательных учреждений НПО и СПО подают указанное заявление в вуз (ссуз), в который они планируют поступать, ОУО или в МОУО в зависимости от организационно-территориальной схемы проведения ЕГЭ в субъекте Российской Федерации.

1.4. Расписание проведения и продолжительности экзаменов утверждается Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки. В расписании проведения экзаменов предусматриваются дополнительные сроки для сдачи экзамена участниками ЕГЭ, пропустившими экзамен в основные сроки по уважительным причинам или подававшими апелляцию о нарушении процедуры проведения ЕГЭ в основной день, которая была принята и удовлетворена конфликтной комиссией субъекта Российской Федерации (далее — **конфликтная комиссия**).

1.5. Экзамены в каждом субъекте Российской Федерации начинаются по местному времени. Время начала экзаменов фиксируется в пропуске на ЕГЭ. На подготовительные мероприятия (проведение инструктажа, заполнение области регистрации бланков ЕГЭ и др.) выделяется время до 30 минут, которое не включается в продолжительность выполнения экзаменационной работы.

1.6. Администрация образовательного учреждения обязана заблаговременно ознакомить выпускников с необходимыми документами, определяющими порядок проведения ЕГЭ, с демонстрационными версиями КИМов, бланками ЕГЭ и иной информацией, связанной с процедурой проведения ЕГЭ и использованием его результатов. Лица, получившие среднее (полное) образование в прошлые годы, а также в иностранных образовательных учреждениях, должны ознакомиться со всей указанной информацией в средствах массовой информации, в которых **не позднее 01 февраля** осуществляется официальное опубликование нормативных правовых актов органов государственной власти субъекта Российской Федерации, и на web-сайте ОУО субъекта Российской Федерации.

1.7. В случае возникновения спорных вопросов при оценке экзаменационных работ участники ЕГЭ и их родители (законные представители¹) могут обращаться в конфликтную комиссию (см. раздел 4 настоящих Правил).

2. Действия участников ЕГЭ при подготовке и проведении ЕГЭ

2.1. При подготовке к ЕГЭ сдающие в мае-июне должны:

2.1.1. до 01 марта текущего года заявить в письменном виде в администрацию своего образовательного учреждения (или в объявленное место регистрации на ЕГЭ) о желании участвовать в ЕГЭ по конкретным предметам;

2.1.2. до 10 мая текущего года получить у администрации своего образовательного учреждения (или — в месте регистрации на ЕГЭ) пропуск, в котором указаны предметы ЕГЭ, адрес пункта проведения экзамена (далее — ППЭ), даты и время начала экзаменов, коды образовательного учреждения и ППЭ и иная информация, настоящие рекомендации и «Правила заполнения бланков ЕГЭ», а также получить информацию о порядке прибытия в ППЭ.

Примечание. Как правило, в ППЭ выпускников сопровождают уполномоченные представители от образовательного учреждения, в котором они обучаются (далее — сопровождающий).

2.2. При подготовке к ЕГЭ лица, имеющие право на сдачу ЕГЭ в период дополнительных сроков проведения ЕГЭ в июле, должны:

2.2.1. в срок с 20 июня по 04 июля текущего года подать заявление и установленные п. 27 Порядка приема в сузу и п. 24 Порядка приема в вузы документы, включая свидетельство (заверенную в установленном порядке копию) о результатах ЕГЭ (если таковое имеется), в места регистрации на ЕГЭ, установленные организационно-территориальной схемой субъекта Российской Федерации при проведении ЕГЭ в дополнительные сроки в июле;

2.2.2. в срок с 20 июня по 05 июля текущего года получить пропуск на ЕГЭ в дополнительные сроки в июле, в котором указаны адрес ППЭ, даты и время начала экзаменов, коды образовательного учреждения и ППЭ и иная информация.

¹ В соответствии с Семейным кодексом Российской Федерации помимо родителей к законным представителям относятся усыновители, опекуны и попечители.

Примечание. Указанные лица обязаны ознакомиться с настоящими рекомендациями и «Правилами заполнения бланков ЕГЭ», опубликованными на web-сайте ОУО субъекта Российской Федерации.

2.3. По прибытии в ППЭ все участники ЕГЭ должны:

2.3.1. явиться в ППЭ в день и время, указанные в пропуске, имея при себе:

- пропуск на ЕГЭ (заполненный и зарегистрированный);
- документ, удостоверяющий личность (далее — паспорт)¹;

- гелевую или капиллярную ручку с черными чернилами;

- дополнительные устройства и материалы, которые можно использовать по отдельным предметам (перечень ежегодно утверждается Рособрнадзором);

Примечание. Свидетельство о рождении участника ЕГЭ не является документом, удостоверяющим личность.

При отсутствии на ЕГЭ в мае-июне паспорта идентификация личности участника ЕГЭ производится по показанию сопровождающего и оформляется протоколом. В этом случае участник ЕГЭ обязан на следующий день после проведения ЕГЭ предоставить в свое образовательное учреждение паспорт.

При отсутствии паспорта в период дополнительных сроков проведения ЕГЭ в июле участник ЕГЭ на вступительные испытания не допускается.

При отсутствии у участника ЕГЭ пропуска в ППЭ составляется протокол, в котором по окончании экзамена фиксируется факт его сдачи. Участнику ЕГЭ выдается справка об участии в едином государственном экзамене по соответствующему предмету.

¹ К документам, удостоверяющим личность, помимо паспорта гражданина Российской Федерации относятся:

- заграничный паспорт действующего образца с записью о принадлежности к гражданству Российской Федерации;

- дипломатический паспорт;

- служебный паспорт;

- паспорт моряка (удостоверение личности моряка);

- военный билет, или временное удостоверение личности военнослужащего;

- временное удостоверение личности гражданина Российской Федерации, выдаваемое на период оформления паспорта (справка органов внутренних дел Российской Федерации);

- паспорт гражданина иностранного государства;

- разрешение на временное проживание;

- вид на жительство;

- свидетельство о признании гражданина беженцем (удостоверение беженца).

2.3.2. получить от организаторов информацию о том, в какой аудитории будет проходить экзамен;

2.3.3. подойти к организатору, ответственному аудитории, в которой будет проходить экзамен, и зарегистрироваться у него, предъявив документ, удостоверяющий личность.

2.4. Во время рассадки в аудитории все участники ЕГЭ должны:

2.4.1. в сопровождении организатора пройти в аудиторию, взяв с собой только паспорт, пропуск, ручку и разрешенные для использования дополнительные материалы, оставив лишние вещи в аудитории на специально выделенном для этого столе (у входа в аудиторию);

2.4.2. занять место, указанное организатором; меняться местами без указания организаторов запрещено;

2.4.3. при раздаче комплектов экзаменационных материалов все участники ЕГЭ должны:

— внимательно прослушать инструктаж, проводимый организаторами в аудитории;

— обратить внимание на целостность упаковки доставочных пакетов с индивидуальными комплектами экзаменационных материалов перед вскрытием их организаторами;

— получить от организаторов запечатанные индивидуальные комплекты с вложенными в них КИМами, бланком регистрации, бланками ответов № 1 и № 2;

Примечание. Письменная часть ЕГЭ по иностранным языкам включает в себя раздел «Аудирование», все задания по которому (инструкции, тексты, паузы) полностью записаны на аудионоситель. Организатор должен настроить воспроизведение записи таким образом, чтобы слышно было всем участникам ЕГЭ.

2.4.4. получить от организаторов черновики;

2.4.5. вскрыть по указанию организаторов индивидуальные комплекты;

2.4.6. проверить количество бланков ЕГЭ и КИМов в индивидуальном комплекте и отсутствие в них полиграфических дефектов.

Примечание. Организаторы в аудиториях, получив доставочные пакеты с экзаменационными материалами, должны, по возможности, каждому участнику ЕГЭ продемонстрировать целостность упаковки пакета.

В случаях обнаружения в индивидуальном комплекте лишних (или недостающих) бланков ЕГЭ и КИМов, а также наличия в них полиграфических дефектов участники ЕГЭ должны сообщить об этом организаторам, которые обязаны полностью заменить индивидуальный пакет с дефектными материалами.

2.5. При заполнении бланка регистрации все участники ЕГЭ должны:

2.5.1. заблаговременно ознакомиться с «Правилами заполнения бланков ЕГЭ»;

2.5.2. внимательно прослушать инструктаж по заполнению области регистрации бланков ЕГЭ и по порядку работы с экзаменационными материалами;

2.5.3. под руководством организаторов заполнить бланк регистрации и области регистрации бланков ответов № 1 и 2.

2.6. В течение экзамена все участники ЕГЭ должны:

2.6.1. после объявления организаторами о времени начала экзамена (время начала и окончания экзамена фиксируется на доске) приступить к выполнению экзаменационной работы;

2.6.2. выполнять указания организаторов;

2.6.3. во время экзамена запрещаются:

- разговоры,
- вставания с мест,
- пересаживания,
- обмен любыми материалами и предметами,
- пользование мобильными телефонами или иными средствами связи, любыми электронно-вычислительными устройствами¹,
- пользование справочными материалами кроме тех, которые указаны в п. 2.3.1. настоящих Правил,
- хождение по ППЭ во время экзамена без сопровождения;

Примечание. При нарушении настоящих требований и отказе в их соблюдении организаторы совместно с уполномоченным представителем ГЭК вправе удалить участника ЕГЭ с экзамена с внесением записи в протокол проведения экзамена в аудитории с указанием причины удаления. На бланках и в пропуске проставляется метка о факте удаления с экзамена.

Экзаменационная работа такого участника ЕГЭ направляется на проверку вместе с экзаменационными работами остальных участников ЕГЭ данной аудитории.

Участники ЕГЭ могут выходить из аудитории по уважительной причине (в туалет, в медицинскую комнату) только в сопровождении одного из организаторов или дежурных по этажу, предварительно сдав бланки ЕГЭ ответственному организатору по аудитории.

¹ Пользование указанными материалами и средствами запрещено как в аудитории, так и во всем ППЭ на протяжении всего экзамена.

2.6.4. в случае возникновения претензии по содержанию КИМов сообщить об этом организатору; претензии вносятся в протокол проведения ЕГЭ в ППЭ с указанием номера варианта КИМ, задания и содержания замечания (решение о корректности задания и об изменении баллов в случае признания задания некорректным принимается на федеральном уровне).

2.7. При нехватке места для записи ответов на задания части С в бланке ответов № 2 участник ЕГЭ может попросить у организатора в аудитории дополнительный бланк ответов № 2;

2.7.1. организатор, выдавая дополнительный бланк ответов № 2, вписывает его номер (размещенный под штрих-кодом) в специально отведенное поле в основном (предыдущем бланке ответов № 2);

2.7.2. участник ЕГЭ имеет право затребовать неограниченное количество дополнительных бланков № 2;

2.7.3. ответы, внесенные в дополнительный бланк ответов № 2, будут проверяться только в том случае, если основной бланк ответов № 2 заполнен полностью. В противном случае ответы, внесенные в дополнительный бланк ответов № 2, оцениваться не будут.

2.8. По окончании экзамена все участники ЕГЭ должны:

2.8.1. сдать бланк регистрации, бланки ответов № 1 и № 2, в том числе дополнительный бланк ответов № 2, черновик и КИМы, при этом организаторы в аудитории ставят в бланке ответов № 2 (в том числе на его оборотной стороне) и в дополнительном бланке ответов № 2 прочерк «Z» на полях бланка, предназначенных для записи ответов в свободной форме, но оставшихся незаполненными;

2.8.2. при сдаче материалов предъявить организаторам свой пропуск, на котором ответственный организатор в аудитории фиксирует количество данных бланков, ставит свою подпись, а также печать учреждения, в котором проводится ЕГЭ, либо штамп «Бланки ЕГЭ сданы» (печать или штамп может также ставиться на выходе из ППЭ);

2.8.3. по указанию организаторов покинуть аудиторию и ППЭ.

Примечание. Допускается досрочная сдача экзаменационных материалов у стола организаторов, которая прекращается за пятнадцать минут до окончания экзамена.

По истечении времени экзамена организаторы самостоятельно собирают экзаменационные материалы.

По окончании экзамена участнику ЕГЭ, явившемуся на экзамен без пропуска, организаторами выдается справка об участии в ЕГЭ по соответствующему предмету, где также фиксируется количество сданных бланков.

По окончании сбора экзаменационных материалов организаторы в аудиториях в присутствии участников ЕГЭ пересчитывают бланки регистрации, бланки ответов № 1, № 2, в том числе дополнительные бланки ответов № 2, и запечатывают их в специальные доставочные пакеты.

3. Подача апелляций

3.1. Участник ЕГЭ имеет право подать апелляцию:

— о нарушении установленного порядка проведения ЕГЭ — в день экзамена после сдачи бланков ЕГЭ до выхода из ППЭ;

— о несогласии с выставленными баллами (отметками) по ЕГЭ — в течение двух рабочих дней после официального объявления результатов экзамена и ознакомления с ними;

Примечание. Конфликтной комиссией не принимаются апелляции по вопросам:

— содержания и структуры КИМов;

— связанным с нарушением участником ЕГЭ настоящих Правил или «Правил заполнения бланков ЕГЭ».

3.2. По результатам рассмотрения апелляции о нарушении установленного порядка проведения ЕГЭ конфликтная комиссия может принять решение:

— об отклонении апелляции, если Комиссия признала факты, изложенные в апелляции, несущественными или не имеющими места;

— об удовлетворении апелляции, если факты, изложенные в апелляции, могут оказать существенное влияние на результаты ЕГЭ.

В последнем случае результат сдачи ЕГЭ аннулируется и участнику ЕГЭ предоставляется возможность сдачи ЕГЭ по данному предмету в другой (резервный) день. Участнику ЕГЭ назначается дата и место повторной сдачи ЕГЭ по соответствующему предмету.

3.3. Решение об аннулировании результатов ЕГЭ может быть принято:

— в случае, если служебным расследованием ГЭК подтвержден факт нарушения установленного порядка проведения ЕГЭ;

— в случае, если конфликтной комиссией была удовлетворена апелляция о нарушении установленного порядка проведения ЕГЭ;

— в случае установления уполномоченным представителем ГЭК, общественным наблюдателем или уполномоченными представителями Рособнадзора при проведении выездной (инспекционной) проверки по вопросам организации и

проведения ЕГЭ, а равно органами прокуратуры и правоохранительными органами фактов нарушений установленного порядка проведения ЕГЭ в пункте проведения ЕГЭ, которые могли оказать существенное влияние на результаты ЕГЭ.

3.4. По результатам рассмотрения апелляции о несогласии с выставленными баллами (отметками) по ЕГЭ конфликтная комиссия может вынести решение:

— об отклонении апелляции ввиду отсутствия технических ошибок при обработке бланков ЕГЭ и ошибок в оценивании экспертами ответов на задания в свободной форме и сохранении выставленных баллов (отметок);

— об удовлетворении апелляции и выставлении других баллов (отметок) (отметка может быть изменена как в сторону увеличения, так и в сторону уменьшения).

В последнем случае результат сдачи ЕГЭ изменяется на основании решения конфликтной комиссии.

3.5. Росособнадзор может отменить решение ГЭК об утверждении и/или аннулировании результатов ЕГЭ в случае, если по результатам выездной (инспекционной) или камеральной проверки соблюдения установленного порядка организации и проведения ЕГЭ были выявлены нарушения установленного порядка организации и проведения ЕГЭ, оказавшие существенное влияние на результаты участников ЕГЭ.

3.6. Для подачи апелляции участник ЕГЭ должен:

3.6.1. при подаче апелляции о нарушении установленного порядка проведения ЕГЭ:

3.6.1.1. получить от организатора в аудитории форму (два экземпляра), по которой составляется апелляция;

3.6.1.2. составить апелляцию в двух экземплярах;

3.6.1.3. передать оба экземпляра уполномоченному представителю ГЭК, который обязан принять и удостоверить их своей подписью, один экземпляр отдать участнику ЕГЭ, другой передать в конфликтную комиссию;

3.6.1.4. получить результат рассмотрения апелляции в своем образовательном учреждении или в органах местного самоуправления, осуществляющих полномочия в сфере образования (МОУО) не позднее чем через три календарных дня после ее подачи.

3.6.2. при подаче апелляции о несогласии с выставленными баллами (отметками) по ЕГЭ:

3.6.2.1. получить у ответственного секретаря конфликтной комиссии или у руководителя своего образовательного учреждения (для выпускников) форму (в двух экземплярах)

рах), по которой составляется апелляция (возможно составление апелляции в произвольной форме);

3.6.2.2. составить апелляцию в двух экземплярах;

3.6.2.3. передать оба экземпляра вышеуказанным лицам (которые обязаны принять и удостоверить их своей подписью, один экземпляр отдать участнику ЕГЭ, другой передать в конфликтную комиссию);

3.6.2.4. получить информацию о времени и месте рассмотрения апелляции;

3.6.2.5. по возможности, прийти на процедуру рассмотрения апелляций в конфликтную комиссию, имея при себе паспорт и пропуск с печатью «Бланки ЕГЭ сданы» (или штампом ППЭ);

Примечание. При рассмотрении апелляции вместо участника ЕГЭ или вместе с ним могут присутствовать его родители (законные представители), которые также должны иметь при себе паспорта (законный представитель должен иметь при себе также другие документы, подтверждающие его полномочия).

3.6.2.6. подтвердить в протоколе апелляции, что ему предъявлены копии заполненных им бланков регистрации и ответов № 1 и № 2 (в случае наличия дополнительного бланка ответов № 2) и правильность распознавания его ответов в бланках;

Примечание. Черновики в качестве материалов апелляции не рассматриваются.

В случае, если участник ЕГЭ или его родитель (законный представитель) не явился на рассмотрение апелляции, правильность распознавания бланков ответов подтверждается членами конфликтной комиссии.

3.6.2.7. участвовать в рассмотрении апелляции;

3.6.2.8. подписать протокол рассмотрения апелляции.

4. Выдача свидетельств о результатах ЕГЭ

4.1. Участнику ЕГЭ выдается свидетельство о результатах ЕГЭ, в котором указываются фамилия, имя, отчество (при наличии), результаты сдачи им ЕГЭ по общеобразовательным предметам в текущем году (за исключением тех предметов, по которым участник ЕГЭ набрал количество баллов ниже минимального количества баллов, установленного Рособрнадзором по данному предмету).

4.2. Оформление свидетельств о результатах ЕГЭ осуществляется на основании решений ГЭК об утверждении результатов ЕГЭ по общеобразовательным предметам.

4.3. Участникам ЕГЭ — выпускникам текущего года — свидетельства о результатах ЕГЭ выдаются образовательны-

ми учреждениями, в которых они осваивали образовательные программы среднего (полного) общего образования.

Иным участникам ЕГЭ свидетельства о результатах ЕГЭ выдаются в зависимости от организационно-территориальной схемы проведения ЕГЭ в субъекте Российской Федерации — органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющим управление в сфере образования (ОУО субъекта Российской Федерации), органами местного самоуправления, осуществляющими полномочия в сфере образования (МОУО).

Свидетельства о результатах ЕГЭ подписываются руководителем образовательного учреждения (органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющего управление в сфере образования, органов местного самоуправления, осуществляющих полномочия в сфере образования), выдавшего свидетельство о результатах ЕГЭ, и заверяются печатью. Не допускается заверение свидетельств о результатах ЕГЭ факсимильной подписью.

4.4. В случае утраты участником ЕГЭ свидетельства о результатах ЕГЭ на основании его заявления образовательное учреждение (орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющий управление в сфере образования, орган местного самоуправления, осуществляющий полномочия в сфере образования) выдает дубликат свидетельства о результатах ЕГЭ в порядке, установленном Минобрнауки России.

4.5. Срок действия свидетельства о результатах ЕГЭ истекает 31 декабря года, следующего за годом его получения.

Участникам ЕГЭ предыдущих лет, в том числе лицам, у которых срок действия свидетельства о результатах ЕГЭ не истек, предоставляется право сдавать ЕГЭ в последующие годы в период его проведения.

Лицам, проходившим военную службу по призыву и уволенным с военной службы, предоставляется право использовать результаты ЕГЭ, сданного ими в течение года до призыва на военную службу, в течение года после увольнения с военной службы при поступлении в ссузы и вузы.

4.6. Свидетельство выдается участнику ЕГЭ или его родителям (законным представителям) при предъявлении ими паспорта и пропуска, в котором зафиксирован факт сдачи ЕГЭ по каждому общеобразовательному предмету (законный представитель должен иметь при себе также другие документы, подтверждающие его полномочия представителя).

Описание бланка регистрации и бланков ответов участников единого государственного экзамена

1. Бланк регистрации

Бланк регистрации размером 210 мм × 305 мм печатается на белой бумаге плотностью ≈ 80 г/м². Фон бланка — оранжевый цвет (Pantone 165 CVU).

Бланк является машиночитаемой формой и состоит из трех частей — верхней, средней и нижней.

В верхней части бланка регистрации расположено специальное поле (после слов «Единый государственный экзамен»), в котором указывается год проведения экзамена (данное поле заполняется типографским способом). Также в верхней части бланка регистрации расположены вертикальный штрихкод, горизонтальный штрихкод и его цифровое значение, образец написания символов при заполнении бланка, поля для указания следующей информации: код региона, код образовательного учреждения, в котором обучался участник единого государственного экзамена (ЕГЭ) — выпускник текущего года (код образовательного учреждения, в котором участник ЕГЭ — выпускник прошлых лет или поступающий в ссуз/вуз получил пропуск на ЕГЭ), номер и буква класса (участником ЕГЭ — выпускником прошлых лет или поступающим в ссуз/вуз — не заполняется), код пункта проведения ЕГЭ, номер аудитории в пункте проведения ЕГЭ, дата проведения ЕГЭ, код предмета, название предмета, поля для служебного использования (поля «Служебная отметка», «Резерв-1»).

В средней части бланка регистрации указываются следующие сведения об участнике ЕГЭ: фамилия, имя, отчество (при наличии), серия и номер документа, удостоверяющего личность, пол, а также расположены поля для служебного использования (поля «Резерв-2», «Резерв-3», «Резерв-4»), краткая инструкция по определению целостности индивидуального комплекта участника ЕГЭ, поле для подписи участника ЕГЭ.

В нижней части бланка регистрации расположены поля, заполняемые ответственным организатором в аудитории в случаях, если участник удален с экзамена в связи с нарушением порядка проведения ЕГЭ или не закончил экзамен по уважительной причине, а также поле для подписи ответственного организатора.

2. Бланк ответов № 1

Бланк ответов № 1 размером 210 мм × 305 мм печатается на белой бумаге плотностью ≈ 80 г/м². Фон бланка — малиновый цвет (Pantone 184 CVU).

Бланк является машиночитаемой формой и состоит из трех частей — верхней, средней и нижней.

В верхней части бланка ответов № 1 расположено специальное поле (после слов «Единый государственный экзамен»), в котором указывается год проведения экзамена (данное поле заполняется типографским способом), имеются вертикальный и горизонтальный штрихкоды, образец написания символов при заполнении бланка, поля для указания следующей информации: код региона, код предмета, название предмета, поле для подписи участника ЕГЭ и поле для служебного использования («Резерв-5»).

В средней части бланка ответов № 1 расположены поля для записи ответов на задания типа А с выбором ответа из предложенных вариантов. Максимальное количество таких заданий — 60. Максимальное число вариантов ответов на каждое задание — 4.

Ниже этого приведены поля для замены ошибочных ответов на задания типа А. Максимальное число замен ошибочных ответов — 12. Также расположены поля для служебного использования («Резерв-6», «Резерв-7»).

Далее размещены поля для записи результатов выполнения заданий типа В с ответом в краткой форме (слово или число). Максимальное количество кратких ответов — 20. Максимальное количество символов в одном ответе — 17.

В нижней части бланка ответов № 1 предусмотрены поля для замены ошибочных ответов на задания типа В. Максимальное количество замен ошибочных ответов — 6.

3. Бланк ответов № 2

Бланк ответов № 2 размером 210 мм × 305 мм печатается на белой бумаге плотностью ≈ 80 г/м². Фон бланка — персиковый цвет (Pantone 164 CVU).

Бланк является машиночитаемой формой и состоит из двух частей — верхней и нижней.

В верхней части бланка ответов № 2 расположено специальное поле (после слов «Единый государственный экзамен»), в котором указывается год проведения экзамена (данное поле заполняется типографским способом), имеются вертикальный и горизонтальный штрихкоды, поля для указания следующей информации: код региона, код предмета, название предмета, поле для записи цифрового

значения штрихкода дополнительного бланка ответов № 2, поле нумерации листов бланков ответов № 2, поле для служебного использования («Резерв-8»).

Поле для ответов на задания располагается на нижней части бланка, а также на обратной стороне бланка и разлиновано пунктирными линиями «в клеточку».

4. Дополнительный бланк ответов № 2

Дополнительный бланк ответов № 2 размером 210 мм × 305 мм печатается на белой бумаге плотностью ≈ 80 г/м². Фон бланка — малиновый цвет (Pantone 165 CVU).

Бланк является машиночитаемой формой и состоит из двух частей — верхней и нижней.

В верхней части дополнительного бланка ответов № 2 расположено специальное поле (после слов «Единый государственный экзамен»), в котором указывается год проведения экзамена (данное поле заполняется типографским способом), расположены вертикальный штрихкод, горизонтальный штрихкод и его цифровое значение, поля для указания следующей информации: код региона, код предмета, название предмета, поле для записи цифрового значения штрихкода следующего дополнительного бланка ответов № 2, поле нумерации листов бланков ответов № 2, поле для служебного использования («Резерв-9»).

Поле для ответов на задания располагается на нижней части бланка, а также на обратной стороне бланка и разлиновано пунктирными линиями «в клеточку».

Правила заполнения бланка регистрации и бланков ответов

Настоящие правила предназначены для участников ЕГЭ, а также для организаторов пункта проведения ЕГЭ (далее — ППЭ), осуществляющих инструктаж участников ЕГЭ в день проведения ЕГЭ.

1. Общая часть

Участники ЕГЭ выполняют экзаменационные работы на бланках, формы и описание которых приведены в приложениях № 1—5:

- бланке регистрации;
- бланке ответов № 1;
- бланке ответов № 2.

При заполнении бланков регистрации и ответов участников ЕГЭ необходимо точно соблюдать настоящие правила, так как информация, внесенная в бланки, сканируется и обрабатывается с использованием специальных аппаратно-программных средств.

При недостатке места для развернутых ответов на бланке ответов № 2 организатор в аудитории выдает дополнительный бланк ответов № 2.

2. Основные правила заполнения бланков ЕГЭ

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими черными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручек. В случае отсутствия у участника ЕГЭ указанных ручек и использования, вопреки настоящим правилам, шариковой ручки контур каждого символа при заполнении необходимо аккуратно обводить 2—3 раза, чтобы исключить «проблески» по линии символов.

Линия метки («крестик») в полях не должна быть слишком толстой. Если ручка оставляет слишком толстую линию, то вместо крестика в поле нужно провести только одну диагональ квадрата (любую).

Участник ЕГЭ должен изображать каждую цифру и букву во всех заполняемых полях бланка регистрации, бланка ответов № 1 и верхней части бланка ответов № 2, тщательно копируя образец ее написания из строки с образцами написания символов, расположенной в верхней части бланка регистрации и бланка ответов № 1. Небрежное написание символов может привести к тому, что при автоматизированной обработке символ может быть распознан неправильно.

Каждое поле в бланках заполняется, начиная с первой позиции (в том числе и поля для занесения фамилии, имени и отчества участника ЕГЭ).

Если участник ЕГЭ не имеет информации для заполнения поля, он должен оставить его пустым (не делать прочерков).

Категорически запрещается:

— делать в полях бланков, вне полей бланков или в полях, заполненных типографским способом, какие-либо записи и пометки, не относящиеся к содержанию полей бланков;

— использовать для заполнения бланков цветные ручки вместо черной, карандаш (даже для черновых записей на бланках), средства для исправления внесенной в бланки информации («замазку» и др.).

На бланках ответов № 1 и № 2, а также на дополнительном бланке ответов № 2 не должно быть пометок, содержащих информацию о личности участника ЕГЭ.

При записи ответов необходимо строго следовать инструкциям по выполнению работы (к группе заданий, отдельным заданиям), указанным в контрольном измерительном материале (далее — КИМ).

3. Заполнение бланка регистрации

Бланк регистрации состоит из трех частей — верхней, средней и нижней (рис. 1).

ЕДИНЬГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН
Бланк регистрации

ВНИМАНИЕ! При выполнении работы необходимо строго следовать инструкциям по выполнению работы, указанным в контрольном измерительном материале (КИМ).

До начала работы с бланками ответов следует:

- убедиться в целостности индивидуального комплекта участника ЕГЭ (ИК), который состоит из бланка регистрации, бланка ответов № 1, бланка ответов № 2 и листов с контрольными измерительными материалами (КИМ);
- внимательно рассмотреть цифровые значения штрихкода на бланке регистрации и уникальный номер КИМ на листах с КИМ;
- удостовериться в том, что на конверте отражены цифровые значения штрихкода бланка регистрации и уникальный номер КИМ Вашего ИК;
- удостоверившись, что указанные цифровые значения совпали, необходимо поставить свою подпись в специально отведенном для этого поле на бланке регистрации и бланке ответов № 1;
- в случае несовпадения указанных цифровых значений следует обратиться к организатору в аудитории и получить другой ИК.

Подпись участника ЕГЭ (своего материала)

Удобен с экзаменом в связи с нарушением порядка проведения ЕГЭ ☐ Не закончен экзамен по указанной причине ☐

Рис. 1. Бланк регистрации

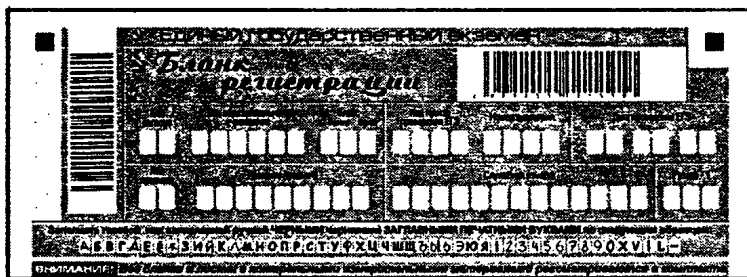


Рис. 2. Верхняя часть бланка регистрации

В верхней части бланка регистрации (рис. 2) расположены: вертикальный и горизонтальный штрихкоды, поля для рукописного занесения информации, строка с образцами написания символов, поле для служебной отметки и резервное поле.

По указанию ответственного организатора в аудитории участником ЕГЭ заполняются все поля верхней части бланка регистрации (см. табл. 1), кроме полей для служебного использования (поля «Служебная отметка», «Резерв-1»).

Таблица 1

Указание по заполнению полей верхней части бланка регистрации

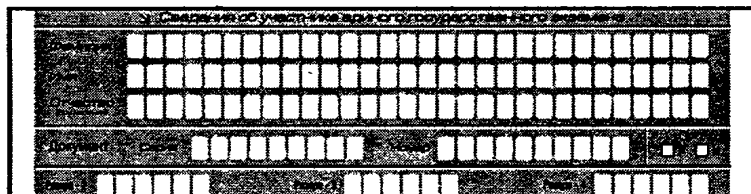
Поля, заполняемые участником ЕГЭ по указанию организатора в аудитории	Указания по заполнению
Код региона	Код субъекта Российской Федерации в соответствии с кодировкой федерального справочника субъектов Российской Федерации
Код образовательного учреждения	Код образовательного учреждения, в котором обучается выпускник (код образовательного учреждения, в котором поступающий получил пропуск на ЕГЭ), в соответствии с кодировкой, принятой в субъекте Российской Федерации
Класс: номер, буква	Информация о классе, в котором обучается выпускник (поступающим не заполняется)
Код пункта проведения ЕГЭ	Указывается в соответствии с кодировкой ППЭ внутри субъекта Российской Федерации
Номер аудитории	Номер аудитории, в которой проходит ЕГЭ
Дата проведения ЕГЭ	Дата проведения ЕГЭ

Поля, заполняемые участником ЕГЭ по указанию организатора в аудитории	Указания по заполнению
Код предмета	Указывается в соответствии с принятой кодировкой (см. табл. 2)
Название предмета	Название предмета, по которому проводится ЕГЭ (возможно в сокращении)

Таблица 2

Название и код предметов

Название предмета	Код предмета
Русский язык	1
Математика	2
Физика	3
Химия	4
Информатика и ИКТ	5
Биология	6
История	7
География	8
Английский язык	9
Немецкий язык	10
Французский язык	11
Обществознание	12
Испанский язык	13
Литература	18

Рис. 3. Сведения об участнике
единого государственного экзамена

Указания по заполнению полей

«Сведения об участнике единого государственного экзамена»

Поля, самостоятельно заполняемые участником ЕГЭ	Указания по заполнению
Фамилия	Вносится информация из документа, удостоверяющего личность участника ЕГЭ, в соответствии с законодательством Российской Федерации
Имя	
Отчество	
Документ	
Серия	В поле записываются арабские цифры серии без пробелов. Например: 4600
Номер	Записываются арабские цифры номера без пробелов. Например: 918762
Пол (Ж или М)	Ставится метка в соответствующем поле

В средней части бланка регистрации (рис. 3) расположены поля для записи сведений об участнике ЕГЭ.

Поля средней части бланка регистрации заполняются участником ЕГЭ самостоятельно (см. табл. 3), кроме полей для служебного использования («Резерв-2», «Резерв-3» и «Резерв-4»). Данные поля участником ЕГЭ не заполняются.

Пошаговая работа с бланками ответов следует:

- убедиться в целостности индивидуального комплекта участника ЕГЭ (ИК), который состоит из бланка регистрации, бланка ответов № 1, бланка ответов № 2 и листов с контрольными измерительными материалами (КИМ);
- внимательно рассмотреть цифровые значения штрихкода на бланке регистрации и уникальный номер КИМ на листах с КИМ;
- удостовериться в том, что на конверте отражены цифровые значения штрихкода бланка регистрации и уникальный номер КИМ Вашего ИК;
- удостоверившись, что указанные цифровые значения совпали, необходимо поставить свою подпись в специально отведенном для этого поле на бланке регистрации и бланке ответов № 1;
- в случае несопадения указанных цифровых значений следует обратиться к организатору в аудиторию и получить другой ИК.

Поле, указанное ЕГЭ право участника

Рис. 4. Краткая инструкция по определению целостности индивидуального комплекта участника ЕГЭ

В средней части бланка регистрации также расположена краткая инструкция по определению целостности индивидуального комплекта участника ЕГЭ (рис. 4) и поле для подписи участника ЕГЭ.

В нижней части бланка регистрации расположена область для отметок организатора в аудитории о фактах удаления участника ЕГЭ с экзамена в связи с нарушением порядка проведения ЕГЭ, а также о том, что участник не закончил экзамен по уважительной причине (рис. 5).

The image shows a rectangular form with a black border. At the top, there is a header line with the text "Заполняется организатором в аудитории". Below this, there are two checkboxes. The first checkbox is preceded by the text "Удален с экзамена в связи с нарушением порядка проведения ЕГЭ". The second checkbox is preceded by the text "Не закончил экзамен по уважительной причине". To the right of these checkboxes is a large empty rectangular box. At the bottom of the form, there are two small black squares, one on the left and one on the right.

Рис. 5. Область для отметок организатора в аудитории о фактах удаления участника ЕГЭ

Заполнение полей организатором в аудитории обязательно, если участник ЕГЭ удален с экзамена в связи с нарушением порядка проведения ЕГЭ или не закончил экзамен по уважительной причине. Отметка организатора в аудитории заверяется подписью организатора в специально отведенном для этого поле бланка регистрации участника ЕГЭ, а также фиксируется в протоколе проведения экзамена в аудитории.

После окончания заполнения бланка регистрации и выполнения всех пунктов краткой инструкции по определению целостности индивидуального комплекта участника ЕГЭ («До начала работы с бланками ответов следует:») участник ЕГЭ ставит свою подпись в специально отведенном для этого поле.

4. Заполнение бланка ответов № 1

В верхней части бланка ответов № 1 (рис. 6) расположены вертикальный штрихкод, горизонтальный штрихкод, строка с образцами написания символов, поля для заполнения участником ЕГЭ, а также поле для служебного использования («Резерв-5»). Информация для заполнения полей о коде региона, коде и названии предмета должна быть продублирована с информации, внесенной в бланк регистрации.

В средней части бланка ответов № 1 (рис. 7) расположены поля для записи ответов на задания (типа А) с выбором ответа из предложенных вариантов. Максимальное количество таких заданий — 60 (шестьдесят). Максимальное число вариантов ответов на каждое задание — 4 (четыре).

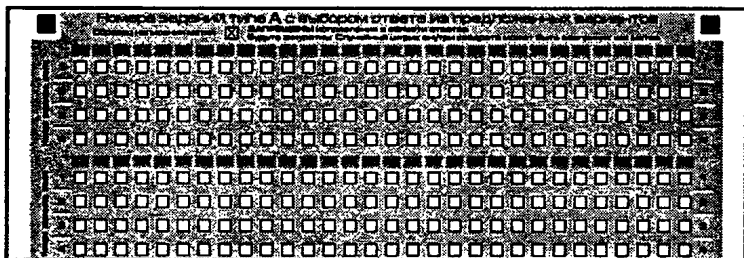


Рис. 7. Область ответов на задания типа А

Образец написания метки приведен на бланке ответов № 1. Для удобства работы клеточки на левом и правом полях бланка ответов № 1 пронумерованы.

В области ответов на задания типа А нельзя допускать случайных пометок, клякс, полос размазанных чернил и т.д., так как при автоматизированной обработке это может быть распознано как ответы на задания КИМ. Если не удалось избежать случайных пометок, их следует заменить в области «Замена ошибочных ответов на задания типа А» на те ответы, которые участник ЕГЭ считает правильными.

При заполнении области ответов на задания типа А следует строго соблюдать инструкции по выполнению работы (к группе заданий, отдельным заданиям), приведенные в КИМ. В столбце, соответствующем номеру задания в области ответов на задания типа А, следует делать не более одной метки. При наличии нескольких меток такое задание заведомо будет считаться неверно выполненным.

Можно заменить ошибочно отмеченный ответ и поставить другой. Замена ответа осуществляется заполнением соответствующих полей в области замены ошибочных ответов на задания типа А (рис. 8).



Рис. 8. Область замены ошибочных ответов на задания типа А

Заменить можно не более 12 (двенадцати) ошибочных ответов по всем заданиям типа А. Для этого в соответствующее поле области замены ошибочных ответов на задания типа А следует внести номер ошибочно заполненного задания, а в строку клеточек внести метку верного ответа. В случае если в поля замены ошибочного ответа внесен несколько раз номер одного и того же задания, то будет учитываться последнее исправление (отсчет сверху вниз и слева направо).

Ниже области замены ошибочных ответов на задания типа А размещены поля для записи ответов на задания типа В (задания с кратким ответом) (рис. 9). Максимальное количество ответов — 20 (двадцать). Максимальное количество символов в одном ответе — 17 (семнадцать).

Результаты выполнения заданий типа В с ответом в краткой форме

Рис. 9. Область для ответов на задания типа В

Краткий ответ записывается справа от номера задания типа В в области ответов с названием «Результаты выполнения заданий типа В с ответом в краткой форме».

Краткий ответ можно давать только в виде слова, одного целого числа или комбинации букв и цифр, если в инструкции по выполнению работы не указано, что ответ можно дать с использованием запятых для записи ответа в виде десятичной дроби или в виде перечисления требуемых в задании пунктов. Каждая цифра, буква, запятая или знак минус (если число отрицательное) записывается в отдельную клеточку, строго по образцу из верхней части бланка. Не разрешается использовать при записи ответа на задания типа В никаких иных символов, кроме символов кириллицы, латиницы, арабских цифр, запятой и знака дефис (минус).

Если требуется написать термин, состоящий из двух или более слов, то их нужно записать отдельно — через пробел или дефис (как требуют правила правописания), но не использовать какого-либо разделителя (запятая и пр.), если в инструкции по выполнению работы не указана другая форма написания ответа на данное задание. Если в таком термине окажется букв больше, чем клеточек в поле для ответа, то вторую часть термина можно писать более убористо. Термин следует писать полностью. Любые сокращения запрещены.

Если кратким ответом должно быть слово, пропущенное в некотором предложении, то это слово нужно писать в той форме (род, число, падеж и т.п.), в которой оно должно стоять в предложении.

Если числовой ответ получается в виде дроби, то ее следует округлить до целого числа по правилам округления, если в инструкции по выполнению работы не требуется записать ответ в виде десятичной дроби. Например: 2,3 округляется до 2; 2,5 — до 3; 2,7 — до 3. Это правило должно выполняться для тех заданий, для которых в инструкции по выполнению работы нет указаний, что ответ нужно дать в виде десятичной дроби.

В ответе, записанном в виде десятичной дроби, в качестве разделителя следует указывать запятую.

Записывать ответ в виде математического выражения или формулы запрещается. Нельзя писать названия единиц измерения (градусы, проценты, метры, тонны и т.д.). Недопустимы заголовки или комментарии к ответу.

В нижней части бланка ответов № 1 предусмотрены поля для записи новых вариантов ответов на задания типа В взамен ошибочно записанных (рис. 10). Максимальное количество таких исправлений — 6 (шесть).

Рис. 10. Область замены ошибочных ответов на задания типа В

Для изменения внесенного в бланк ответов № 1 ответа на задание типа В надо в соответствующих полях замены проставить номер исправляемого задания типа В и записать новое значение верного ответа на указанное задание.

5. Заполнение бланка ответов № 2

Бланк ответов № 2 предназначен для записи ответов на задания с развернутым ответом (рис. 11).

В верхней части бланка ответов № 2 расположены вертикальный штрихкод, горизонтальный штрихкод, поля для рукописного занесения информации участником ЕГЭ, а также поля «Дополнительный бланк ответов № 2», «Лист № 1», «Резерв-8», которые участником ЕГЭ не заполняются.

Информация для заполнения полей верхней части бланка: код региона, код и название предмета, должна соответствовать информации, внесенной в бланк регистрации и бланк ответов № 1.

Поле «Дополнительный бланк ответов № 2» заполняет организатор в аудитории при выдаче дополнительного бланка ответов № 2, вписывая в это поле цифровое значение штрихкода дополнительного бланка ответов № 2 (расположенное под штрихкодом бланка), который выдается участнику ЕГЭ.

Бланк ответов № 2

При недостатке места для ответа используйте обратную сторону бланка

Рис. 11. Бланк ответов № 2

Поле «Резерв-8» не заполняется.

В нижней части бланка расположена область записи ответов на задания с ответом в развернутой форме (на задания типа С). В этой области участник ЕГЭ записывает развернутые ответы на соответствующие задания строго в соответствии с требованиями инструкции к КИМ и отдельным заданиям КИМ.

При недостатке места для ответов на лицевой стороне бланка ответов № 2 участник ЕГЭ может продолжить записи на оборотной стороне бланка, сделав внизу лицевой стороны запись «смотри на обороте». Для удобства все страницы бланка ответов № 2 пронумерованы и разлинованы пунктирными линиями «в клеточку».

При недостатке места для ответов на основном бланке ответов № 2 участник ЕГЭ может продолжить записи на дополнительном бланке ответов № 2, выдаваемом организатором в аудитории по требованию участника в случае, когда на основном бланке ответов № 2 не осталось места. В случае заполнения дополнительного бланка ответов № 2 при незаполненном основном бланке ответов № 2, ответы, внесенные в дополнительный бланк ответов № 2, оцениваться не будут.

6. Заполнение дополнительного бланка ответов № 2

Дополнительный бланк ответов № 2 предназначен для записи ответов на задания с развернутым ответом (рис. 12).

Дополнительный бланк ответов № 2 выдается организатором в аудитории по требованию участника ЕГЭ в случае нехватки места для развернутых ответов.

В верхней части дополнительного бланка ответов № 2 расположены вертикальный штрихкод, горизонтальный штрихкод и его цифровое значение, поля «Код региона», «Код предмета», «Название предмета», а также поля «Следующий дополнительный бланк ответов № 2» и «Лист №», «Резерв-9».

Информация для заполнения полей верхней части бланка («Код региона», «Код предмета» и «Название предмета») должна полностью совпадать с информацией основного бланка ответов № 2.

Поля «Следующий дополнительный бланк ответов № 2» и «Лист №» заполняет организатор в аудитории в случае нехватки места для развернутых ответов на основном и ранее выданном дополнительном бланке ответов № 2.

В поле «Лист №» организатор в аудитории при выдаче дополнительного бланка ответов № 2 вносит порядковый номер листа работы участника ЕГЭ (при этом листом № 1 является основной бланк ответов № 2, который участник ЕГЭ получил в составе индивидуального комплекта).

Поле «Следующий дополнительный бланк ответов № 2» заполняется организатором в аудитории при выдаче следующего дополнительного бланка ответов № 2, если участнику ЕГЭ не хватило места на ранее выданных бланках ответов № 2. В этом случае организатор в аудитории вносит в это поле цифровое значение штрихкода следующего дополнительного

РЕЗЕРВ-9

Данный бланк использовать только после завершения основного бланка ответов № 2.

При недостатке места для ответа используйте обратную сторону бланка

Рис. 12. Дополнительный бланк ответов № 2

бланка ответов № 2 (расположенное под штрихкодом бланка), который выдает участнику ЕГЭ для заполнения.

Поле «Резерв-9» не заполняется.

Ответы, внесенные в следующий дополнительный бланк ответов № 2, оцениваться не будут, если не полностью заполнены (или не заполнены совсем) основной бланк ответов № 2 и (или) ранее выданные дополнительные бланки ответов № 2.

Образцы экзаменационных бланков

[illegible]

- убедиться в целостности индивидуального комплекта участника ЕГЭ (ИК), который состоит из бланка регистрации, бланка ответов № 1, бланка ответов № 2 и листов с контрольными измерительными материалами (КИМ);
- внимательно рассмотреть цифровые значения штрихкода на бланке регистрации и уникальный номер КИМ на листах с КИМ;
- удостовериться в том, что на конверте отражены цифровые значения штрихкода бланка регистрации и уникальный номер КИМ Вашего ИК;
- удостоверившись, что указанные цифровые значения совпали, необходимо поставить свою подпись в специально отведенном для этого поле на бланке регистрации и бланке ответов № 1;
- в случае несоответствия указанных цифровых значений следует обратиться к организатору в аудиторию и получить другой ИК.

Според мене, провајателот на услуги на државно образование не е одговорен за нивните резултати, а само за нивното квалитетно ниво. Според мене, државата е одговорна за нивните резултати, а само за нивното квалитетно ниво.

Удален с экзамена в связи с нарушением порядка проведения ЕГЭ

Не закончил экзамен по
указанной причине

1. ☐ 2. ☐ 3. ☐ 4. ☐ 5. ☐ 6. ☐ 7. ☐ 8. ☐ 9. ☐ 10. ☐ 11. ☐ 12. ☐ 13. ☐ 14. ☐ 15. ☐ 16. ☐ 17. ☐ 18. ☐ 19. ☐ 20. ☐ 21. ☐ 22. ☐ 23. ☐ 24. ☐ 25. ☐ 26. ☐ 27. ☐ 28. ☐ 29. ☐ 30. ☐ 31. ☐ 32. ☐ 33. ☐ 34. ☐ 35. ☐ 36. ☐ 37. ☐ 38. ☐ 39. ☐ 40. ☐ 41. ☐ 42. ☐ 43. ☐ 44. ☐ 45. ☐ 46. ☐ 47. ☐ 48. ☐ 49. ☐ 50. ☐ 51. ☐ 52. ☐ 53. ☐ 54. ☐ 55. ☐ 56. ☐ 57. ☐ 58. ☐ 59. ☐ 60. ☐ 61. ☐ 62. ☐ 63. ☐ 64. ☐ 65. ☐ 66. ☐ 67. ☐ 68. ☐ 69. ☐ 70. ☐ 71. ☐ 72. ☐ 73. ☐ 74. ☐ 75. ☐ 76. ☐ 77. ☐ 78. ☐ 79. ☐ 80. ☐ 81. ☐ 82. ☐ 83. ☐ 84. ☐ 85. ☐ 86. ☐ 87. ☐ 88. ☐ 89. ☐ 90. ☐ 91. ☐ 92. ☐ 93. ☐ 94. ☐ 95. ☐ 96. ☐ 97. ☐ 98. ☐ 99. ☐ 100. ☐

101. ☐ 102. ☐ 103. ☐ 104. ☐ 105. ☐ 106. ☐ 107. ☐ 108. ☐ 109. ☐ 110. ☐ 111. ☐ 112. ☐ 113. ☐ 114. ☐ 115. ☐ 116. ☐ 117. ☐ 118. ☐ 119. ☐ 120. ☐ 121. ☐ 122. ☐ 123. ☐ 124. ☐ 125. ☐ 126. ☐ 127. ☐ 128. ☐ 129. ☐ 130. ☐ 131. ☐ 132. ☐ 133. ☐ 134. ☐ 135. ☐ 136. ☐ 137. ☐ 138. ☐ 139. ☐ 140. ☐ 141. ☐ 142. ☐ 143. ☐ 144. ☐ 145. ☐ 146. ☐ 147. ☐ 148. ☐ 149. ☐ 150. ☐ 151. ☐ 152. ☐ 153. ☐ 154. ☐ 155. ☐ 156. ☐ 157. ☐ 158. ☐ 159. ☐ 160. ☐ 161. ☐ 162. ☐ 163. ☐ 164. ☐ 165. ☐ 166. ☐ 167. ☐ 168. ☐ 169. ☐ 170. ☐ 171. ☐ 172. ☐ 173. ☐ 174. ☐ 175. ☐ 176. ☐ 177. ☐ 178. ☐ 179. ☐ 180. ☐ 181. ☐ 182. ☐ 183. ☐ 184. ☐ 185. ☐ 186. ☐ 187. ☐ 188. ☐ 189. ☐ 190. ☐ 191. ☐ 192. ☐ 193. ☐ 194. ☐ 195. ☐ 196. ☐ 197. ☐ 198. ☐ 199. ☐ 200. ☐

201. ☐ 202. ☐ 203. ☐ 204. ☐ 205. ☐ 206. ☐ 207. ☐ 208. ☐ 209. ☐ 210. ☐ 211. ☐ 212. ☐ 213. ☐ 214. ☐ 215. ☐ 216. ☐ 217. ☐ 218. ☐ 219. ☐ 220. ☐ 221. ☐ 222. ☐ 223. ☐ 224. ☐ 225. ☐ 226. ☐ 227. ☐ 228. ☐ 229. ☐ 230. ☐ 231. ☐ 232. ☐ 233. ☐ 234. ☐ 235. ☐ 236. ☐ 237. ☐ 238. ☐ 239. ☐ 240. ☐ 241. ☐ 242. ☐ 243. ☐ 244. ☐ 245. ☐ 246. ☐ 247. ☐ 248. ☐ 249. ☐ 250. ☐ 251. ☐ 252. ☐ 253. ☐ 254. ☐ 255. ☐ 256. ☐ 257. ☐ 258. ☐ 259. ☐ 260. ☐ 261. ☐ 262. ☐ 263. ☐ 264. ☐ 265. ☐ 266. ☐ 267. ☐ 268. ☐ 269. ☐ 270. ☐ 271. ☐ 272. ☐ 273. ☐ 274. ☐ 275. ☐ 276. ☐ 277. ☐ 278. ☐ 279. ☐ 280. ☐ 281. ☐ 282. ☐ 283. ☐ 284. ☐ 285. ☐ 286. ☐ 287. ☐ 288. ☐ 289. ☐ 290. ☐ 291. ☐ 292. ☐ 293. ☐ 294. ☐ 295. ☐ 296. ☐ 297. ☐ 298. ☐ 299. ☐ 300. ☐

301. ☐ 302. ☐ 303. ☐ 304. ☐ 305. ☐ 306. ☐ 307. ☐ 308. ☐ 309. ☐ 310. ☐ 311. ☐ 312. ☐ 313. ☐ 314. ☐ 315. ☐ 316. ☐ 317. ☐ 318. ☐ 319. ☐ 320. ☐ 321. ☐ 322. ☐ 323. ☐ 324. ☐ 325. ☐ 326. ☐ 327. ☐ 328. ☐ 329. ☐ 330. ☐ 331. ☐ 332. ☐ 333. ☐ 334. ☐ 335. ☐ 336. ☐ 337. ☐ 338. ☐ 339. ☐ 340. ☐ 341. ☐ 342. ☐ 343. ☐ 344. ☐ 345. ☐ 346. ☐ 347. ☐ 348. ☐ 349. ☐ 350. ☐ 351. ☐ 352. ☐ 353. ☐ 354. ☐ 355. ☐ 356. ☐ 357. ☐ 358. ☐ 359. ☐ 360. ☐ 361. ☐ 362. ☐ 363. ☐ 364. ☐ 365. ☐ 366. ☐ 367. ☐ 368. ☐ 369. ☐ 370. ☐ 371. ☐ 372. ☐ 373. ☐ 374. ☐ 375. ☐ 376. ☐ 377. ☐ 378. ☐ 379. ☐ 380. ☐ 381. ☐ 382. ☐ 383. ☐ 384. ☐ 385. ☐ 386. ☐ 387. ☐ 388. ☐ 389. ☐ 390. ☐ 391. ☐ 392. ☐ 393. ☐ 394. ☐ 395. ☐ 396. ☐ 397. ☐ 398. ☐ 399. ☐ 400. ☐

401. ☐ 402. ☐ 403. ☐ 404. ☐ 405. ☐ 406. ☐ 407. ☐ 408. ☐ 409. ☐ 410. ☐ 411. ☐ 412. ☐ 413. ☐ 414. ☐ 415. ☐ 416. ☐ 417. ☐ 418. ☐ 419. ☐ 420. ☐ 421. ☐ 422. ☐ 423. ☐ 424. ☐ 425. ☐ 426. ☐ 427. ☐ 428. ☐ 429. ☐ 430. ☐ 431. ☐ 432. ☐ 433. ☐ 434. ☐ 435. ☐ 436. ☐ 437. ☐ 438. ☐ 439. ☐ 440. ☐ 441. ☐ 442. ☐ 443. ☐ 444. ☐ 445. ☐ 446. ☐ 447. ☐ 448. ☐ 449. ☐ 450. ☐ 451. ☐ 452. ☐ 453. ☐ 454. ☐ 455. ☐ 456. ☐ 457. ☐ 458. ☐ 459. ☐ 460. ☐ 461. ☐ 462. ☐ 463. ☐ 464. ☐ 465. ☐ 466. ☐ 467. ☐ 468. ☐ 469. ☐ 470. ☐ 471. ☐ 472. ☐ 473. ☐ 474. ☐ 475. ☐ 476. ☐ 477. ☐ 478. ☐ 479. ☐ 480. ☐ 481. ☐ 482. ☐ 483. ☐ 484. ☐ 485. ☐ 486. ☐ 487. ☐ 488. ☐ 489. ☐ 490. ☐ 491. ☐ 492. ☐ 493. ☐ 494. ☐ 495. ☐ 496. ☐ 497. ☐ 498. ☐ 499. ☐ 500. ☐

501. ☐ 502. ☐ 503. ☐ 504. ☐ 505. ☐ 506. ☐ 507. ☐ 508. ☐ 509. ☐ 510. ☐ 511. ☐ 512. ☐ 513. ☐ 514. ☐ 515. ☐ 516. ☐ 517. ☐ 518. ☐ 519. ☐ 520. ☐ 521. ☐ 522. ☐ 523. ☐ 524. ☐ 525. ☐ 526. ☐ 527. ☐ 528. ☐ 529. ☐ 530. ☐ 531. ☐ 532. ☐ 533. ☐ 534. ☐ 535. ☐ 536. ☐ 537. ☐ 538. ☐ 539. ☐ 540. ☐ 541. ☐ 542. ☐ 543. ☐ 544. ☐ 545. ☐ 546. ☐ 547. ☐ 548. ☐ 549. ☐ 550. ☐ 551. ☐ 552. ☐ 553. ☐ 554. ☐ 555. ☐ 556. ☐ 557. ☐ 558. ☐ 559. ☐ 560. ☐ 561. ☐ 562. ☐ 563. ☐ 564. ☐ 565. ☐ 566. ☐ 567. ☐ 568. ☐ 569. ☐ 570. ☐ 571. ☐ 572. ☐ 573. ☐ 574. ☐ 575. ☐ 576. ☐ 577. ☐ 578. ☐ 579. ☐ 580. ☐ 581. ☐ 582. ☐ 583. ☐ 584. ☐ 585. ☐ 586. ☐ 587. ☐ 588. ☐ 589. ☐ 590. ☐ 591. ☐ 592. ☐ 593. ☐ 594. ☐ 595. ☐ 596. ☐ 597. ☐ 598. ☐ 599. ☐ 600. ☐

601. ☐ 602. ☐ 603. ☐ 604. ☐ 605. ☐ 606. ☐ 607. ☐ 608. ☐ 609. ☐ 610. ☐ 611. ☐ 612. ☐ 613. ☐ 614. ☐ 615. ☐ 616. ☐ 617. ☐ 618. ☐ 619. ☐ 620. ☐ 621. ☐ 622. ☐ 623. ☐ 624. ☐ 625. ☐ 626. ☐ 627. ☐ 628. ☐ 629. ☐ 630. ☐ 631. ☐ 632. ☐ 633. ☐ 634. ☐ 635. ☐ 636. ☐ 637. ☐ 638. ☐ 639. ☐ 640. ☐ 641. ☐ 642. ☐ 643. ☐ 644. ☐ 645. ☐ 646. ☐ 647. ☐ 648. ☐ 649. ☐ 650. ☐ 651. ☐ 652. ☐ 653. ☐ 654. ☐ 655. ☐ 656. ☐ 657. ☐ 658. ☐ 659. ☐ 660. ☐ 661. ☐ 662. ☐ 663. ☐ 664. ☐ 665. ☐ 666. ☐ 667. ☐ 668. ☐ 669. ☐ 670. ☐ 671. ☐ 672. ☐ 673. ☐ 674. ☐ 675. ☐ 676. ☐ 677. ☐ 678. ☐ 679. ☐ 680. ☐ 681. ☐ 682. ☐ 683. ☐ 684. ☐ 685. ☐ 686. ☐ 687. ☐ 688. ☐ 689. ☐ 690. ☐ 691. ☐ 692. ☐ 693. ☐ 694. ☐ 695. ☐ 696. ☐ 697. ☐ 698. ☐ 699. ☐ 700. ☐

701. ☐ 702. ☐ 703. ☐ 704. ☐ 705. ☐ 706. ☐ 707. ☐ 708. ☐ 709. ☐ 710. ☐ 711. ☐ 712. ☐ 713. ☐ 714. ☐ 715. ☐ 716. ☐ 717. ☐ 718. ☐ 719. ☐ 720. ☐ 721. ☐ 722. ☐ 723. ☐ 724. ☐ 725. ☐ 726. ☐ 727. ☐ 728. ☐ 729. ☐ 730. ☐ 731. ☐ 732. ☐ 733. ☐ 734. ☐ 735. ☐ 736. ☐ 737. ☐ 738. ☐ 739. ☐ 740. ☐ 741. ☐ 742. ☐ 743. ☐ 744. ☐ 745. ☐ 746. ☐ 747. ☐ 748. ☐ 749. ☐ 750. ☐ 751. ☐ 752. ☐ 753. ☐ 754. ☐ 755. ☐ 756. ☐ 757. ☐ 758. ☐ 759. ☐ 760. ☐ 761. ☐ 762. ☐ 763. ☐ 764. ☐ 765. ☐ 766. ☐ 767. ☐ 768. ☐ 769. ☐ 770. ☐ 771. ☐ 772. ☐ 773. ☐ 774. ☐ 775. ☐ 776. ☐ 777. ☐ 778. ☐ 779. ☐ 780. ☐ 781. ☐ 782. ☐ 783. ☐ 784. ☐ 785. ☐ 786. ☐ 787. ☐ 788. ☐ 789. ☐ 790. ☐ 791. ☐ 792. ☐ 793. ☐ 794. ☐ 795. ☐ 796. ☐ 797. ☐ 798. ☐ 799. ☐ 800. ☐

801. ☐ 802. ☐ 803. ☐ 804. ☐ 805. ☐ 806. ☐ 807. ☐ 808. ☐ 809. ☐ 810. ☐ 811. ☐ 812. ☐ 813. ☐ 814. ☐ 815. ☐ 816. ☐ 817. ☐ 818. ☐ 819. ☐ 820. ☐ 821. ☐ 822. ☐ 823. ☐ 824. ☐ 825. ☐ 826. ☐ 827. ☐ 828. ☐ 829. ☐ 830. ☐ 831. ☐ 832. ☐ 833. ☐ 834. ☐ 835. ☐ 836. ☐ 837. ☐ 838. ☐ 839. ☐ 840. ☐ 841. ☐ 842. ☐ 843. ☐ 844. ☐ 845. ☐ 846. ☐ 847. ☐ 848. ☐ 849. ☐ 850. ☐ 851. ☐ 852. ☐ 853. ☐ 854. ☐ 855. ☐ 856. ☐ 857. ☐ 858. ☐ 859. ☐ 860. ☐ 861. ☐ 862. ☐ 863. ☐ 864. ☐ 865. ☐ 866. ☐ 867. ☐ 868. ☐ 869. ☐ 870. ☐ 871. ☐ 872. ☐ 873. ☐ 874. ☐ 875. ☐ 876. ☐ 877. ☐ 878. ☐ 879. ☐ 880. ☐ 881. ☐ 882. ☐ 883. ☐ 884. ☐ 885. ☐ 886. ☐ 887. ☐ 888. ☐ 889. ☐ 890. ☐ 891. ☐ 892. ☐ 893. ☐ 894. ☐ 895. ☐ 896. ☐ 897. ☐ 898. ☐ 899. ☐ 900. ☐

901. ☐ 902. ☐ 903. ☐ 904. ☐ 905. ☐ 906. ☐ 907. ☐ 908. ☐ 909. ☐ 910. ☐ 911. ☐ 912. ☐ 913. ☐ 914. ☐ 915. ☐ 916. ☐ 917. ☐ 918. ☐ 919. ☐ 920. ☐ 921. ☐ 922. ☐ 923. ☐ 924. ☐ 925. ☐ 926. ☐ 927. ☐ 928. ☐ 929. ☐ 930. ☐ 931. ☐ 932. ☐ 933. ☐ 934. ☐ 935. ☐ 936. ☐ 937. ☐ 938. ☐ 939. ☐ 940. ☐ 941. ☐ 942. ☐ 943. ☐ 944. ☐ 945. ☐ 946. ☐ 947. ☐ 948. ☐ 949. ☐ 950. ☐ 951. ☐ 952. ☐ 953. ☐ 954. ☐ 955. ☐ 956. ☐ 957. ☐ 958. ☐ 959. ☐ 960. ☐ 961. ☐ 962. ☐ 963. ☐ 964. ☐ 965. ☐ 966. ☐ 967. ☐ 968. ☐ 969. ☐ 970. ☐ 971. ☐ 972. ☐ 973. ☐ 974. ☐ 975. ☐ 976. ☐ 977. ☐ 978. ☐ 979. ☐ 980. ☐ 981. ☐ 982. ☐ 983. ☐ 984. ☐ 985. ☐ 986. ☐ 987. ☐ 988. ☐ 989. ☐ 990. ☐ 991. ☐ 992. ☐ 993. ☐ 994. ☐ 995. ☐ 996. ☐ 997. ☐ 998. ☐ 999. ☐ 1000. ☐

1001. ☐ 1002. ☐ 1003. ☐ 1004. ☐ 1005. ☐ 1006. ☐ 1007. ☐ 1008. ☐ 1009. ☐ 1010. ☐ 1011. ☐ 1012. ☐ 1013. ☐ 1014. ☐ 1015. ☐ 1016. ☐ 1017. ☐ 1018. ☐ 1019. ☐ 1020. ☐ 1021. ☐ 1022. ☐ 1023. ☐ 1024. ☐ 1025. ☐ 1026. ☐ 1027. ☐ 1028. ☐ 1029. ☐ 1030. ☐ 1031. ☐ 1032. ☐ 1033. ☐ 1034. ☐ 1035. ☐ 1036. ☐ 1037. ☐ 1038. ☐ 1039. ☐ 1040. ☐ 1041. ☐ 1042. ☐ 1043. ☐ 1044. ☐ 1045. ☐ 1046. ☐ 1047. ☐ 1048. ☐ 1049. ☐ 1050. ☐ 1051. ☐ 1052. ☐ 1053. ☐ 1054. ☐ 1055. ☐ 1056. ☐ 1057. ☐ 1058. ☐ 1059. ☐ 1060. ☐ 1061. ☐ 1062. ☐ 1063. ☐ 1064. ☐ 1065. ☐ 1066. ☐ 1067. ☐ 1068. ☐ 1069. ☐ 1070. ☐ 1071. ☐ 1072. ☐ 1073. ☐ 1074. ☐ 1075. ☐ 1076. ☐ 1077. ☐ 1078. ☐ 1079. ☐ 1080. ☐ 1081. ☐ 1082. ☐ 1083. ☐ 1084. ☐ 1085. ☐ 1086. ☐ 1087. ☐ 1088. ☐ 1089. ☐ 1090. ☐ 1091. ☐ 1092. ☐ 1093. ☐ 1094. ☐ 1095. ☐ 1096. ☐ 1097. ☐ 1098. ☐ 1099. ☐ 1100. ☐

1101. ☐ 1102. ☐ 1103. ☐ 1104. ☐ 1105. ☐ 1106. ☐ 1107. ☐ 1108. ☐ 1109. ☐ 1110. ☐ 1111. ☐ 1112. ☐ 1113. ☐ 1114.

ВАРИАНТЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ РАБОТ

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа по английскому языку состоит из четырёх разделов, включающих 46 заданий.

Раздел 1 (Аудирование) включает 15 заданий, из которых первое — на установление соответствия и 14 заданий с выбором одного правильного ответа из трёх предложенных. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 1 — 30 минут.

Раздел 2 (Чтение) включает 9 заданий, из которых 2 задания на установление соответствия и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 2 — 30 минут.

Раздел 3 (Грамматика и лексика) включает 20 заданий, из которых 13 заданий с кратким ответом и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных. При выполнении заданий с кратким ответом вы должны самостоятельно записать ответ в соответствующем месте работы. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 3 — 40 минут.

По окончании выполнения заданий каждого из этих разделов не забывайте переносить свои ответы в бланк ответов № 1.

Раздел 4 (Письмо) состоит из двух заданий и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма и письменного высказывания с элементами рассуждения). Рекомендуемое время на выполнение этого раздела работы — 60 минут. Черновые пометки делаются прямо на листе с заданиями (они не оцениваются), и только полный вариант ответа заносится в бланк ответов № 2.

Общее время проведения экзамена — 160 минут.

Рекомендуется выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Вариант 1

Раздел 1. АУДИРОВАНИЕ

B1.

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1—6 и утверждениями, данными в списке A—G. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

- A. Using the Internet is a good way of studying English.
- B. The Internet has all kinds of interesting forums.
- C. The Internet helps with shopping.
- D. The Internet is very useful for doing the speaker's job.
- E. The Internet helps to learn about different cultures.
- F. The Internet can be dangerous for users.
- G. The Internet gives quick access to the information you need.

Говорящий	1	2	3	4	5	6
Утверждение						

Вы услышите разговор двух молодых людей. Определите, какие из приведённых утверждений A1—A7 соответствуют содержанию текста (1 — True), какие не соответствуют (2 — False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 — Not Stated). Обведите номер выбранного вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды.

A1. Jeff hired a designer to decorate his room in Japanese style.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A2. Jeff and Mark made friends not long ago.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A3. Mark doesn't give any money to run the home.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A4. Mark is quite an obstinate and untidy person.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A5. Jeff hopes to change Mark's lifestyle.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A6. Being a night owl Mark works the night shifts on TV.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A7. Jeff wants his friend to start playing football.

- 1) True 2) False 3) Not stated

Вы услышите интервью. В заданиях A8—A14 обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.

A8. Crispin thinks that his first name

- 1) is better than Spin.
2) sounds awful.
3) should be Darrell.

A9. By saying universities 'give me the creeps' Crispin means that universities

- 1) give him nothing useful for real life.
2) make him study hard for the exams.
3) cause a feeling of anxiety in him.

A10. When speaking about himself at the age of 18 Crispin admits that he

- 1) worried about the secret parties in his house.
2) was somewhat interested in communism.
3) was going to join the Communist Party.

A11. Crispin is happy because this year

- 1) the band's music has changed a bit.
2) his band are going to star in a new Hollywood film.
3) new people have joined the band.

A12. When writing songs Crispin

- 1) is inspired by childhood memories.
- 2) usually stays at his parents' house.
- 3) needs to be all alone to succeed.

A13. Crispin decided to sell his first house and buy a new one because

- 1) he was tired of being the centre of attention in his neighbourhood.
- 2) the main road near the house made the place too noisy.
- 3) the new house was a good way of investing money.

A14. Crispin thinks music fans are being reasonable when they

- 1) call bad music rubbish.
- 2) avoid listening to music which causes health problems.
- 3) express their negative feelings openly and honestly.

По окончании выполнения заданий В1 и А1—А14 НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания В1, А1—А14 располагаются в разных частях бланка. В1 расположено в нижней части бланка. При переносе ответов в задании В1 буквы записываются без пробелов и знаков препинания.

Раздел 2. ЧТЕНИЕ

B2.

Установите соответствие между темами 1—8 и текстами А—G. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании одна тема лишняя.

1. Places to stay in
 2. Arts and culture
 3. New country image
 4. Going out
 5. Different landscapes
 6. Transport system
 7. National languages
 8. Eating out
- A. Belgium has always had a lot more than the faceless administrative buildings that you can see in the outskirts of its capital, Brussels. A number of beautiful historic cities and Brussels itself offer impressive architecture, lively nightlife, first-rate restaurants and numerous other attractions for visitors. Today, the old-fashioned idea of 'boring Belgium' has been well and truly forgotten, as more and more people discover its very individual charms for themselves.
- B. Nature in Belgium is varied. The rivers and hills of the Ardennes in the southeast contrast sharply with the rolling plains which make up much of the northern and western countryside. The most notable features are the great forest near the frontier with Germany and Luxembourg and the wide, sandy beaches of the northern coast.
- C. It is easy both to enter and to travel around pocket-sized Belgium which is divided into the Dutch-speaking north and the French-speaking south. Officially the Belgians speak Dutch, French and German. Dutch is slightly more widely spoken than French, and German is spoken the least. The Belgians, living in the north, will often prefer to answer visitors in English rather than French, even if the visitor's French is good.
- D. Belgium has a wide range of hotels from 5-star luxury to small family pensions and inns. In some regions of the country, farm holidays are available. There visitors can (for a small cost) participate in the daily work of the farm. There are plenty of opportunities to rent furnished villas, flats, rooms, or

bungalows for a holiday period. These holiday houses and flats are comfortable and well-equipped.

- E. The Belgian style of cooking is similar to French, based on meat and seafood. Each region in Belgium has its own special dish. Butter, cream, beer and wine are generously used in cooking. The Belgians are keen on their food, and the country is very well supplied with excellent restaurants to suit all budgets. The perfect evening out here involves a delicious meal, and the restaurants and cafés are busy at all times of the week.
- F. As well as being one of the best cities in the world for eating out (both for its high quality and range), Brussels has a very active and varied nightlife. It has 10 theatres which produce plays in both Dutch and French. There are also dozens of cinemas, numerous discos and many night-time cafés in Brussels. Elsewhere, the nightlife choices depend on the size of the town, but there is no shortage of fun to be had in any of the major cities.
- G. There is a good system of underground trains, trams and buses in all the major towns and cities. In addition, Belgium's waterways offer a pleasant way to enjoy the country. Visitors can take a one-hour cruise around the canals of Bruges (sometimes described as the Venice of the North) or an extended cruise along the rivers and canals linking the major cities of Belgium and the Netherlands.

A	B	C	D	E	F	G

B3.

Прочитайте текст и заполните пропуски А—F частями предложений, обозначенными цифрами 1—7. Одна из частей в списке 1—7 лишняя. Занесите цифру, обозначающую соответствующую часть предложения, в таблицу.

Fire Crews Hunt Escaped Hamster

Eight firefighters have been called in to help find an escaped hamster. Two crews used a chocolate-covered camera and a vacuum cleaner A _____, called Fudgie, at the home of a six-year-old girl in Dunbar, Scotland.

The girl's mother said: 'We came down for breakfast and discovered Fudgie had opened the top lid of her cage

and had made her way into the kitchen and we think she has gone B _____.

The fire crews spent five hours trying to recover the pet after it ran down a hole in the kitchen floor. But, the hamster still refused C _____.

In the search for Fudgie, the firefighters took the family cooker and gas pipes apart. They also dropped a mini-camera coated with chocolate under the floorboards.

They then hoped to take out the hamster using a vacuum cleaner. Despite all their efforts, they failed to find Fudgie.

In the end, the firefighters put another camera down the hole D _____, connected to the screen of the family home computer, to see if Fudgie appeared. Besides, the girl and her parents regularly dropped food E _____.

At last, after eight days the hamster returned to her cage safe and sound. She crawled from the hole in the kitchen floor early in the morning. It was the girl's father who first found Fudgie F _____.

The girl said that day it was like Christmas morning for her. Her parents added that they too felt extremely happy when Fudgie had finally returned.

1. through a small hole in the floor
2. through the hole for the hamster
3. and locked the runaway hamster
4. to come out of the hole
5. to look after the pet
6. to try and locate the missing hamster
7. and left it under the floorboards

A	B	C	D	E	F

Прочитайте рассказ и выполните задания A15—A21. В каждом задании обведите цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному вами варианту ответа.

A School Story

It happened at my private school thirty odd years ago, and I still can't explain it. I came to that school in September and among the boys who arrived on the same day was one whom

I took to. I will call him McLeod. The school was a large one: there must have been from 120 to 130 boys there as a rule, and so a considerable staff of masters was required. One term a new master made his appearance. His name was Sampson. He was a tall, well-built, pale, black-bearded man. I think we liked him. He had travelled a good deal, and had stories which amused us on our school walks, so that there was some competition among us to get a chance to listen to him.

Well, the first odd thing that happened was this. Sampson was doing Latin grammar with us. One of his favourite methods was to make us construct sentences out of our own heads to illustrate the rules he was trying to teach us. Now, on this occasion he ordered us each to make a sentence bringing in the verb *memini*, 'I remember.' Well, most of us made up some ordinary sentence such as 'I remember my father,' but the boy I mentioned — McLeod — was evidently thinking of something more interesting than that. Finally, very quickly he wrote a couple of lines on his paper, and showed it up with the rest. The phrase was "Remember the lake among the four oaks." Later McLeod told me that it had just come into his head. When Sampson read it he got up and went to the mantel-piece and stopped quite a long time without saying anything looking really embarrassed. Then he wanted to know why McLeod had put it down, and where his family lived, and if there was such a lake there, and things like that.

There was one other incident of the same kind. We were told to make a conditional sentence, expressing a future consequence. We did it and showed up our bits of paper, and Sampson began looking through them. All at once he got up, made some odd sort of noise in his throat, and rushed out. I noticed that he hadn't taken any of the papers with him, so we went to look at them on his desk. The top paper on the desk was written in red ink — which no one used — and it wasn't in anyone's handwriting who was in the class. I questioned everyone myself! Then I thought of counting the bits of paper: there were seventeen of them on the desk, and sixteen boys in the form. I put the extra paper in my bag and kept it. The phrase on it was simple and harmless enough: 'If you don't come to me, I'll come to you.' That same afternoon I took it out of my bag — I know for certain it was the same bit of paper, for I made a finger-mark on it — and there was no single piece of writing on it!

The next day Sampson was in school again, much as usual. That night the third and last incident in my story happened. We — McLeod and I — slept in a bedroom the windows of which looked out at the main building of the school. Sampson slept in the main building on the first floor. At an hour which I can't remember exactly, but some time between one and two, I was woken up by somebody shaking me. I saw McLeod in the light of the moon which was looking right into our windows. 'Come,' he said, — 'come, there's someone getting in through Sampson's window. About five minutes before I woke you, I found myself looking out of this window here, and there was a man sitting on Sampson's window-sill, and looking in.' 'What sort of man? Is anyone from the senior class going to play a trick on him? Or was it a burglar?'" McLeod seemed unwilling to answer. 'I don't know,' he said, 'but I can tell you one thing — he was as thin as a rail, and water was running down his hair and clothing and,' he said, looking round and whispering as if he hardly liked to hear himself, 'I'm not at all sure that he was alive.' Naturally I came and looked, and naturally there was no one there.

And next day Mr. Sampson was gone: not to be found, and I believe no trace of him has ever come to light since. Neither McLeod nor I ever mentioned what we had seen to anyone. We seemed unable to speak about it. We both felt strange horror which neither could explain.

A15. Why did schoolchildren like the new teacher, Mr. Sampson?

- 1) They liked his appearance.
- 2) He often went for a walk with them.
- 3) He organized competitions for them.
- 4) They enjoyed listening to his stories.

A16. How did Mr. Sampson teach Latin grammar?

- 1) He told the pupils to learn the rules by heart.
- 2) He asked the pupils to make up example sentences.
- 3) He illustrated the rules with pictures.
- 4) He made up interesting sentences to illustrate the rules.

A17. Why did McLeod write the phrase 'Remember the lake among the four oaks?'

- 1) There was a place like that in his native town.
- 2) He wanted to show his knowledge of Latin grammar.
- 3) The phrase suddenly came to his mind.
- 4) He wanted to embarrass the teacher.

A18. What did Mr. Sampson do after reading the examples of conditional sentences?

- 1) He left the classroom immediately.
- 2) He put the papers with the examples into his bag.
- 3) He asked who had written the example in red ink.
- 4) He gave marks to the pupils.

A19. What was wrong with the paper written in red ink?

- 1) It didn't illustrate the rule that was studied.
- 2) It had finger-marks on it.
- 3) It didn't belong to anyone in the class.
- 4) It had many grammar mistakes.

A20. Who did McLeod see on Mr. Sampson's window-sill?

- 1) Nobody.
- 2) A stranger.
- 3) One of his schoolmates.
- 4) Mr. Sampson.

A21. Why did the boys never tell anyone about the incident at night?

- 1) They were not asked about it.
- 2) Mr. Sampson asked them not to tell anyone.
- 3) They agreed to keep it secret.
- 4) They were afraid to speak about it.

По окончании выполнения заданий B2, B3 и A15—A21 НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания B2, B3, A15—A21 располагаются в разных частях бланка.

Раздел 3. ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами B4—B10, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы B4—B10.

New Seven Wonders of the World: Teotihuacan

B4. Long ago Teotihuacan was an important religious and economic centre. However, after there _____ a great fire, for some unknown reason all the population decided to leave the city. This happened in 650AD.

BE

B5. Since then Teotihuacan _____ the Aztecs, the Spanish invasion and many other peoples and events.

SEE

B6. Nowadays Teotihuacan is visited by millions of people every year. Archeologists are sure that it _____ popular in the future being a must-see if you're in Mexico City.

REMAIN

New Seven Wonders of the World: the Forbidden City

B7. Today, the Forbidden City is a public museum visited by millions of tourists from around the world. Until 1924 when the last emperor of China had to leave the palace, twenty four emperors of the two dynasties _____ here.

RULE

B8. Chinese people _____ a lot of time and money in the Forbidden City lately and it is now a fantastic place to walk and dream of the past centuries.

INVEST

B9. People from all over the world can see the traditional palace architecture, enjoy the treasures _____ in the palace, and learn of the legends and anecdotes about the imperial family and the court.

KEEP

B10. Protected by UNESCO, the Palace Museum _____ by millions of tourists VISIT every year.

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами B11—B16, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы B11—B16.

Invention of Computer

B11. Many encyclopedias say that the first computer was developed by Howard H. Aiken (and his team) in America between 1939 and 1944. It was a large-scale, programme-controlled machine which could make a very complex _____.

CALCULATE

B12. However, after World War II an important _____ was made that the first computer was, in fact, made in Germany in 1941 by Konrad Zuce.

DISCOVER

B13. Later Konrad Zuce founded a company in order to build computers that could be used by an engineer or a _____.

SCIENCE

B14. Konrad Zuce also developed the first real programming language, which shows an amazing _____ to today's most advanced computer languages.

SIMILAR

B15. Unfortunately, the role of this man, who was years ahead of his time, is still _____ to many people.

KNOWN

B16. Maybe for the 'official' history of computers it is _____ to accept that Konrad Zuce was on the wrong side of World War II.

POSSIBLE

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами A22—A28. Эти номера соответствуют заданиям A22—A28, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

Busy Day

Let me tell you what happened once when my dear Uncle Podger decided to hang a picture on the wall. He told us not to A22 _____ and just watch him do it. He said he would do it by himself. Well, he came up to the picture which was waiting to be put up in the dining room and took it. But suddenly it fell down and the glass A23 _____ into pieces and he cut his finger. He started to A24 _____ his handkerchief but couldn't find it because he had put it in his coat and none of us knew where his coat was.

'Six of you!' Uncle Podger exclaimed, 'and you cannot find the coat that I put down only five minutes ago!' But then he got up from his chair and found that he had been sitting on his coat the whole time. 'Oh, you can stop your A25 _____. I've found it myself!'

Then after an hour was spent in tying up his finger Uncle Podger wondered where the hammer had disappeared to. And while everybody was trying to get the hammer he was standing on the chair saying: 'Well, I want to know if you are going to A26 _____ me here all evening!'

Finally the hammer was found, but we noticed that the nail which he had prepared was lost. And, of course, Uncle Podger didn't keep A27 _____ while he was waiting for another nail to be brought. We heard all he had to say about our habit of losing all the things he needed.

When the picture was hanging on the wall at last, everybody looked very A28 _____, all except Uncle Podger, who was lively as ever. Aunt Maria remarked that if Uncle Podger wanted to do a job like that again, she would spend a week with her mother until it was over.

- | | | | | |
|------|------------|------------------|----------------|-------------|
| A22. | 1) scare | 2) disturb | 3) worry | 4) fear |
| A23. | 1) failed | 2) broke | 3) ruined | 4) fell |
| A24. | 1) look at | 2) look to | 3) look after | 4) look for |
| A25. | 1) search | 2) investigation | 3) exploration | 4) study |
| A26. | 1) stay | 2) keep | 3) put | 4) take |
| A27. | 1) dumb | 2) cool | 3) still | 4) silent |
| A28. | 1) dull | 2) tired | 3) angry | 4) boring |

По окончании выполнения заданий В4—В16, А22—А28 НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ №1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания В4—В16, А22—А28 располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях В4—В16 буквы записываются без пробелов и знаков препинания.

Раздел 4. ПИСЬМО

Для ответов на задания C1, C2 используйте бланк ответов № 2.

При выполнении заданий C1 и C2 особое внимание обратите на то, что ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом.

При заполнении бланка ответов № 2 вы указываете сначала номер задания C1, C2, а потом пишете свой ответ.

Если одной стороны бланка недостаточно, вы можете использовать другую сторону бланка.

C1. You have 20 minutes to do this task.

You have received a letter from your English-speaking pen-friend Mary who writes:

...Summer is coming and I want to look my best: healthy, energetic and physically fit. So I'm trying to eat plain, simply cooked natural food, have enough sleep at night and I have recently joined our local fitness club. Do you do anything special to stay healthy? What makes people healthy and strong? What do you think about a healthy lifestyle?

By the way, I'm going to spend a month at the seaside this summer...

Write a letter to Mary.

In your letter

— answer her questions.

— ask **3 questions** about her coming summer holidays.

Write **100 — 140 words**.

Remember the rules of letter writing.

C2. You have 40 minutes to do this task.

Comment on the following statement.

Some of my friends say there's nothing better than reading a good book while others would rather watch its film version.

What is your opinion? How would you prefer to get to know the characters and the plot of the book?

Write **200 — 250 words**.

Use the following plan:

— make an introduction (state the problem)

— express your personal opinion and give reasons for it

— give arguments for the other point of view and explain why you don't agree with it

— draw a conclusion

Вариант 2

Раздел 1. АУДИРОВАНИЕ

B1.

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1—6 и утверждениями, данными в списке A—G. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

- A. The speaker feels unhappy about changes in her/his former classmates.
- B. The speaker thinks that uniforms give students a tidier look.
- C. The speaker is unhappy with his rich classmates' attitude to expensive gifts.
- D. The speaker says that his school building is inconvenient because of its size.
- E. The speaker says that students prefer casual clothes to school uniform.
- F. The speaker thinks it depends on the person what type of school is better for her/him.
- G. The speaker thinks private school gives better opportunities to study different subjects.

Говорящий	1	2	3	4	5	6
Утверждение						

Вы услышите разговор друзей. Определите, какие из приведённых утверждений A1—A7 соответствуют содержанию текста (1 — True), какие не соответствуют (2 — False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 — Not Stated). Обведите номер выбранного вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды.

A1. The job gives Lisa an opportunity to travel abroad.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A2. The check-in process at the airport makes Lisa nervous.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A3. Lisa always feels comfortable during the flight.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A4. When on business trips Lisa doesn't have to work long hours.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A5. On her business trips Lisa signs a lot of important contracts.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A6. Lisa spends a lot of money in duty-free shops.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A7. There is a computer in the business lounge for passengers who want to do some urgent work.

- 1) True 2) False 3) Not stated

Вы услышите интервью. В заданиях A8—A14 обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.

A8. The idea of becoming a photographer

- 1) came to Chris after seeing big sculptures.
2) was the result of his work with sculptures.
3) made him lose interest in sculptures.

A9. Chris assisted the photographer who

- 1) had the latest photographic equipment.
2) gave Chris valuable professional advice.
3) used to ask Chris challenging questions.

A10. According to Chris, working as an assistant is a good way into a career because you can

- 1) get a better understanding of the profession.
- 2) learn the basic techniques of taking pictures.
- 3) make friends with a lot of talented people.

A11. The reason for buying a plastic camera was that it

- 1) allowed him to take original pictures.
- 2) was not very expensive.
- 3) was light to carry around.

A12. Chris uses the phrase 'That got the ball rolling' to say that

- 1) he became popular with the dancers.
- 2) he suddenly got very rich.
- 3) his art became more dance-oriented.

A13. Chris goes to the dance performances because

- 1) the choreographer recommends him to see the piece.
- 2) it is always interesting for him to be at the premiere.
- 3) he wants to find the links between them and his work.

A14. Chris thinks that dancers are great to work with because they

- 1) are lively and enthusiastic.
- 2) can cope with any problem.
- 3) can work long hours.

По окончании выполнения заданий В1 и А1—А14 НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания В1, А1—А14 располагаются в разных частях бланка. В1 расположено в нижней части бланка. При переносе ответов в задания В1 буквы записываются без пробелов и знаков препинания.

Раздел 2. ЧТЕНИЕ

B2.

Установите соответствие между темами 1—8 и текстами А—G. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании одна тема лишняя.

1. Places to stay in
2. Public transport
3. Cultural differences
4. Nightlife
5. Camping holidays
6. Contacts with neighbours
7. Different landscapes
8. Eating out

- A. Sweden is a land of contrast, from the Danish influence of the southwest to the Laplanders wandering freely with their reindeer in the wild Arctic north. And while Sweden in cities is stylish and modern, the countryside offers many simpler pleasures for those who look for peace and calm. The land and its people have an air of reserved calm, and still the world's best-selling pop group Abba, which used to attract crowds of hysterical fans, come from Sweden.
- B. Historically, Sweden has an interesting story. Its dealings with the outside world began, in fact, during Viking times, when in addition to the well-known surprise attacks of the nearby lands, there was much trading around the Baltic, mostly in furs and weapons. Swedish connections with the other Scandinavian countries, Norway and Denmark, have been strong since the Middle Ages. The monarchies of all three are still closely linked.
- C. Sweden's scenery has a gentler charm than that of neighbouring Norway's rocky coast. Much of Sweden is forested, and there are thousands lakes, notably large pools near the capital, Stockholm. The lake-side resort in the centre of Sweden is popular with Scandinavians, but most visitors prefer first the Baltic islands. The largest island, Gotland, with its ruined medieval churches, is a particular attraction.
- D. Sweden boasts a good range of hotels, covering the full spectrum of prices and standards. Many of them offer discounts in summer and at weekends during the winter. In addition, working farms throughout Sweden

offer accommodation, either in the main farmhouse or in a cottage nearby. Forest cabins and chalets are also available throughout the country, generally set in beautiful surroundings, near lakes, in quiet forest glades or on an island in some remote place.

- E. Living in a tent or caravan with your family or friends at weekends and on holiday is extremely popular in Sweden and there is a fantastic variety of special places. Most are located on a lakeside or by the sea with free bathing facilities close at hand. There are over 600 campsites in the country. It is often possible to rent boats or bicycles, play mini-golf or tennis, ride a horse or relax in a sauna. It is also possible to camp in areas away from other houses.
- F. Swedes like plain meals, simply prepared from the freshest ingredients. As a country with a sea coast and many freshwater lakes, fish dishes are found on all hotel or restaurant menus. Top-class restaurants in Sweden are usually fairly expensive, but even the smallest towns have reasonably priced self-service restaurants and grill bars. Many restaurants all over Sweden offer a special dish of the day at a reduced price that includes main course, salad, soft drink and coffee.
- G. Stockholm has a variety of pubs, cafés, clubs, restaurants, cinemas and theatres but in the country evenings tend to be very calm and peaceful. From August to June the Royal Ballet performs in Stockholm. Music and theatre productions take place in many cities during the summer in the open air. Outside Stockholm in the 18th-century palace there are performances of 18th-century opera very popular with tourists.

A	B	C	D	E	F	G

B3.

Прочитайте текст и заполните пропуски A—F частями предложений, обозначенными цифрами 1—7. Одна из частей в списке 1—7 лишняя. Занесите цифру, обозначающую соответствующую часть предложения, в таблицу.

Speed of Eating Is 'Key to Obesity'

If you eat very quickly, it may be enough to increase your risk of being overweight, research suggests.

Osaka University scientists looked at the eating habits of 3,000 people. Just about half of them told researchers that they A _____. Compared with those who did not eat quickly, fast-eating men were 84% more likely to be overweight, and women were 100% more likely to B _____.

Japanese scientists said that there were a number of reasons why eating fast C _____. They said it could prevent the work of a signalling system which tells your brain to stop eating because your stomach is full. They said: 'If you eat quickly you basically fill your stomach before the system has a chance to react, so you D _____.'

The researchers also explained that a mechanism that helps make us fat today, developed with evolution and helped people get more food in the periods when they were short of it. The scientists added that the habit of eating fast could be received from one's parents genes or E _____.

They said that, if possible, children should be taught to F _____, and allowed to stop when they felt full up at mealtimes. 'The advice of our grandmothers about chewing everything 20 times might be true — if you take a bit more time eating, it could have a positive influence on your weight.'

1. just overfill your stomach
2. could be bad for your weight
3. have a habit of eating quickly
4. linked to obesity
5. eat as slowly as possible
6. put on weight
7. learned at a very early age

A	B	C	D	E	F

Прочитайте рассказ и выполните задания A15—A21. В каждом задании обведите цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному вами варианту ответа.

First Train Trip

I must have been about eight when I made my first train trip. I think I was in second grade at that time. It was midsummer, hot and wet in central Kansas, and time

for my aunt Winnie's annual vacation from the store, where she worked as a clerk six days a week. She invited me to join her on a trip to Pittsburgh, fifty miles away, to see her sister, my aunt Alice. 'Sally, would you like to go there by train or by car?' aunt Winnie asked. 'Oh, please, by train, aunt Winnie, dear! We've been there by car three times already!'

Alice was one of my favourite relatives and I was delighted to be invited to her house. As I was the youngest niece in Mother's big family, the aunties all tended to spoil me and Alice was no exception. She kept a boarding house for college students, a two-storey, brown brick building with comfortable, nicely decorated rooms at the corner of 1200 Kearney Avenue. She was also a world-class cook, which kept her boarding house full of young people. It seemed to me that their life was so exciting and joyful.

Since I'd never ridden a train before, I became more and more excited as the magic day drew near. I kept questioning Mother about train travel, but she just said, 'Wait. You'll see.' For an eight-year-old, waiting was really difficult, but finally the big day arrived. Mother had helped me pack the night before, and my little suitcase was full with summer sundresses, shorts and blouses, underwear and pyjamas. I was reading Billy Whiskers, a fantastic story about a goat that once made a train trip to New York, and I had put that in as well. It was almost midnight when I could go to bed at last.

We arrived at the station early, purchased our tickets and found our car. I was fascinated by the face-to-face seats so some passengers could ride backwards. Why would anyone, I thought, want to see where they'd been? I only wanted to see what lay ahead for me.

Finally, the conductor shouted, 'All aboard!' to the people on the platform. They climbed into the cars, the engineer blew the whistle and clanged the bell, and we pulled out of the station.

This train stopped at every town between my home in Solomon and Pittsburgh. It was known as the 'milk train' because at one time it had delivered goods as well as passengers to these villages. I looked eagerly at the signs at each station. I'd been through all these towns by car, but this was different. The shaky ride of the coaches, the soft brown plush seats, the smells of the engine drifting back down the track and in through the open windows made this trip far more exotic.

The conductor, with his black uniform and shiny hat, the twinkling signals that told the engineer when to stop and go, thrilled me. To an adult, the trip must have seemed painfully slow, but I enjoyed every minute.

Aunt Winnie had packed a lunch for us to eat along the way as there was no dining car in the train. I was dying to know just what was in that big shopping bag she carried, but she, too, said, 'Wait. You'll see.' Midway, Aunt Winnie pulled down her shopping bag from the luggage rack above our seats. My eyes widened as she opened it and began to take out its contents. I had expected lunchmeat sandwiches, but instead there was a container of fried chicken, two hard-boiled eggs, bread and butter wrapped in waxed paper, crisp radishes and slim green onions from Winnie's garden, as well as rosy sliced tomatoes. She had brought paper plates, paper cups and some of the 'everyday' silverware. A large bottle of cold tea was well wrapped in a dishtowel; the ice had melted, but it was still chilly. I cautiously balanced my plate on my knees and ate, wiping my lips and fingers with a large paper napkin. This was living!

When we had cleaned our plates, Aunt Winnie looked into the bag one more time. The best treat of all appeared — homemade chocolate cakes! Another cup of cold tea washed these down and then we carefully returned the remains of the food and silverware to the bag, which Aunt Winnie put into the corner by her feet.

'Almost there,' said my aunt, looking out of the window at the scenery passing by. And sure enough, as we pulled into the Pittsburgh station we immediately caught sight of aunt Alice, waiting for us, a smile like the sun lighting up her face, arms wide open. We got off the train and she led us past the taxi rank and the bus stop to her car that was parked near the station. And all the way to her home she was asking about my impressions of my first train trip and I could hardly find the words to express all the thrill and excitement that filled me.

A15. The first time Sally travelled by train was when she

- 1) had to move to her aunt Alice.
- 2) had a summer vacation at school.
- 3) went to Pittsburgh for the first time in her life.
- 4) visited her aunt Alice together with aunt Winnie.

A16. Aunt Alice made her living by

- 1) working as a cook.
- 2) keeping a boarding house.
- 3) decorating houses.
- 4) working as a teacher at college.

A17. Sally was waiting for her first train trip so impatiently that she

- 1) packed her things long before the trip.
- 2) lost her appetite a week before the trip.
- 3) asked her Mother many questions about train trips.
- 4) couldn't sleep the night before the trip.

A18. Sally didn't like the idea of riding backwards because

- 1) it could make her sick.
- 2) she could miss her station.
- 3) she could miss the conductor.
- 4) she wanted to see where she was going.

A19. The trip to Pittsburgh by train seemed so exotic to Sally because

- 1) she had never travelled so far from her native town.
- 2) travelling by train was very different from a car ride.
- 3) she had never travelled in comfort.
- 4) she had never travelled without her parents.

A20. Sally thought that at lunchtime they would have

- 1) meat sandwiches.
- 2) bread and butter with coffee.
- 3) fried chicken, eggs and vegetables.
- 4) tea with chocolate cakes.

A21. Aunt Alice was waiting for Sally and aunt Winnie

- | | |
|----------------|---------------------|
| 1) at home. | 3) on the platform. |
| 2) in her car. | 4) at the bus stop. |

По окончании выполнения заданий В2, В3 и А15—А21 НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания В2, В3, А15—А21 располагаются в разных частях бланка.

Раздел 3. ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами B4—B10, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы B4—B10.

New Seven Wonders of the World: the Great Wall of China

B4. Just like a gigantic dragon, the Great Wall runs up and down deserts, mountains and grasslands for 6,700 kilometers from east to west of China. It is one of the _____ wonders of the world with more than 2,000 years of history. GREAT

B5. The Great Wall _____ by several Chinese dynasties in order to protect the Chinese Empire from different aggressors. BUILD

B6. The building of the Wall of stone and earth _____ in the 6th century BC and lasted until the 16th century AD. BEGIN

B7. It _____ that from 2 to 3 million Chinese people died during its construction. KNOW

B8. Since then, the Great Wall of China _____ a symbol of wisdom and bravery of the Chinese people and a monument of the Chinese nation for many hundreds of years. BECOME

B9. Nowadays, a visit to the Great Wall is like a tour through history backwards; it _____ tourists great excitement to walk on the Great Wall of China, to stand on a watchtower and view the wall disappearing in the distance. **BRING**

B10. This treasure is protected by UNESCO and future generations _____ the Great Wall with the same wonder and amazement as we do now. **SEE**

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами B11—B16, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы B11—B16.

Invention of Bubble Gum

B11. Bubble gum is a type of chewing gum that is especially designed for blowing bubbles. It is _____ pink in colour and has a particular flavour. **USUAL**

B12. In 1928 it was invented by Walter E. Diemer who worked for the Fleer Chewing Gum Company in Philadelphia. In his spare time Diemer was trying new gum recipes and, by accident, invented a _____ gum. **DIFFER**

B13. It was less _____ than regular chewing gum and it stretched more easily. **STICK**

B14. When Walter Diemer, who was 23 years old at that time, saw the bubbles, produced by his new gum, he saw the _____ of making money. POSSIBLE

B15. He took the gum, which he had given the name Dubble Bubble, to the nearby grocery store and made a _____ to the salesmen to show the extraordinary features of his gum. DEMONSTRATE

B16. The new gum was very _____ and popular with customers. Although Diemer never received a patent for his invention, he sold the recipe to his company and became a senior vice president. SUCCESS

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами A22—A28. Эти номера соответствуют заданиям A22—A28, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

A Storyteller

In my early 20s, after a year and a half in England, and four months in France, I returned to the United States and got a job at a camp in northern Virginia. My A22 _____ that summer was Dan from Mississippi, and I am from Rhode Island. We worked together with a group of boys from 12 to 14 years old. I've always been a bit untidy, but Dan was A23 _____ and clean, even after a night in the woods with our campers. We could not have been more different, but we got on because we shared the same A24 _____ of humor.

At the end of the summer, a few of us went to A25 _____ a cave in West Virginia and got stuck in the cave for the night. It wasn't as dramatic as it sounds. The

park rangers had told us to stay there if anything happened. They knew where we were going, and when we should have been back. Dan hurt his right foot badly. So we had to A26 _____ the night in the cave. Food and water were not a problem, but we turned off our lights to save power. In the distance, we could hear the sound of running water.

To A27 _____ the time, we told stories. That night in the cave we moved from one family story to another. As the night wore on, I remembered more and more. I was not alone—the cave, the blue light and the flowing water released stories and memories that we had never revealed to anyone. It was as if a river of stories had started flowing in each of us.

When the rangers came the next morning, we didn't want to A28 _____. 'Can't we just tell a few more stories?' In the cave, that night, I became a storyteller.

A22. 1) friend 2) teammate 3) partner 4) opponent

A23. 1) clear 2) neat 3) exact 4) careful

A24. 1) feeling 2) emotion 3) reason 4) sense

A25. 1) explore 2) analyze 3) teach 4) learn

A26. 1) lead 2) spend 3) hold 4) waste

A27. 1) keep 2) waste 3) spare 4) pass

A28. 1) escape 2) leave 3) retreat 4) retire

По окончании выполнения заданий В4—В16, А22—А28 НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ №1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания В4—В16, А22—А28 располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях В4—В16 буквы записываются без пробелов и знаков препинания.

Раздел 4. ПИСЬМО

Для ответов на задания C1, C2 используйте бланк ответов № 2.

При выполнении заданий C1 и C2 особое внимание обратите на то, что ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом.

При заполнении бланка ответов № 2 вы указываете сначала номер задания C1, C2, а потом пишете свой ответ.

Если одной стороны бланка недостаточно, вы можете использовать другую сторону бланка.

C1. You have 20 minutes to do this task.

You have received a letter from your English-speaking pen-friend Richard who writes:

...I'm currently studying for my exams and hope to do well at my finals. I wish I could have more free time now as I love going out with my friends, meeting new people, making new acquaintances. Do you like hanging out with friends in your free time or are you a stay-at-home type? How do you usually spend the weekend? What are your hobbies or interests?

A friend of mine is coming to see me this weekend...

Write a letter to Richard.

In your letter

— answer his questions.

— ask **3 questions** about his friend's visit.

Write 100 — 140 words.

Remember the rules of letter writing.

C2. You have 40 minutes to do this task.

Comment on the following statement.

Some young people believe that while at school we should concentrate on studying; others think that working part-time has many advantages.

What is your opinion? Should young people start working while studying at school? Why/why not?

Write 200 — 250 words.

Use the following plan:

— make an introduction (state the problem)

— express your personal opinion and give reasons for it

— give arguments for the other point of view and explain why you don't agree with it

— draw a conclusion

Вариант 3

Раздел 1. АУДИРОВАНИЕ

B1.

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1—6 и утверждениями, данными в списке А—G. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

- A. The speaker was glad when she/he was given more serious work to do.
B. The speaker learned nothing important at work.
C. The speaker did not want to take any responsibility.
D. The speaker didn't mind doing a lot of things during work practice.
E. The speaker wants to do the same kind of work in the future.
F. The speaker has a different idea of the profession after completing the practice.
G. The speaker felt rather nervous before starting work.

Говорящий	1	2	3	4	5	6
Утверждение						

Вы услышите интервью. Определите, какие из приведённых утверждений A1—A7 соответствуют содержанию текста (1 — True), какие не соответствуют (2 — False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 — Not Stated). Обведите номер выбранного вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды.

A1. Mike is five years older than his sister.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A2. The family members live in different parts of the country.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A3. Mike's father had a very happy childhood.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A4. Mike's father retired because of his poor health.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A5. Mike's mother and father first met each other being on holidays.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A6. Mike and his sister do not seem to be very close.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A7. Mike and his sister were brought up in the same way.

- 1) True 2) False 3) Not stated

Вы услышите интервью. В заданиях A8—A14 обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.

A8. Raymond began to understand the real value of James Bond books after

- 1) getting a chance to read them all.
- 2) seeing his first Bond movie.
- 3) reading them for the second time.

A9. Thanks to the Internet, today's Bond fans

- 1) have become much more united than they used to be.
- 2) can publish more magazines about Bond.
- 3) hold conventions devoted to Bond more frequently.

A10. Raymond is still a Bond fan, but now he

- 1) doesn't like new Bond movies.
- 2) writes fewer articles about Bond.
- 3) has a wider sphere of interests.

A11. Raymond believes that Ian Fleming would have

- 1) liked recent Bond movies if he had seen them.
- 2) been surprised at a long-term success of Bond series.
- 3) enjoyed the way James Bond is portrayed now.

A12. According to Raymond, books and films about spies will

- 1) be interesting only to Bond fans.
- 2) only be associated with the cold war.
- 3) always be attractive to people.

A13. Now that Raymond has stopped writing about Bond he

- 1) still has enough money not to work anymore.
- 2) has an opportunity to travel the world.
- 3) feels that he has got rid of great pressure.

A14. Raymond's advice to the next Bond writer is to

- 1) look through all Bond websites.
- 2) get ready for some really hard work.
- 3) understand what Bond fans want.

По окончании выполнения заданий В1 и А1—А14 НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания В1, А1—А14 располагаются в разных частях бланка. В1 расположено в нижней части бланка. При переносе ответов в задании В1 буквы записываются без пробелов и знаков препинания.

Раздел 2. ЧТЕНИЕ

B2.

Установите соответствие между темами 1—8 и текстами А—Г. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании одна тема лишняя.

1. Education
2. Way of life
3. Public transport
4. Geography
5. Places to stay in
6. Favourite food
7. Hot spots for kids
8. Nightlife

- A. Denmark, a small kingdom in northern Europe, has a lot of interesting places for tourists with children. For example, Legoland, a theme park, has become the largest tourist attraction in Denmark outside its capital Copenhagen. And Copenhagen itself is world famous for its Tivoli Gardens amusement park, which opened in 1843 in the heart of the city. The park offers ballet and circus performances, restaurants, concerts, and fireworks displays.
- B. Denmark is the smallest Scandinavian country, consisting of the Jutland peninsula, north of Germany, and over 400 islands of various sizes, some inhabited and linked to the mainland by ferry or bridge. Throughout the country, low hills provide a constant change of attractive views; there are also cool and shady forests of beech trees, large areas of open land covered with rough grass, a beautiful lake district, sand dunes and white cliffs on the coast.
- C. More than four-fifths of all Danes live in towns. The main cities represent a combination of medieval buildings, such as castles and cathedrals, and modern office buildings and homes. Denmark's high standard of living and wide-ranging social services guarantee that the cities have no poor districts. Most people in the cities live in flats. But in the suburbs many also live in single-family houses.
- D. Denmark's fine beaches attract many visitors, and there are hotels and pensions in all major seaside resorts. Besides, excellent inns are to be found all over the country. Some are small and only serve local trav-

ellers, but others are adapted to the tourist and have established reputations for both international dishes and local specialities. There are also private rooms to let, usually for one night, and chalets all over Denmark.

- E. There is a wide selection of places to go out in the evening, particularly in Copenhagen. Jazz and dance clubs in the capital city are top quality and world-famous performers appear regularly. There are numerous cafes, beer gardens and speciality beer bars. Entertainment available includes opera at the recently opened opera house in Copenhagen, ballet and theatre at a number of places in the larger cities, and live music of all kinds.
- F. Most Danes eat four meals a day — breakfast, lunch, dinner, and a late-evening supper. Breakfast generally consists of cereal, cheese, or eggs. Dinner, which includes fish or meat, is usually the only hot meal. A traditional Danish dinner consists of roast duckling stuffed with apples, served with red cabbage and boiled potatoes. The other Danish meals consist mostly of sandwiches.
- G. Almost all adult Danes can read and write. Danish law requires children to attend nine years of school. Primary school consists of the first seven grades, and secondary school lasts from three to five years. A five-year secondary school student can enter a university. Denmark has three universities. The University of Copenhagen is the oldest and largest. It was founded in 1479 and has about 24,000 students.

A	B	C	D	E	F	G

B3.

Прочитайте текст и заполните пропуски А—F частями предложений, обозначенными цифрами 1—7. Одна из частей в списке 1—7 лишняя. Занесите цифру, обозначающую соответствующую часть предложения, в таблицу.

Hi-Tech Brings Families Together

Technology is helping families stay in touch like never before, says a report carried out in the US.

Instead of driving people apart, mobile phones and the Internet are A _____. The research looked at the differences in technology use between families with children and single adults. It found that traditional families have more hi-tech gadgets in their home B _____. Several mobile phones were found in 89% of families and 66% had a high-speed Internet connection. The research also found that 58% of families have more C _____.

Many people use their mobile phone to keep in touch and communicate with parents and children. Seventy percent of couples, D _____, use it every day to chat or say hello. In addition, it was found that 42% of parents contact their children via their mobile every day.

The growing use of mobile phones, computers and the Internet means that families no longer gather round the TV to spend time together. 25% of those who took part in the report said they now spend less time E _____. Only 58% of 18–29 year olds said they watched TV every day. Instead the research found that 52% of Internet users who live with their families go online F _____ several times a week and 51% of parents browse the web with their children.

‘Some analysts have worried that new technologies hurt families, but we see that technology allows for new kinds of connectedness built around cell phones and the Internet,’ said the report.

1. than any other group
2. watching television
3. in the company of someone else
4. than two computers in the home
5. communicated with their families
6. helping them communicate
7. owning a mobile

A	B	C	D	E	F

Прочитайте рассказ и выполните задания A15—A21. В каждом задании обведите цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному вами варианту ответа.

Sisters

‘Dear Kathy! Chance made us sisters, hearts made us friends.’ This quote is at the center of a collage of photographs — covering our twenty-something years — that now hangs in my office. My sister, Susie, made it for me as a wedding present. It probably cost very little to make (she is a starving college student, after all), but it means more to me than any of the more ‘traditional’ wedding presents my husband and I received from family and friends last June. Whenever I look at the collage, it reminds me of my sister and what a true friend she is.

Susie and I weren’t always close friends. Far from it, in fact. We shared a room for nearly fifteen years when we were younger, and at the time I thought I couldn’t have asked for a worse roommate. She was always around! If we argued and I wanted to go to my room to be alone, she’d follow me right in. If I told her to go away, she’d say right back, ‘It’s my room, too! And I can be here if I want to.’ I’d consult my mother and she usually agreed with Susie. I suppose being three years younger has its benefits.

When we were kids, she’d ‘borrow’ my dolls without asking. (And no toy was safe in her hands.) When we got older, Susie quit borrowing my toys and started borrowing my clothes. That was the final straw. I couldn’t take it anymore. I begged my parents to let me have a room of my own — preferably one with a lock on the door. The answer was always a resounding ‘no.’ ‘Please?’ I’d beg. My parents would just shake their heads. They didn’t agree with each other on much, but for some reason they had a united front on this issue.

To crown it all, she had this habit of doing everything I did. Choirs, rock bands, sports teams, dance studios: There was no place where I was safe. ‘She looks up to you,’ my mom would say. I didn’t care. I just wanted a piece of my life that didn’t involve my little sister. When I complained to my mother, she’d just smile and say, ‘One day you’ll want her around.’ Sure.

It's strange how mothers have this habit of being right about everything. When I was sixteen and my sister was thirteen, we went through a series of life-changing events together that would forever change our relationship. First, my parents announced that they were divorcing. My dad packed up and moved to an apartment in New Hampshire — more than a half hour drive away from our cozy house in Massachusetts. He bought me my first car and I often went with Susie to his place when we missed him a lot. During those trips we started discussing our troubles and making plans about how to reunite the family again. But a year later, our father met his future second wife and moved again; this time to Indiana. This meant we could only see him once or twice a year, as opposed to once every few weeks. That was hard.

Yet those few months changed my relationship with my sister forever. We started having more heart-to-heart talks as opposed to silly fights. Over time, she became my most cherished friend. It's not uncommon for us to have three-hour-long telephone conversations about everything or about nothing—just laughing over memories from childhood or high school.

She's the only person who's been through all of the tough stuff that I've been through, and the only person who truly understands me. Susie and I have shared so much. She's been my roommate, my friend, and my partner in crime. We've done plays together, gone to amusement parks, sang, and taken long road trips together. We've laughed until our sides hurt, and wiped away each others' tears.

Even though distance separates us now, we're closer than ever. Sisters share a special bond. They've seen all of your most embarrassing moments. They know your deepest, darkest secrets. Most importantly, they love you unconditionally. I'm lucky to be able to say that my little sister is my best friend. I only wish everyone could be so fortunate.

A15. Why is the collage of photographs more important for Kathy than the other wedding presents?

- 1) It reminds Kathy of her wedding.
- 2) Kathy didn't like the other wedding presents.
- 3) It was the most expensive present.
- 4) Kathy's sister made it for her.

A16. Why was Kathy against sharing a room with her sister?

- 1) They always quarreled.
- 2) Susie never left her alone.
- 3) They were of different age.
- 4) Susie said it was her own room.

A17. What did Kathy call the final straw in paragraph 3?

- 1) The fact that Susie often borrowed Kathy's toys.
- 2) The fact that Susie never asked for the things she borrowed.
- 3) The fact that Susie began to wear Kathy's clothes without her permission.
- 4) The fact that Susie broke all the toys she played with.

A18. What was Kathy's greatest wish that she mentioned in paragraph 4?

- 1) To have a separate life from her sister.
- 2) To live in peace and safety.
- 3) To never part with her sister.
- 4) To have the same hobbies as her sister.

A19. When did the relationship between Susie and Kathy start to change?

- 1) When they moved to a new house.
- 2) After their father married the second time.
- 3) After their parents divorced.
- 4) When Kathy's father bought her a car.

A20. What are Kathy's relationships with Susie now?

- 1) They hate each other.
- 2) They are close friends.
- 3) They are business partners.
- 4) They do not see each other.

A21. Why do the sisters understand each other?

- 1) They have got the same hobbies.
- 2) They have similar sense of humour.
- 3) They love each other very much.
- 4) They have similar life experience.

По окончании выполнения заданий В2, В3 и А15—А21 НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания В2, В3, А15—А21 располагаются в разных частях бланка.

Раздел 3. ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами B4—B10, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы B4—B10.

New Seven Wonders of the World: Teotihuacan

B4. Teotihuacan is an enormous archaeological site in Mexico. It contains some of the _____ pyramids in America.

LARGE

B5. Also, the archaeological site of Teotihuacan _____ for the so-called 'street of the dead' and its colourful frescos.

KNOW

B6. Between 1AD and 250AD Teotihuacan _____ an important religious and economic centre when the construction of the Pyramids of the Sun and Moon had been finished.

BECOME

B7. At that time as many as 200,000 people lived in Teotihuacan in _____ 2,000 houses.

THEY

New Seven Wonders of the World: the Forbidden City

B8. Today, the Forbidden City is a public museum that draws the attention of millions of travellers and tourists from around the world. Some people think that it is one of the _____ sights in the world.

POPULAR

B9. It _____ as the Chinese imperial palace by one of the emperors. It was also the ceremonial and political centre of the Chinese government for almost five centuries.

BUILD

B10. Now it is known as the Palace Museum that covers 74 hectares _____ over 900 buildings with 9 999 rooms.

INCLUDE

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами B11—B16, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы B11—B16.

Invention of Crossword Puzzle

B11. Crossword puzzles are the most popular word puzzles in the world. However, their history is _____ short.

REAL

B12. They were created in the 19th century in England, but the _____ of the first published crossword puzzle took place in 1913 in the New York World newspaper.

APPEAR

B13. The author of the puzzle was Arthur Wynne, a _____ born in Liverpool, England.

JOURNAL

B14. Wynne's crossword puzzle looked much _____ from the crosswords used today and had no black squares.

DIFFER

B15. At first, only the New York World published such puzzles every week. But in 1924 the first collection of World puzzles was printed in book form and crossword puzzles immediately gained _____.

POPULAR

B16. A major breakthrough in cross-word puzzle development came with the personal computer. Although many computer specialists used to say that it was _____ for a computer to create a POSSIBLE crossword puzzle, software was developed which allows any person to construct their own crossword puzzles.

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами A22—A28. Эти номера соответствуют заданиям A22—A28, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

New York City: Nostalgia for the Old Neighbourhood

Life is made up of little things: some unimportant memories from childhood that, in fact, shaped your character. I A22 _____ on Third Avenue in midtown Manhattan during the 1950s-60s where family life was centred around old A23 _____ of flats and small stores. Third Avenue was my old neighbourhood and it had character. It was A24 _____ with working families of Italian, German and Irish origin. We shopped together with all those people and their kids played together. Third Avenue influenced the way our family lived. I absorbed the street life. It gave me an A25 _____ that I could not have received in any other place. To me, it was home.

In a recent walk around Third Avenue my eyes A26 _____ signs of the old neighbourhood but couldn't find any. If I hadn't been born here and someone described the area, it would be A27 _____ to believe. It wasn't because a few buildings had changed — everything had changed. The transformation began in the late 1950s and 60s when corporations replaced the old neighbourhood. In the early 1960s, the houses were pulled down. Families were forced to A28 _____, the small stores went out of

business and the old neighbourhood was changed forever. And now there is a lack of character in the transformed neighbourhood.

- A22. 1) brought up 2) grew up 3) went up 4) got up
- A23. 1) blocks 2) houses 3) groups 4) sets
- A24. 1) covered 2) held 3) loaded 4) filled
- A25. 1) knowl- 2) informa- 3) educa- 4) training
edge tion tion
- A26. 1) looked 2) looked 3) looked 4) looked at
after for through
- A27. 1) hard 2) rough 3) strange 4) heavy
- A28. 1) stay out 2) take out 3) move out 4) go out

По окончании выполнения заданий В4—В16, А22—А28 НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ №1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания В4—В16, А22—А28 располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях В4—В16 буквы записываются без пробелов и знаков препинания.

Раздел 4. ПИСЬМО

Для ответов на задания C1, C2 используйте бланк ответов № 2.

При выполнении заданий C1 и C2 особое внимание обратите на то, что ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом.

При заполнении бланка ответов № 2 вы указываете сначала номер задания C1, C2, а потом пишете свой ответ.

Если одной стороны бланка недостаточно, вы можете использовать другую сторону бланка.

C1. You have 20 minutes to do this task.

You have received a letter from your English-speaking pen-friend Nicole who writes:

...When I think about leaving school it is clear I'm going to miss my school friends, classes and teachers very much. They're so important to me. We seem to be very friendly and enthusiastic about participating in all the school events. What does school mean to you? Do you feel the same about it? Do you think you will miss school? Are you going to meet your school friends after you finish school?

I have lived in London most of my life but I'd really love to travel to other countries...

Write a letter to Nicole.

In your letter

— answer her questions.

— ask **3 questions** about her plans for travelling.

Write **100 — 140 words**.

Remember the rules of letter writing.

C2. You have 40 minutes to do this task.

Comment on the following statement.

Some of my friends think it's important to do sports regularly while others would rather watch a sporting event on TV.

What is your opinion?

Write **200 — 250 words**.

Use the following plan:

— make an introduction (state the problem)

— express your personal opinion and give reasons for it

— give arguments for the other point of view and explain why you don't agree with it

— draw a conclusion

[illegible]

При недостатке места для ответа используйте обратную сторону бланка

Вариант 4

Раздел 1. АУДИРОВАНИЕ

B1.

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1—6 и утверждениями, данными в списке А—G. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

- A. The speaker had a lot of arguments and fights with her/his classmates.
- B. The speaker thought that she/he was going to be a student forever.
- C. The speaker learned very important social skills in high school.
- D. The speaker found school to be a hiding place in times of trouble.
- E. The speaker thought of her/his class in high school as a family.
- F. The speaker showed little interest in her/his studies in high school.
- G. The speaker enjoyed studying with her/his classmates.

Говорящий	1	2	3	4	5	6
Утверждение						

Вы услышите разговор двух молодых людей. Определите, какие из приведённых утверждений A1—A7 соответствуют содержанию текста (1 — True), какие не соответствуют (2 — False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 — Not Stated). Обведите номер выбранного вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды.

A1. Ruth speaks English with a strong accent.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A2. Moving to Spain made Ruth split up with her boyfriend.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A3. Ruth loves Irish dance very much.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A4. Ruth thinks that people behave differently in big cities in Ireland.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A5. Bray is an industrial town.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A6. The area around Bray is mountainous.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A7. Ruth might visit her home town in the autumn.

- 1) True 2) False 3) Not stated

Вы услышите интервью. В заданиях A8—A14 обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.

A8. John has to use artificial fur because

- 1) it makes clothes look better.
2) It is less expensive than the real one.
3) his clients want to wear it.

A9. Walking down Fifth Avenue one day, John realized that

- 1) a lot of fur people wear was not artificial.
2) he could hardly see people wearing fur.
3) clothes with fur trim had gone out of fashion.

A10. What does John do in his fight for cruelty-free fashion?

- 1) He accuses publicly the Scandinavian fur industry of killing animals for fur.
2) He encourages students to get away from real fur in their designs.
3) He supports designers who participate in cruelty-free design contests.

A11. John thinks that the main reason why many designers still work with fur is because

- 1) it's a good way to invest money.
- 2) people want to show off.
- 3) a lot of people are selfish and uncaring.

A12. What does John mean comparing the fight against racism to that for cruelty-free fashion?

- 1) Fighting for justice always involves violence.
- 2) People's outlook on different things changes gradually.
- 3) Both problems are equally important.

A13. John thinks that it would be easier for him to become a vegetarian if

- 1) he had been raised in a family of vegetarians.
- 2) more vegetarian products were available.
- 3) he ate only chicken rather than red meat.

A14. What is John going to do to protect animals from being killed for their fur?

- 1) He is going to persuade his clients not to buy fur clothes.
- 2) He is thinking of refusing to use artificial fur in his collections.
- 3) He is thinking of heading up some animal protection organization.

По окончании выполнения заданий В1 и А1—А14 НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания В1, А1—А14 располагаются в разных частях бланка. В1 расположено в нижней части бланка. При переносе ответов в задания В1 буквы записываются без пробелов и знаков препинания.

Раздел 2. ЧТЕНИЕ

B2.

Установите соответствие между темами 1—8 и текстами А—Г. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

1. Education: the Way to the Top
2. From Agony to Love
3. Teaching to Learn
4. Learning That Never Stops
5. Things Worth Learning
6. The Right Word Can Bring Changes
7. What My Father Taught Me
8. The Power of Numbers

- A. Education has the power to transform a person's life. I am the living example of this. When I was on the streets, I thought I was not good at anything but I wrote a poem, and it got published. I went back to school to learn. I have learned the benefit of research and reading, of debate and listening. One day soon a group of fresh-faced college students will call me professor.
- B. Language has the capacity to change the world and the way we live in it. People are often afraid to call things by their direct names, use taboos not to notice dangerous tendencies. Freedom begins with naming things. This has to happen in spite of political climates, careers being won or lost, and the fear of being criticized. After Helen Caldicott used the word 'nuclear arms race' an anti-nuclear movement appeared.
- C. I never wanted to be a teacher. Yet years later, I find myself teaching high school English. I consider my job to be one of the most important aspects of my life, still I do not teach for the love of teaching. I am a teacher because I love to learn, and I have come to realize that the best way to learn is to teach.
- D. One day my sister and I got one and the same homework. My sister finished the task in 2 minutes and went off to play. But I could not do it, so I went into

my sister's room and quickly copied her work. But there was one small problem: my father caught me. He didn't punish me, but explained that cheating makes people feel helpless. And then I was left feeling guilty for cheating.

- E. Lifelong learning does not mean spending all my time reading. It is equally important to get the habit of asking such questions as 'what don't I know about this topic, or subject?', 'what can I learn from this moment or person?', and 'what more do I need to learn?' regardless of where I am, who I am talking to, or what I am doing.
- F. Math has always been something that I am good at. Mathematics attracts me because of its stability. It has logic; it is dependable and never changes. There might be some additions to the area of mathematics, but once mathematics is created, it is set in stone. We would not be able to check emails or play videogames without the computer solving complex algorithms.
- G. When my high school English teacher asked us to read Shakespeare, I thought it was boring and too difficult. I agonized over the syntax — I had never read anything like this. But now I am a Shakespeare professor, and enjoy teaching Hamlet every semester. Each time I re-read the play, I find and learn something new for myself.

A	B	C	D	E	F	G

B3.

Прочитайте текст и заполните пропуски A—F частями предложений, обозначенными цифрами 1—7. Одна из частей в списке 1—7 лишняя. Занесите цифру, обозначающую соответствующую часть предложения, в таблицу.

The Power of 'Hello'

I work at a company where there are hundreds of employees. I know most of them and almost all of them know me. It is all based on one simple principle: I be-

lieve every single person deserves to be acknowledged,
A _____.

When I was about 10 years old, I was walking down the street with my mother. She stopped to speak to Mr. Lee. I knew I could see Mr. Lee any time around the neighborhood, B _____.

After we passed Mr. Lee, my mother said something that has stuck with me from that day until now. She said, 'You let that be the last time you ever walk by somebody and not open up your mouth to speak, because even a dog can wag its tail C _____. That phrase sounds simple, but it has been a guidepost for me and the foundation of who I am. I started to see that when I spoke to someone, they spoke back. And that felt good. It is not just something I believe in; D _____. I believe that every person deserves to feel someone acknowledges their presence, no matter how unimportant they may be.

At work, I always used to say 'hello' to the founder of the company and ask him how our business was doing. But I was also speaking to the people in the cafe, and asked how their children were doing. I remembered after a few years of passing by the founder, I had the courage to ask him for a meeting. We had a great talk. At a certain point, I asked him E _____. He said, 'If you want to, you can get all the way to this seat.'

I have become vice president, but that has not changed the way I approach people. I speak to everyone I see, no matter where I am. I have learned that speaking to people creates a pathway into their world, F _____.

1. it has become a way of life.
2. when it passes you on the street.
3. when you see him and talk to him.
4. and it lets them come into mine, too.
5. so I did not pay any attention to him.
6. however small or simple the greeting is.
7. how far he thought I could go in his company.

A	B	C	D	E	F

Прочитайте рассказ и выполните задания A15—A21. В каждом задании обведите цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному вами варианту ответа.

To Become Wealthy

As a kid, I always wanted to become wealthy. I knew if I could achieve this, I would be able to consider myself successful. At the time, I had no worries and felt my happiness would be based on whether I could fulfill all my needs and wants. My simple philosophy of that time was if I was rich, I would definitely be content with my life.

My father always stressed his belief that happiness includes much more than money. I can remember him lecturing me about how money does not make an individual happy; other things in life such as: health, family, friends, and memorable experiences make a person genuinely happy. At this time in my life, I took what my dad said for granted and did not give any thought to his words. All I could see was the great life my cousins had because they had everything a kid ever dreamed of.

At a young age, I noticed society was extremely materialistic. The media seemed to portray the wealthy as happy people who add value to our society. My opinions did not change; in high school I still sought a career that would eventually yield a high salary. I still felt that the possibility of living life from paycheck to paycheck would automatically translate into my unhappiness. However, things changed when I decided to take an internship in the accounting department for the summer after my second year of college.

Starting the first day on the job in the accounting department, I found myself extremely bored. I was forced to do monotonous work, such as audit eight thousand travel and expense reports for a potential duplicate. In addition, I had to relocate away from friends and family in order to accept the position. I was earning the money I always wanted; however, I noticed that having

money to spend when you are by yourself was not satisfying.

I began to think back to what my dad always said. After a few months in the job, I truly realized that money does not bring happiness. A more satisfying experience for me would have been doing an ordinary summer job for far less money. For me to understand that concept, it took an experience as painful as this one. I often contemplated how much money it would take me to do this as my everyday job. I concluded, whatever the salary for this position I would never be capable of fulfilling a happy life and making a career out of this job.

As I looked forward to the summer to draw to a close, I truly comprehended the meaning of my dad's words. Contrary to my prior beliefs, I firmly believe through experience that money cannot make a person happy. The term 'wealth' is a broad term, and I believe the key to happiness is to become wealthy in great memories, friends, family, and health. This I believe.

A15. In his childhood the narrator's idea of happiness was to

- 1) get what he wanted.
- 2) live an interesting life.
- 3) be an influential person.
- 4) make other people happy.

A16. The narrator heard what his father used to say, but did not

- 1) believe him.
- 2) agree with him.
- 3) understand him.
- 4) think over his words.

A17. From his early childhood till he finished school the narrator was convinced that

- 1) society was extremely unfair.
- 2) media added value to society.
- 3) money was the only thing that ensured happiness.
- 4) the wealthy could not spend money properly.

A18. After the second year in the college the narrator decided to

- 1) start to work.
- 2) quit his studies.
- 3) change the college.
- 4) take a summer course.

A19. The narrator's internship proved that

- 1) it was not a money-making job.
- 2) he had chosen the wrong job.
- 3) he could not cope with professional tasks.
- 4) he had to get rid of his family and friends to keep the position.

A20. It became obvious to the narrator that he

- 1) needed to think of another career.
- 2) would like to work only in summer.
- 3) would like to have a higher position.
- 4) preferred ordinary non-professional work.

A21. The summer for the narrator was

- 1) monotonous and lonely.
- 2) dragged out and boring.
- 3) dynamic and satisfying.
- 4) difficult but inspirational.

По окончании выполнения заданий В2, В3 и А15—А21 НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания В2, В3, А15—А21 располагаются в разных частях бланка.

Раздел 3. ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами B4—B10, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы B4—B10.

The 'All Blacks'

B4. Rugby is the most popular sport in New Zealand. The country even has a Rugby Museum. The game _____ there as early as the 1860s. PLAY

B5. The game spread quickly. Soon New Zealand's national team appeared. It _____ the "All Blacks" and not because of the colour of the players' skin. CALL

B6. They got their name because all the _____ in the team wore black shorts, shirts, socks and shoes when they play rugby. MAN

B7. In 1884 they went to New South Wales, Australia to play and won eight games! It was the _____ international competition for them. ONE

B8. Before a rugby match, the "All Blacks" dance a special Maori war dance. The Maories are the New Zealand aborigines. It _____ that all the players in the team are Maori but they all perform the dance. NOT MEAN

B9. Today the most popular player is Jonah Lomu. He is a _____ legend of New Zealand rugby. LIVE

B10. He was just 19 when he started playing for the "All Blacks" in 1994 and became the _____ player in rugby history. **YOUNG**

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами B11—B16, так чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы B11—B16.

Migrating Birds

B11. In autumn you can see large flocks of birds flying from Russia to warmer countries. In spring, they come back to us. Migration is the periodic seasonal _____ of birds. **MOVE**

B12. The main routes connect Europe and Africa, Europe and South-Eastern Asia and Australia, North and South America. How do we know about these routes? _____ **SCIENCE**
study birds. They catch birds, place small bands with numbers on the birds' legs and then let the birds fly away. Some of these banded birds are caught again. The band tells about the route.

B13. Some birds fly very _____ and they can feed on the wing. They migrate in the daytime. **QUICK**

B14. Swallows and swifts do this. Cuckoos fly during the night and rest and feed during the day. Swimming birds can fly both during the day and night, in complete _____ **DARK**

B15. How long can birds fly for without a stop? The tiny hummingbird weighs only about as much as a small coin. But it has _____ wings. **POWER**

B16. It flies 1,000 km across the Gulf of Mexico to the southern coast of the United States in 24 hours without a stop! You may think it _____, but other small birds can fly non-stop for up to 90 hours! **POSSIBLE**

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами A22—A28. Эти номера соответствуют заданиям A22—A28, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

To Hear a Child

I believe in patience. I live as a volunteer residential counselor in a small group home. These boys have brought joy and happiness into my life; they have made me laugh and made me proud. However, they have also challenged me, made me angry and tested my patience.

Each day we start anew, going about a **A22** _____ routine. I drive them to school, pick them up, cook for them and help with homework. We spend the evenings **A23** _____ about what happened during the day. I meet their teachers and study for tests with them. They are the last people I see each night and the first ones I hear in the morning. They have become a **A24** _____ of my life. I am twenty-two and am beginning to understand the love of a parent.

I could not have come this far without patience. They do not think like miniature adults and it is not fair to expect them to. **A25** _____ my expectations of them are high, I must remember that so much of what they see and understand is for the first time. First loves, first failed test, first time feeling the need to break away from the nest. I must have patience with them, because

Раздел 4. ПИСЬМО

Для ответов на задания C1, C2 используйте бланк ответов № 2.

При выполнении заданий C1 и C2 особое внимание обратите на то, что ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом.

При заполнении бланка ответов № 2 вы указываете сначала номер задания C1, C2, а потом пишете свой ответ.

Если одной стороны бланка недостаточно, вы можете использовать другую сторону бланка.

C1. You have 20 minutes to do this task.

You have received a letter from your New Zealand pen-friend Ann who writes:

...We are going to visit Moscow in September. What's the weather like then? Do we need to bring our warm coats? My mum is a vegetarian, she eats lots of fruit. What sort of fruit will she find in Russia? My dad would like you to tell us what we could visit in a week.

By the way, yesterday I bought the necessary vegetables and cooked Russian borsch. Thank you for the recipe. Everyone liked it very much...

Write a letter to Ann.

In your letter

— answer her questions

— ask **3 questions** about her favourite food

Write **100 — 140 words**.

Remember the rules of letter writing.

C2. You have 40 minutes to do this task.

Comment on the following statement.

Some people think that to be a success you need talent; others believe that hard work can compensate for the lack of it.

What is your opinion? Which is more important for success — talent or hard work? Why?

Write **200 — 250 words**.

Use the following plan

— make an introduction (state the problem)

— express your personal opinion and give reasons for it

— give arguments for the other point of view and explain why you don't agree with it

— draw a conclusion

Номера задачий типу А с вибором ответа из предложенных вариантов

Общая информация: ☒ Заполнено: информация о личности отстав
Службы: информация о службе отстав

[illegible]

Запишите однозначные ответы на вопросы типа A	A	1	2	3	4	A	1	2	3	4	A	1	2	3	4	Решите - 6
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Решите - 7
	A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Результаты выполнения задания типа В с ответом в краткой форме

[illegible]

Семь на олимпиадах ответов на задания типа В

[illegible]

ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

Бланк ответов № 2

Код предмета Код предмета Код предмета Код предмета Код предмета Код предмета Код предмета Код предмета Код предмета Код предмета

Код предмета Код предмета Код предмета Код предмета Код предмета Код предмета Код предмета Код предмета Код предмета Код предмета

Переводите значение поля "Код региона", "Код программы", "Код школы" из БЛАНКА РЕГИСТРАЦИИ. Ответьте на вопросы типа С, пишите аккуратно и разборчиво, соблюдайте правила оформления. Не забудьте указать номер задания, на которое Вы отвечаете, например, С1. Укажите вариант ответа, который считаете верным.

ВНИМАНИЕ! Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплексе.

Blank area for answers, featuring a grid pattern.

При недостатке места для ответа используйте обратную сторону бланка

Вариант 5

Раздел 1. АУДИРОВАНИЕ

B1.

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1—6 и утверждениями, данными в списке A—G. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

- A. When reading these books, the speaker sees the world in an unusual way.
- B. Thanks to these books, the speaker started to enjoy reading.
- C. These books made the speaker feel better when she/he was away from home.
- D. Thanks to these books, the speaker found many new friends.
- E. These books helped the speaker during a difficult period of study.
- F. The things said by some of the characters help the speaker in difficult situations.
- G. These books showed the speaker that friends are very important.

Говорящий	1	2	3	4	5	6
Утверждение						

Вы услышите разговор знакомых. Определите, какие из приведённых утверждений A1—A7 соответствуют содержанию текста (1 — True), какие не соответствуют (2 — False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 — Not Stated). Обведите номер выбранного вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды.

A1. Tini can't live a day without reading a book.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A2. Tini can't wait to leave school.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A3. Tini has got some work experience.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A4. Tini is ready to meet the difficulties of the real world.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A5. John is pleased with his working hours.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A6. Tini disapproves of John choosing a teaching career.

- 1) True 2) False 3) Not stated

A7. Tini thinks she has the right personality for a career in banking.

- 1) True 2) False 3) Not stated

Вы услышите интервью. В заданиях A8—A14 обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.

A8. Before moving to the USA Kara's parents decided to

- 1) send her to a bilingual school.
- 2) start teaching her English at home.
- 3) take a basic English course themselves.

A9. Kara thinks it's easier to learn a foreign language at an early age because children

- 1) are not afraid to communicate with strangers.
- 2) learn it the way they learn their mother tongue.
- 3) are highly motivated learners.

A10. The main problem the children from immigrant families face in the USA is that they

- 1) quickly forget their native language.
- 2) have a hard time learning English.
- 3) can't fit into the English-speaking environment.

A11. Kara thinks the key element in learning French is

- 1) language environment.
- 2) a good teacher.
- 3) a good textbook.

A12. Kara uses Spanglish when she

- 1) talks to the older members of her family.
- 2) lacks words to express her thoughts.
- 3) talks to the Spanish who are beginners in English.

A13. The adults in Kara's family are against

- 1) teaching their children Spanish after they have started school.
- 2) making English the only language of communication in the family.
- 3) their children speaking English after they are five years old.

A14. Kara buys books in English if

- 1) she wants to practice and improve her language.
- 2) they are not translated into Spanish.
- 3) she wants to read them in the original.

По окончании выполнения заданий В1 и А1—А14 НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания В1, А1—А14 располагаются в разных частях бланка. В1 расположено в нижней части бланка. При переносе ответов в задании В1 буквы записываются без пробелов и знаков препинания.

Раздел 2. ЧТЕНИЕ

B2.

Установите соответствие между темами 1—8 и текстами A—G. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

1. Not Just Fun
2. Running For Heart and Mind
3. United By The Game
4. I Want To Be A Coach
5. Team Work in Sport and Life
6. Next Year We Win
7. Learning From Father
8. School between Practices

- A. I believe playing sports is more than an activity to fill your day, it can teach important life lessons. When I was a child, my dad spent a lot of time teaching me how to play different sports. He told me that if I can succeed in sports, I can succeed at anything in life. He used to say, 'It's not about how good you become. It's about working hard to get where you want to be.'
- B. I like bicycles. Group rides help me to get new skills and make new friends. I try to apply the tactics of group riding to team work in the real world. In the perfect group ride, each rider takes a turn leading the pack, while the others enjoy the benefits of drafting. I think this way of working is a great method for approaching a group task anywhere.
- C. I believe in the power of running. Running should not be a battle for your body but rather a rest for your mind. I felt this last fall, when I was running in the park. Suddenly I felt as if I could have run forever, as if I could use running as a source of therapy for my body. Running allows the body to release different types of stress and even change our understanding of life.
- D. My father coached basketball every day of his life, and I was right there with him in the gym watching him work his magic. Basketball appears entertaining and exciting. But the path to success is not simple. My father always told me, 'Nothing is free.' I took this advice and ran with it. I truly believe that only practice and determination lead to success.
- E. Baseball is so much more than a sport. One of the powers of baseball is that it brings people together. It unites

fans of all ages, genders, and nationalities. No matter who you are, you can be a baseball fan. My mom and I have one unspoken rule: no matter what has been going on before, no fighting at the game.

- F. I believe that you must always be loyal to the sport teams you support. The teams I follow in the United States generally lose many more than they win. The start of each season brings dreams of victory in baseball, basketball or football, dreams that fade away soon. But then there is always next year. It will be our year for sure.
- G. I was determined to join the swim team. I knew I would get my strengths and learn my weaknesses there. Waking up early for 6:30 a.m. practices is what swim team is all about, as it helps us get into state. On a long school day you think about the practice in the pool after school. You want to hear the crowd cheering you, telling you that you have to do more than your best.

A	B	C	D	E	F	G

B3.

Прочитайте текст и заполните пропуски А—F частями предложений, обозначенными цифрами 1—7. Одна из частей в списке 1—7 лишняя. Занесите цифру, обозначающую соответствующую часть предложения, в таблицу.

Friendship and Love

A strong friendship takes a significant amount of time to develop. It will not just magically mature overnight. A friendship involves committing oneself to help another person A _____. I believe that nothing can replace a true friend, not material objects, or money, and definitely not a boy.

I met this guy a couple summers ago who I ended up spending almost all of my free time with. His parents did not approve of our dating because of our age difference, B _____. He had told me the day we met that he had joined the air force and would leave for overseas that coming October. After three months had past, the time came when he had to leave. This left me feeling completely alone.

I turned to my friends for support, but to my surprise, C _____. I had spent so much time with this guy and so little time with them, that they did not feel sorry for me when he left. For so long they had become the only

constant in my life, and I had taken them for granted over something D _____.

When my boyfriend came back, our relationship changed. I tried to fix all the aspects in my life that had gone so wrong in the previous six months.

This experience taught me that true friendships will only survive if one puts forth effort to make them last. Keeping friends close will guarantee that E _____.

When a relationship falls apart, a friend will always do everything in their power to make everything less painful. As for me, I try to keep my friends as close as I can. I know they will always support me in whatever I do, and to them, F _____.

1. but we did anyway.
2. whenever a need arises.
3. they did not really care.
4. whenever they need your help.
5. I could not guarantee would even last.
6. I am eternally grateful for a second chance.
7. someone will always have a shoulder to cry on.

A	B	C	D	E	F

Прочитайте рассказ и выполните задания A15—A21. В каждом задании обведите цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному вами варианту ответа.

The Joy and Enthusiasm of Reading

I believe in the absolute and unlimited liberty of reading. I believe in wandering through the huge stacks of books and picking out the first thing that strikes me. I believe in choosing books based on the dust jacket. I believe in reading books because others dislike them or find them dangerous, or too thick to spend their free time on, or too difficult to understand. I believe in choosing the hardest book imaginable. I believe in reading what others have to say about this difficult book, and then making up my own mind, agreeing or disagreeing with what I have read and understood.

Part of this has to do with Mr. Buxton, who taught me Shakespeare in the 10th grade. We were reading *Macbeth*. Mr. Buxton, who probably had better things to do, nonetheless agreed to meet one night to go over the text line by line. The first thing he did was point out the repetition of motifs. For example,

the reversals of things ('fair is foul and foul is fair'). Then there was the association of masculinity with violence in the play.

What Mr. Buxton did not tell me was what the play *meant*. He left the conclusions to me. The situation was much the same with my history teacher in 11th grade, Mr. Flanders, who encouraged me to have my own relationship with historical events and my own attitude to them. He often quoted famous historians in the process. I especially liked the one who said, 'Those who forget their history have no future.'

High school was followed by college, where I read Umberto Eco's *Role of the Reader*, in which it is said that the reader completes the text, that the text is never finished until it meets this careful and engaged reader. The open texts, Eco calls them. In college, I read some of the great Europeans and Latin Americans. All the works I read were open texts. It was an exciting experience. Besides, I got familiar with wonderful works of literary criticism.

There are those critics, of course, who insist that there are right ways and wrong ways to read every book. No doubt they arrived at these beliefs through their own adventures in the stacks. Perhaps their adventures were not so exciting or romantic. And these are important questions for philosophers of every character. But yet I know only what joy and enthusiasm about reading have taught me, in bookstores new and used. They have taught me not to be afraid of something new, unusual or non-traditional, not to deny it but embrace it and try to understand even if you cannot agree with it. Not to stay within the boundaries but always seek for something new and enjoy every second of this creative process and be happy every time you get some result, no matter how positive or negative.

I believe there is not now and never will be an authority who can tell me how to interpret, how to read, how to find the pearl of literary meaning in all cases. There exist thousands of versions, interpretations, colours and shadows. You could spend a lifetime thinking about a sentence, and making it your own. In just this way, I believe in the freedom to see literature, history, truth, unfolding ahead of me like a book whose spine has just now been cracked.

A15. The unlimited liberty of reading for the narrator means

- 1) access to different types of books.
- 2) freedom in choosing and interpreting books.
- 3) possibility to challenge other opinions on the book.
- 4) opportunity to select what to read according to the mood.

A16. The narrator thinks that his love of reading

- 1) is an inborn quality.
- 2) developed early at school.
- 3) was initially fostered by Mr. Buxton.
- 4) is all due to the efforts of his Shakespeare teacher.

A17. The narrator gives credit to Mr. Buxton for teaching him how to

- 1) love classical literature.
- 2) read Shakespeare aloud.
- 3) interpret stylistic devices.
- 4) find the meaning of a book for oneself.

A18. The history teacher quoted famous historians to prove that people

- 1) are often blind or deaf to learning.
- 2) understand historical texts too literally.
- 3) can't understand the meaning of historical events.
- 4) should learn from history not to make similar mistakes.

A19. According to Umberto Eco, an open text is a text

- 1) commented on by the author.
- 2) plus the reader's attitude to it.
- 3) that the author has not finished.
- 4) with different variants of an end.

A20. Some critics say about text interpretation that

- 1) only philosophers should interpret texts.
- 2) people should enjoy books but not interpret them.
- 3) there are several ways to interpret a text.
- 4) there is the right interpretation to every book.

A21. The narrator believes that

- 1) it is impossible to interpret good writers.
- 2) interpreting is collective intellectual work.
- 3) authorities in interpreting will appear in future.
- 4) one should find a proper interpretation by oneself.

По окончании выполнения заданий В2, В3 и А15—А21 НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания В2, В3, А15—А21 располагаются в разных частях бланка.

Раздел 3. ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами B4—B10, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы B4—B10.

A Picnic Spot

B4. 'It's a perfect day for a picnic', said Mr. Wolf. 'Do you think you could pack us a lunch?'

'I certainly could', said Mrs. Wolf.

So the decision _____ **MAKE**

B5. But once she and Mr. Wolf and their son and daughter were out in the summer woods, they _____ find the right spot. **CAN NOT**

B6. One picnic spot was too shady, another was too sunny and hot. The _____ had no wild flowers around it. **THREE**

B7. And when at last they found one with all those things, Mrs. Wolf cried, 'Oh, but here there's no water. Surely we can find a _____ spot than this one.' **GOOD**

B8. When it was lunchtime, everyone was very hungry. At last the _____ cried: 'Please hurry up and choose a picnic place.' **CHILD**

'Yes, please, do.' Mr. Wolf said. 'This basket is so heavy.'

B9. 'All right,' agreed Mrs. Wolf. 'Let _____ just go round the next turn in the path — and there we will eat.' **WE**

B10. So they went around the turn and soon came into their own back yard! Mr. Wolf quickly put down his basket. 'It's a perfect spot for a picnic,' he said _____ around with a smile.

LOOK

'Chairs, and a table, and a pool — and a beautiful flower garden!' And they decided to have picnics there all summer long.

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами B11—B16, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы B11—B16.

The Least Successful Explorer

B11. Thomas Nuttall spent many years studying the plants and trees in north-west America. He was different from most other explorers because he was almost always lost.

One night he did not come back and a group went out to search for him. When Nuttall heard them in the _____, he was frightened.

DARK

B12. You may think it _____, but he believed that they were Indians and tried to escape.

POSSIBLE

B13. Getting more and more angry, Nuttall's _____ chased him for three days through the forest and across rivers until he accidentally arrived back at their tents.

SERVE

B14. Another day the _____ **SCIENCE**
was lost again.

He was walking for many hours, he felt very tired, so he lay down to rest.

B15. An Indian found him lying there. Nuttall did not look dangerous. In fact, he looked quite helpless. The Indian felt sorry for him and decided not to kill him. Instead, the strong-built, _____ **POWER**
man picked the explorer up and carried him three miles to the river.

B16. The least successful explorer was _____ **SAFE**
brought back to his camp in a boat.

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами A22—A28. Эти номера соответствуют заданиям A22—A28, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

Bo

It was raining. The rain started early in the morning and it seemed, that it would never stop. Looking out of the window, Bo was thinking about his telephone conversation. Raindrops spattered the windshield as the taxi sliced through **A22** _____ traffic on Park Avenue. There were too many cars as usual. When it had skidded to a halt at the curb, Bo gave a ten-dollar bill to the driver. That included a very generous tip. He **A23** _____ his point of destination and was ready to take on Frank Ramsey. He had called Ramsey that morning from the Yale club and demanded the meeting. Ramsey had tried to avoid it but Bo insisted and Ramsey gave **A24** _____.

At the building's revolving doors, Bo glanced back over his shoulder through the rain and noticed a woman stand-

ing on the sidewalk a short distance away. In the dim light he could not get a clear picture. She A25 _____ so much like Tiffany. She was wearing a yellow top and had long blond hair. Standing absolutely A26 _____ beneath her umbrella while everything around her moved, she seemed to be gazing straight at him. His heart A27 _____, the way it always did when he saw her. He couldn't help it. He strained to A28 _____ sight of her as he was jostled into the doorway. When he cleared the doors, the woman had already disappeared.

- A22. 1) solid 2) heavy 3) hard 4) difficult
A23. 1) achieved 2) arrived 3) entered 4) reached
A24. 1) to 2) on 3) in 4) off
A25. 1) stared 2) gazed 3) looked 4) glanced
A26. 1) inert 2) static 3) quiet 4) still
A27. 1) set 2) sank 3) moved 4) dropped
A28. 1) keep 2) hold 3) take 4) give

По окончании выполнения заданий В4—В16, А22—А28 НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ №1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания В4—В16, А22—А28 располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях В4—В16 буквы записываются без пробелов и знаков препинания.

Раздел 4. ПИСЬМО

Для ответов на задания C1, C2 используйте бланк ответов № 2.

При выполнении заданий C1 и C2 особое внимание обратите на то, что ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом.

При заполнении бланка ответов № 2 вы указываете сначала номер задания C1, C2, а потом пишете свой ответ.

Если одной стороны бланка недостаточно, вы можете использовать другую сторону бланка.

C1. You have 20 minutes to do this task.

You have received a letter from your English pen-friend Sheila who writes:

...You know, my idea of a perfect weekend is to do absolutely nothing, just read a book. A walk in the park is not bad if the weather is nice. I don't understand people who spend Sunday in a gym or a fitness centre.

What is your idea of a perfect weekend? What do you like to do in your free time after the lessons? What is your hobby?..

Write a letter to Sheila.

In your letter

— answer her questions

— ask 3 questions about her favourite books

Write 100 — 140 words.

Remember the rules of letter writing.

C2. You have 40 minutes to do this task.

Comment on the following statement.

Some people believe that English should be the only foreign language taught at our schools. Others think that German, French and Spanish should continue.

What is your opinion?

Write 200 — 250 words.

Use the following plan:

— make an introduction (state the problem)

— express your personal opinion and give reasons for it

— give arguments for the other point of view and explain why you don't agree with it

— draw a conclusion

ТЕКСТЫ ДЛЯ АУДИРОВАНИЯ

Вариант 1

Вы сейчас будете выполнять тест по аудированию. Во время его выполнения перед каждым заданием дана пауза с тем, чтобы вы смогли просмотреть вопросы к заданию, а также паузы после первичного и повторного предъявления аудиотекста для внесения ответов. По окончании выполнения всего раздела «Аудирование» перенесите свои ответы в бланк ответов.

Задание B1

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1—6 и утверждениями, данными в списке A—G. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу. У вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.

Now we are ready to start.

Speaker 1

Nowadays more and more companies show their products on the Internet. So, if there's anything I need I can see where to get it and what it will cost without leaving home. I can also compare prices, which helps me to save money. Besides, I can buy the things I need online and they will be delivered to me which saves me a lot of time.

Speaker 2

With the help of the Internet I can chat with different people from different countries, learn more and more about our world, different lifestyles and thinking. The Internet offers a place where we can communicate with each other. By exchanging ideas, learning other peoples' customs and traditions, we get to know people from all over the world and how our life compares to other people's lives in other countries.

Speaker 3

I work all by myself doing translations. I find contacts on the web by publishing my advertisement on different Inter-

net sites. Then I get texts from customers by e-mail, and return the completed translation to them. And when doing translations I use all kinds of on-line dictionaries. I also get paid through the Internet, so it saves me a lot of time.

Speaker 4

There is a lot of information and things on the Internet. But many of them can hurt other people easily. The Internet has a risk of receiving spy programs or viruses, which can damage your computer. Moreover, you can meet bad people when chatting. According to crime statistics, there have been many people who suffered because of chatting to people they didn't know.

Speaker 5

I used to chat on the Internet because I wanted to improve my English. Then I started to write in forums because I think that there you can get to know very intelligent people and share your interests. From my research, I think the best way to learn English over the Internet is to chat online. You can also find some tests on the Internet and check your progress.

Speaker 6

The Internet has a wide variety of information such as data, pictures, graphs, film or book reviews and suchlike. For example, instead of going to a library you can search the Internet at home and find information for a report, an essay or anything you need in no time. Also, the Internet has lots of news from all over the world, so it's easy to find out what's going on. So, it is very helpful for people of different age groups.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the texts again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

Задания A1—A7

Вы услышите разговор двух молодых людей. Определите, какие из приведённых утверждений A1—A7 соответствуют содержанию текста (1 — True), какие не соответствуют (2 — False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 — Not Stated). Обведите номер выбранного вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды. У вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Now we are ready to start.

Todd: Hey, Jeff, this is a very nice room.

Jeff: Hmm. It's comfortable and cozy. It's in Japanese style.

Todd: I like it. It's got the tatami mat, and some beautiful vases. Oh, you have a pretty small kitchen. Do you live alone?

Jeff: Right now I have a friend of mine staying with me. His name is Mark. He's my childhood friend.

Todd: Oh, really, sort of a room-mate.

Jeff: Sort of a room-mate, yes. Short term, he's staying with me short-term, so yes, a room-mate.

Todd: OK, how's that going?

Jeff: Ah, I don't like it.

Todd: Why?

Jeff: He's lazy. He's messy. He doesn't exercise and eats junk food. And well, you know, Mark contributes nothing to the household budget. He's so careless.

Todd: Oh, so he lives here and he doesn't cover his living expenses.

Jeff: Well, yeah. But what annoys me most is that he's lazy, and he doesn't do much all day.

Todd: That's got to be pretty irritating.

Jeff: He's a great fellow. He's a good friend of mine, but, yeah, he's a disgusting slob, I try to encourage him to do a few things but he's a tough one. He doesn't want to do anything.

Todd: Are you going to tell him he has to move out?

Jeff: Ah, no, he's a smart man. He knows the deal. He knows what's going on, and I think he's, yeah, I would never ask him to move out because I don't mind having him here but I'm just going to try to whip him into shape.

Todd: Oh, so you're just going to try to change him so he becomes a better roommate?

Jeff: I'm going to try to, yeah, try to get him a better schedule, a better schedule (yeah) like exercise and eating right and smoking less and watching TV less.

Todd: Well, what is his schedule?

Jeff: Ah, his schedule is, he's like a night owl, when he goes to bed I go to work. He stays up most of the night watching TV, and then he sleeps most of the day recovering, and then when he gets up he has a headache. He's a bit slug-

gish and slow. It's not a healthy option. Actually, I would like him to take up some kind of sport or sports games.

Todd: Yeah, but it doesn't sound like it's going to happen. Good luck.

Jeff: Thanks. I'll probably need it.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the text again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

Задания А8—А14

Вы услышите интервью. В заданиях А8—А14 обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды. У вас есть 50 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Now we are ready to start.

Presenter: Here we are then from Radio 1 and in a corridor with Spin, a pop-star.

Speaker: Hello.

Presenter: Spin, is this your name then?

Speaker: No, it's not; it's just that most people think that 'Crispin' is too embarrassing to call me. They call me Spin because it's the only kind of cool abbreviation that you can make from a terrible name like Crispin.

Presenter: Fine.

Speaker: It's not my fault, you know; it's my parents'. From a very early age, when they called me it, I would cry for months in my cot, and they didn't know why, because I couldn't explain that it was because they'd named me Crispin. But then I got it out of my system. It could have been worse; I could have been called Darrell.

Presenter: Where did you study?

Speaker: Yeah, my parents said over and over again that university could improve my chances of career development. So, I went to Sheffield. I did philosophy and theology but I dropped out after two years. I took a year off to get into pop music, and I always thought I might go back, but I'd never enjoyed school. And I used to get into a real panic before the exams. In fact, even now I feel nervous about all this stuff and the idea of going back never happened. No, I don't really

like universities as places, to be honest. They give me the creeps.

Presenter: What were you like then when you first went to college?

Speaker: You know, I was 18, and I was into this kind of Communist thing, and I thought I was a real Communist but it never occurred to me to join the Communist Party. We got a house of our own, and we were the only people in the whole of Sheffield University to have a house of our own so it became like a commune and we were like members of some secret society. In fact, our secret life was rather innocent. You know, everyone would come around, and there'd be 20 or 30 people there having parties.

Presenter: Have you learned much in this last year? Because, you know, you've just grown, and people's respect for you has grown so much in the last year.

Speaker: We were pretty much ignored last year. And then it started changing for our people all of a sudden this year. I think it's because everyone's kind of revived themselves. We brought back to life some forgotten ideas and we also got interested in folk music. I think we're doing something new now. Our work is really creative and rewarding. This is the greatest satisfaction of my life. I've met many people, some of whom have been an inspiration to me. That really is Hollywood. It turns into a film; it's just like a fantasy world.

Presenter: Have you written any new songs then? Is there an album coming out?

Speaker: There is. I've got a kind of library of ideas. But the problem is that I have to be on my own. It's like, you know, when you're a little kid, and you're playing in the corner of the living room with your cars or whatever. You're in the middle of this fantasy, and the moment you notice your mum saying 'Ah, how sweet,' and looking at you, the magic charm disappears instantly. But I've increased this library, and I'm going to leave in December. I'm going to rent a cottage in the middle of nowhere, and work really hard.

Presenter: You're one of the few pop-stars that we never hear talking about cars or your bank account. What do you do with your money? Better yet, what's the first expensive thing you bought?

Speaker: The first expensive thing that I bought was a house.

Presenter: What was it like owning your first home?

Speaker: At the time I bought it, I had no idea how famous I really was. It was across the street from a school and we had kids coming across all day knocking on the door. It was crazy. The house was on a main road, it was a busy road full of cars but that didn't bother me. The problem was the people around. Sometimes when I went out I had to cover up most of my face. So we put an end to all these problems, sold the house, lost a part of money and bought a new house. That's probably the best investment I've made, my new house.

Presenter: It all sounds as though you don't like your fame and your fans.

Speaker: Why? Music fans are among the most reasonable groups of people in the whole world.

Presenter: Sounds great! Do you mean that fans going wild at the concerts are perfectly reasonable?

Speaker: You know, I don't like people to go wild. But I'm sure that keeping feelings of irritation and annoyance bottled up is a really bad idea. For starters, where would you find a bottle big enough to contain the oceans of anger created by someone calling your favorite band 'rubbish' or 'good dinner-party music'? If you leave all that stuff inside, you're asking for headaches and other health problems. So, let your emotions out!

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the text again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

This is the end of the Listening Test.

Время, отведенное на выполнение заданий, истекло.

Вариант 2

Вы сейчас будете выполнять тест по аудированию. Во время его выполнения перед каждым заданием дана пауза с тем, чтобы вы смогли просмотреть вопросы к заданию, а также паузы после первичного и повторного предъявления аудиотекста для внесения ответов. По окончании выполнения всего раздела «Аудирование» перенесите свои ответы в бланк ответов.

Задание В1

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1—6 и утверждениями, данными в списке А—Г. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу. У вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.

Now we are ready to start.

Speaker 1

All my friends from private school are snobbish now because they moved from the state school I go to. I don't understand why everyone thinks private schools are better. I'm not saying I have anything against private schools, but it does make me a bit upset when I see all the people that used to go to state school acting snobbish because of a silly little thing like having more lessons in biology, physics and chemistry than I have in my school.

Speaker 2

I hated my state school that I went to when I was younger. But don't get me wrong, I have nothing against state schools in general. I know I was just unlucky. My brother and sister stayed at a state school right up until their final exams. They both got really good grades, which proves that private school education isn't better for everyone. As for me, I found that people were friendlier in my private school, and I felt a lot happier. I know this is not always the case, because my brother and sister enjoyed going to the state school.

Speaker 3

Well, I would like to say, I go to a private school and I was shocked at how much some people take for granted. One of my classmates got a plasma screen TV for her birthday and a laptop for Christmas, and she just spoke about them as if they were ordinary presents, nothing special. It's not that there's anything wrong with it, just sometimes if you have a lot of money, it is important to remember that you are lucky, because some families are so poor that they have no money to buy a TV-set in the sales.

Speaker 4

A lot of people who go to my private school are not that rich at all. My parents just wanted the best education for me and this school was the right choice. Smaller classes are much better, I found this from my own experience. Here we

do separate sciences and I think it allows people to understand which sciences they like and see which they are good at. You can also study physics, chemistry and biology in much more detail as well as languages, history and so on.

Speaker 5

I go to private school, and we have to wear a uniform and I know why we have to have it. If the people in my school didn't have to wear it then they would come to school in too short skirts or torn trousers. And you always get the people who can come into school and look almost like Halloween, with make up running down their faces and chains hanging off every place. Not the right things to wear to school I think. School uniform disciplines pupils and makes them look nice and clean.

Speaker 6

I go to a busy city centre school, I think there are about 1100 pupils and about 120 teachers. The corridors are really narrow in some of the buildings and there are crowds of pupils running and pushing when the bell goes and everyone is there. One of the corridors is so narrow that we have a 'one way system'. The school definitely needs broader corridors as well as larger classrooms.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the texts again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

Задания A1—A7

Вы услышите разговор подруг. Определите, какие из приведённых утверждений A1—A7 соответствуют содержанию текста (1 — True), какие не соответствуют (2 — False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 — Not Stated). Обведите номер выбранного вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды. У вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Now we are ready to start.

Adrienne: So, Lisa, I see your suitcase out. You are going on a trip.

Lisa: I'm going to Taiwan on a business trip.

Adrienne: A business trip. How do you feel about taking business trips?

Lisa: I love getting out of London for, you know, three or four days and staying at a nice hotel (somewhere in Europe or America) and taking a flight somewhere.

Adrienne: So you like to travel?

Lisa: I love travelling.

Adrienne: You don't mind staying in different hotels and travelling by plane all the time. Don't you get bored?

Lisa: No, never. I mean, I don't always like the whole process of checking in at the airport because it takes a lot of time but somehow I've got used to queuing and stay calm. Then there's waiting for the plane.... It's so long and tiring. Um..., I always feel bored. But as soon as I'm in the plane and the doors close, I love it. No one can contact me. I can't contact anyone else. There are free movies playing and the food comes. It's wonderful.

Adrienne: So it seems you like living in a bubble. It's like a mini-vacation.

Lisa: Well, when I go on business trips my working day is up to 14 hours. In terms of my workload, it's a lot busier than when I am at home. But somehow it does feel like a mini-vacation. I stay in nice hotels. I get to take taxis everywhere, which I love to do. You know, I eat at great restaurants and meet with great people and do some important things so yeah, I really do love the whole aspect of a business traveller's life.

Adrienne: So what do you do to try to avoid being bored when you're waiting to board the plane?

Lisa: Well, the first thing I do is I never get to the airport too early, as I'm a frequent flier. I check in and then I, unfortunately, go to the duty-free shop. I say unfortunately, 'cause it's unfortunate for my credit card, not really unfortunate for me. I go to the duty-free shop. Normally I buy some perfume or cosmetics. Sometimes I go to the business lounge, where there are free drinks and food and if I do get to the airport a couple of hours earlier, I do some urgent work.

Adrienne: I see. Sounds like an exciting lifestyle.

Lisa: It's fun. I wouldn't give it up for anything else.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the text again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

Вы услышите интервью. В заданиях А8—А14 обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды. У вас есть 50 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Now we are ready to start.

Presenter: Our guest today is Chris Nash who is widely recognized as one of the most creative photographers in his field. He has held over 40 exhibitions of his dance photographs worldwide and has worked with world renowned dance companies and choreographers. **And my first question is: What inspired you to become a photographer?**

Chris Nash: I kind of came at it from an odd angle. I was studying fine art at college and as part of the course we spent a week in the darkroom. I found it a bit like magic, watching the pictures develop. At the time, I was making a lot of big pieces of sculpture, and because I didn't have anywhere to store them, I would have to take photographs of them and then destroy the sculptures. This was a bit heart-breaking really, so I took real pride in the images and gradually began to develop a greater interest in photography.

P.: Did you have any formal training?

C. N.: Not really. I spent more and more time in the darkroom. The tutors were the artists making work that was photographic-based. The darkroom technician at the college was great. He was a professional photographer and introduced me to John, the photographer I assisted when I left college. I wanted to do things, and John would tell me what I would need, what equipment, what books to read. I kind of taught myself, but he was there to help with any questions I had. The best way of learning is doing.

P.: You just said you worked as an assistant; is this a good way into a career?

C. N.: Yes, absolutely! In fact I think it is the best way. When you see a photographer working on the job, you come to realize, get a clear idea of what photography is about. You have to deal with a lot of talented people: models, performers, make-up artists etc. All of them have their particular habits and eccentricities. You need to be able to draw the best out of them and to be really patient. Ideally when you are at college you are taught all the basic techniques, but when you

come out, there is a whole lot of other important stuff to learn.

P.: What was your first camera? Or the first photo you took?

C. N.: A really cheap plastic camera. I had that when I was twelve and then I bought a single lens camera when I got to college. Then I went back to a plastic camera. I saw this exhibition where a photographer had used a really cheap camera called a Diana. It had a cheap plastic lens on it, which made everything go fuzzy and dreamy. I wanted to get the same effect, so I went to a lot of markets, to try and pick up a second-hand camera. I had two which I would carry around with me.

P.: When did you become interested in dance?

C. N.: It was while I was studying in London. At that time the Dance Centre was attached to our college. So I met a lot of dance students and saw a bit of contemporary dance. I thought this would make a great subject for photography. So, I encouraged one of the dance students to go into the studio and let me take some photographs. I was fascinated by the results and sent the pictures into a competition and I won. I won 50 pounds worth of photographic materials. That got the ball rolling. This was about 1979.

P.: Do you go to dance performances of the people you photograph?

C. N.: Yes, but not very often. The way I work is a bit back-to-front. When I take pictures, it's usually way in advance of the actual piece being created. Working with the dancers I can only imagine what the future performance will be like. And it is interesting to find out if the work I have done corresponds to the real play. So, sometimes I will go and see the premiere. It is important for me to see if the photographs make any sense and if the piece is how it was originally described to me.

P.: What do you enjoy most about your career?

C. N.: With the exhibitions I've done, I've got to do lots of travelling. I've had trips abroad on shoots, which can be a great thing. Also, I have really enjoyed working with dancers and working with creative people. Dancers always have a lot of energy and are always active. When you ask them to do things, all those little directions, they have absolutely no objections. When you work with other people who don't have that physical training, it can be difficult to work in the same

way. I love going to see dance performances, but it's different when you work with dancers. It's right there with you and it's really exciting. That's what I love.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the text again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

This is the end of the Listening Test.

Время, отведённое на выполнение заданий, истекло.

Вариант 3

Вы сейчас будете выполнять тест по аудированию. Во время его выполнения перед каждым заданием дана пауза с тем, чтобы вы смогли просмотреть вопросы к заданию, а также паузы после первичного и повторного предъявления аудиотекста для внесения ответов. По окончании выполнения всего раздела «Аудирование» перенесите свои ответы в бланк ответов.

Задание B1

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1—6 и утверждениями, данными в списке А—Г. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу. У вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.

Now we are ready to start.

Speaker 1

For my work practice I worked at Middle School. Over the two weeks I watched the teachers and worked with the children. I interacted with the pupils and helped encourage them to learn during their lessons. Teaching and working with children was much harder than I expected it to be, it isn't a simple job. A full classroom of children can be very hard to control, so I have total respect for teachers now.

Speaker 2

For my work practice I worked at the City Hospital. I think it is good to get some work experience because we get to see what it is like to work somewhere. I had a lot of different jobs to

do: I helped make beds, take people's pulse and blood pressure, make tea or coffee for the patients in the ward, serve lunches at lunchtime and get people's notes ready. I enjoyed talking to the patients, bringing a smile to their faces.

Speaker 3

I worked at a big store. I really didn't enjoy myself and I think it was really a waste of time. During the day I worked from 9 a.m. until 5 p.m. putting products on shelves. I got a morning break, a lunch hour and an afternoon break which was very good! Some of the time I was able to work on the customer help desk in the store. I wasn't given much responsibility and wasn't taught anything new during the day.

Speaker 4

Now I am working in a department store and I like it but I clearly remember my first impressions. They were like OH MY GOD look how long I have to work and OH MY GOD I have to wear a horrible looking uniform! I was really afraid to call the store to arrange my first visit. But after I had spoken to the manager and she had answered all my questions some of my fears were gone.

Speaker 5

I worked at a graphics company. During my two weeks I basically did nothing except helping the staff to deliver things and collect equipment. The worst part of my work experience was at the beginning when I didn't have a lot to do. I was sitting watching people work, but as the days went on, I was given more responsibility. I really enjoyed my time at work practice and found it really interesting.

Speaker 6

I worked with children, helping out in Physical Education classes during the day and attending clubs and matches after school. The children were aged between 9 and 13. My best moment was helping children to play cricket. I really enjoy sport and enjoy the interaction with others. So working with children or something to do with sports is what I would like to do when I become an adult.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the texts again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

Задания A1—A7

Вы услышите интервью. Определите, какие из приведённых утверждений A1—A7 соответствуют содержанию текста (1 — True), какие не соответствуют (2 — False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 — Not Stated). Обведите номер выбранного вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды. У вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Now we are ready to start.

Interviewer: So Mike, you mentioned your family, do you have a big family?

Mike: No, I have a fairly small family, actually, including me there are only four people in my family.

Int: So it's your mother, your father, you...

Mike: And my sister.

Int: Oh, and your sister. OK, is your sister younger or older than you?

Mike: She's younger. She's just started university actually.

Int: OK, that's nice. So where does your family live right now?

Mike: Ah, my mother and my father live in Victoria in Canada and my sister is on the other side of Canada in Montreal in Quebec and I live in the capital.

Int: Well, tell me about your father. What's your father like?

Mike: My father is pretty much the most interesting person I know. He tells different kinds of stories about his childhood, and his growing up.

Int: Did he grow up in Canada?

Mike: No, he grew up in Liverpool, in England.

Int: OK, nice, and what does your father do?

Mike: Ah, he was a pilot until five years ago. It was kind of tragic, he had a heart attack and he wasn't allowed to fly anymore.

Int: Oh, I'm sorry.

Mike: He's fine now, yeah.

Int: OK, what about your mother? Does she work?

Mike: No, she doesn't. She used to work. They both worked for Cathay Pacific airline. My mother was a stewardess and my father was a pilot. She was first introduced to

him as a new member of the crew when they flew together to Osaka.

Int: Oh, what a story. OK and what about your sister? You said that she's a student.

Mike: She's a student. She's in her first year in McGill University which is in Quebec. I haven't spoken to her lately so I don't know how she's doing.

Int: So you and your sister, are you similar or quite different?

Mike: Oh, we are definitely quite different.

Int: How so?

Mike: I was a rebellious type. I pretty much laid the foundation for my sister to get all the freedoms that she has — Mum and Dad treat her differently now. But she doesn't appreciate any of those things. Another way that we're different is that she's really into arts and drawing and painting and making music whereas I'm more into the technical side of things, like computer making, fixing cars.

Int: So it sounds like you are quite different. Well, maybe she'll listen to this and she'll appreciate you more.

Mike: I hope so.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the text again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

Задания A8—A14

Вы услышите интервью. В заданиях A8—A14 обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды. У вас есть 50 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Now we are ready to start.

Int: You probably have heard about Ian Fleming, who was the first to create the famous spy James Bond. Another writer, Raymond Benson, continued Fleming's book series about Bond. Now Raymond has retired from writing Bond books, but is willing to share his experience. So, Raymond, when did you first start reading Ian Fleming's novels about James Bond?

Raymond Benson: I first saw one of the James Bond movies, "Goldfinger", in the cinema when I was 9 years old and I was blown away. I immediately started reading whatever Bond books I could get my hands on. By the time I was 11 I had read them all even though I was too young at the time to fully comprehend them. I re-read them again around the time I was in high school, and that's when I figured out what was so good about these books and I've re-read them several times since.

Int: You've been involved in the Bond fan community for a long time. **How has it changed over the years?**

RB: The Internet has changed it in many ways. Back in the 70s and 80s, there wasn't a whole lot that could bring fans together and that's the thing the Internet has done for them. In the past there were only fan clubs that published Bond magazines and some of the bigger cities held conventions where fans could meet each other more or less frequently. Now that the fans have the Internet they have created millions of Bond websites.

Int: **Are you still a Bond fan?**

RB: Of course! But it's different now. I will still see the films as they come out and probably read the books if and when they are published. But the days of me writing articles about Bond are gone. I like to think I've moved on. There are plenty of other things that keep me engaged. I'm a huge fan of many different things, from various types of music and films to other authors and genres.

Int: **Do you think Ian himself would have found the popularity of the series unexpected?**

RB: Yes. He didn't think they would last so long. Unfortunately, he only saw the first two films and never got to enjoy the huge success that Bond brought others. As he once said, 'It's all been such a joke.' However, I don't think he would have appreciated the way James Bond is portrayed now, the way they've made him more politically correct, a 'nicer' guy, so to speak.

Int: **Although the era of the cold war is over and spies are slowly becoming a thing of the past, do you think the public will ever lose an interest in James Bond?**

RB: They don't show any sign of doing so. The same can be said concerning fiction and movies about spies in general. You see, spies are not necessarily linked to the cold war — we had spies in World War I, World War II, Vietnam, and we

have spies today. Spies will never be a thing of the past. There will always be something for Bond to do.

Int: How does it feel not to be writing Bond now? What have you been doing with yourself in the past two years?

RB: Well, for seven years the job gave me the opportunity to travel the world, meet lots of people, and get my name into the publishing world. The income wasn't what people sometimes think it was. You'd be surprised how many people automatically assume I was making millions of dollars. But I made the same amount of money as I would have made at an office job. Now that it's over, I have to find ways to supplement the writing income. There are days when I miss the job, but overall I'm relieved not to have that Bond thing hanging over me.

Int: Do you have any advice for the next writer, whoever it may be?

RB: Make sure you've got a thick skin and stay away from Bond websites! Don't get me wrong, the fans are very valuable to the Bond industry and I say God bless them all — even the ones that didn't like my work. I certainly didn't expect everyone to. One must understand that it's a much tougher job than it seems. The pressure to produce on a timely basis is immense. It's a balancing act between pleasing the publishers, the readers and pleasing oneself.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the text again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

This is the end of the Listening Test.

Время, отведённое на выполнение заданий, истекло.

Вариант 4

Вы сейчас будете выполнять тест по аудированию. Во время его выполнения перед каждым заданием дана пауза с тем, чтобы вы смогли просмотреть вопросы к заданию, а также паузы после первичного и повторного предъявления аудиотекста для внесения ответов. По окончании выполнения всего раздела «Аудирование» перенесите свои ответы в бланк ответов.

Задание В1

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1—6 и утверждениями, данными в списке А—Г. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу. У вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.

Now we are ready to start.

Speaker 1

I really loved my high school but it was a time when I was having a lot of arguments and fights at home. So school was the place where I went to escape from all my problems and I really worked hard. I stayed at school long hours. I didn't want to go home. And I loved my teachers and a lot of us are still friends. So, yeah, high school was great.

Speaker 2

High school was quite a good experience for me really. My high school wasn't a fantastic school, just an ordinary one. But I had lots of fun, made lots of good friends, learned how to communicate and how to avoid conflicts. Yeah, I think I came out of it able to deal with life problems.

Speaker 3

High school for me was, well, quite dull although they call it formative years. I enjoyed my senior year because I didn't go to high school as often as I did before my senior year. Overall, I didn't do much and didn't learn much either. So my high school was a little difficult and a little strange.

Speaker 4

OK, I think I loved my high school. That was the best part of my whole school life because I had my best friends there and a bunch of good teachers, a lot of hard work and studies, happy and sad moments. And it was fantastic. Also we had our final exams in high school. It was really tough, but I had great friends in my class so we did a lot of joint studying and were really successful.

Speaker 5

I loved high school. I absolutely loved it. I can't even describe it. I grew up in a town of 1,000 people and so my whole graduating class was 35 people who I had known since my childhood and we were all very, very close, like, maybe, brothers or

sisters. And still my best friends are two people from my high school. The years spent at high school were the happiest.

Speaker 6

I have to admit, I loved high school. I thought high school was the best. It's a really good time, you know. You play sports, you're in clubs, you hang out with your friends, but what I remember most about high school though, is that I thought it would never end. I mean at that point, you've been in school your entire life and I remember thinking, 'You know what, I'm always going to be a student. They're never going to let me out of school.' But eventually they did.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the texts again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

Задания A1—A7

Вы услышите разговор двух молодых людей. Определите, какие из приведённых утверждений A1—A7 соответствуют содержанию текста (1 — True), какие не соответствуют (2 — False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 — Not Stated). Обведите номер выбранного вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды. У вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Now we are ready to start.

John: I'm sorry, what was your name again?

Ruth: My name is Ruth Archibald.

John: OK, Ruth, are you from Ireland?

Ruth: Yes, I am.

John: I've noticed your slight Irish accent.

Ruth: Really? I thought I lost my Irish accent after moving south, from Ireland to Spain.

John: What was it like going from Ireland to Spain?

Ruth: Ah, it was a depressing change I guess. I had long-term friends back home, you know, friends from school, and there were some boys and girls I've known since I was born. I needed to make new friends and to find a place to hang out. But it's OK now.

John: I've never been to Ireland. What's famous about Ireland that you can tell me about?

Ruth: Probably the most famous things are Guinness and Irish clog-dance — dancing in wooden shoes.

John: Do you dance in wooden shoes?

Ruth: Unfortunately not. I think only a few people can do this.

John: I've heard that people's manners are pretty rough and ready in Ireland. Is that true?

Ruth: No, I don't think so. I think it depends on where you go in Ireland. In the capital, yes, maybe people are a bit less polite, but in the countryside they're very warm and friendly.

John: OK, so if I went to a bar or a disco in Ireland, would there be any risk of getting into trouble?

Ruth: I don't think so. No. No. It's really safe. You don't really think that all Irish people are rude and short-tempered.

John: Oh, no. No.... And where exactly are you from?

Ruth: I'm from a place called Bray, which is maybe an hour's drive from the capital, Dublin but far away from the main industrial centres. It's clean and calm.

John: What is the geography like?

Ruth: It's pretty flat. There are some hills but none of them are very high and the area around the city has been intensively cultivated — there's a lot of farming, particularly beef and dairy products and also sheep. There are lots of sheep.

John: When are you going back?

Ruth: I've just been there. I went back in December for three weeks, so at the moment I have no plans to go home in the near future, but maybe sometime in September I'll go again.

John: Maybe I'll go and visit it sometime.

Ruth: Definitely. It's really good. It's a really nice place to visit.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the text again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

Задания A8—A14

Вы услышите интервью. В заданиях A8—A14 обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды. У вас есть 50 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Now we are ready to start.

Presenter: John, you're one of very few major designers who are publicly committed to being fur-free.

John: I haven't used fur in my collections for over 16 years. I haven't used leather for probably almost as long.

Presenter: What's your opinion about using artificial animal products, like fur and leather, for example? They look so much like real fur that people might get the wrong idea.

John: You're absolutely right. The technology has advanced so much that you're able to get the look and feel of real fur. And also leather — with leather, even more than with fur, the technological alternative is so obvious that there is no argument about it. It's more durable and the price..., well, it varies a lot, sometimes it can cost as much as real leather. But the problem is that you're propagating the idea that fur is acceptable by wearing it, because a lot of people can't tell what is real and what is not real. You know, I'd refuse to use even artificial fur, but I can't because of my clients, for whom fur is a status symbol.

Presenter: Is fur still a big deal in fashion? It seemed to go out of fashion for a while.

John: I know. I just got back from an appointment uptown. The weather was so nice I decided to walk down Fifth Avenue. The amount of furs that I saw on people and the amount of fur trim — whether on men's jackets or baubles hanging from hats to full length coats — is surprising. And as an expert in this field, I can tell what is fake and what's not, and the amount of real fur out there is shocking.

Presenter: I think your fight for cruelty-free fashion is really tough. What about your opponents?

John: There are a lot of them. For example, the Scandinavian fur industry is one of many. It keeps trying to bring furs back into fashion. They educate young designers about the different animal furs available, giving them furs free, and helping them integrate fur into their designs. I'm actively engaging with young designers as well but in a different manner. In addition to my own participation in the 'Cool vs. Cruel' design contests, I'm a guest lecturer at some very prestigious city design schools. This semester I'm challenging students to create a collection 'without any animal products' at all.

Presenter: So are only industries like the Scandinavian fur one responsible for fur in fashion or are there any other reasons?

John: Of course, there's a financial aspect to it. You know, I could have got millions of dollars in fur licensing by now. I could be rich. I would be able to live a much better lifestyle than I'm living right now if I had taken these offers. But I sleep in peace at night knowing that I'm not part of that. Then there's also this, you know, 'well why should I worry about animals' attitude with a lot of people who are in fashion. I think this is a major problem here. They only think about themselves, and their reputations. They are self-obsessed. They are the worst!

Presenter: What do you think are some ways we can get the fashion-wearing public and designers to care?

John: I think just constantly making them aware of the cruelty involved. Just a continuous bombardment with information. I believe in protesting without violence, of course, that's exactly what we're trying to fight against — violence against animals. It's a slow process which could be compared, maybe to..., for example, to the long-lasting fight of black people for their rights. A hundred years ago people also thought that black people shouldn't have the rights of white people. And 30 years ago people thought that smoking was okay for you. It's all a matter of becoming a more advanced society and more caring individuals.

Presenter: John, are you a vegetarian?

John: You know, I'm trying to become a vegetarian. But having been brought up in a traditional way, it's always a battle. I eat red meat once in a while. Now and then I also have chicken. I think today vegetarian food is available not only for well-to-do people but for everybody. The problem is dietary habits you have had since your early childhood. They are difficult to change. I know it's a slow process, but I hope by the end of this year I'll have completely cut meat out.

Presenter: John, what first made you aware of the cruelty involved in fur?

John: I think any intelligent person, no matter how old he or she is, realizes there's death involved with this type of fashion. And you read about it and just become aware of how savage this industry is. When I was a young designer, I had a bunch of fur, which I used in one of my collections. And I thought, 'Oh how beautiful, how fabulous!' My clients also

admired the collection. But then I became aware of what goes on, and I guess, more mature as an individual and a more of a caring person about the environment and the lives of helpless animals. It's really depressing to realize that we aren't doing enough to protect the environment. Maybe I even shouldn't be showing fake fur. With the technology today artificial fur looks so real that by wearing it you are advertising it. I would like to help as much as I can with any of the organizations that want to help protect animals, including vocal protests as well as financially.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the text again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

This is the end of the Listening Test.

Время, отведённое на выполнение заданий, истекло.

Вариант 5

Вы сейчас будете выполнять тест по аудированию. Во время его выполнения перед каждым заданием дана пауза с тем, чтобы вы смогли просмотреть вопросы к заданию, а также паузы после первичного и повторного предъявления аудиотекста для внесения ответов. По окончании выполнения всего раздела «Аудирование» перенесите свои ответы в бланк ответов.

Задание B1

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1—6 и утверждениями, данными в списке А—Г. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу. У вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.

Now we are ready to start.

Speaker 1

I've always read books for comfort, and when I was in London, as a participant of an exchange programme, scared and lost, so far from my family and friends, I simply found a book store and bought the first two Harry Potter books there. I read

them both in one night and then over and over again. It wasn't just comfort, it was like I found a good friend in a place where I had none, and I certainly became braver.

Speaker 2

Harry Potter books have influenced me greatly. They helped me to understand that honesty, friendship and love are all we need. Now I look at the future in a more positive way than I had done before reading these books which speak about friendship. Harry Potter is never alone. When he does something difficult or frightening, his friends are always around and they give him all the help he needs.

Speaker 3

The best thing Harry Potter books have given me is a philosophy for life. I found it in the words of Harry himself, his friends and other people around him. When I face problems, I remember some phrases from the books and I keep on fighting. I don't give up, because Harry never does. I've known before, that theoretically there is no such a thing as a hopeless situation, but now I truly believe it.

Speaker 4

I've always liked reading. And I love the fact that Harry Potter books have given me my own private magical world. When I read Harry Potter, I feel so glad that I have a wonderful secret that no one else knows. I get the feeling that the books put everything around me into a different, magical light, and the world of Harry Potter comes into mine, making ordinary things and people look strange.

Speaker 5

Before I read Harry Potter books, and became interested in them, I didn't read too much. I just didn't understand what books could do. But after reading Harry Potter, I felt that I was in his world, and I thought, well, maybe other books can do that too. Now I just love reading, and the pleasure that I get from reading has become possible only because of that first Harry Potter book.

Speaker 6

Harry Potter books have helped me in many ways. For example, last year I had to take my final exams and I was under a lot of stress because of that. Harry Potter characters also have a lot of exams and when I felt especially stressed and worried, I read those passages from the books and felt a little

better, as if I was sharing my problems with friends. And the funny moments in the books cheered me up.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the texts again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

Задания A1—A7

Вы услышите разговор знакомых. Определите, какие из приведённых утверждений A1—A7 соответствуют содержанию текста (1 — True), какие не соответствуют (2 — False) и о чем в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 — Not Stated). Обведите номер выбранного вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды. У вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Now we are ready to start.

John: Tini, you're a student, aren't you?

Tini: Yeah, I am.

John: Do you like to study? Do you like your student life?

Tini: Of course. You know, I like studying although I'm not that much of a bookworm, like some of my friends who can't imagine their lives without reading, but yes, I like studying. I like spending time with my friends, and I just like my student life.

John: Now, soon, you're going to graduate, correct?

Tini: Yes, fortunately or unfortunately, yes.

John: Well, why would you say fortunately?

Tini: Fortunately in the sense that, you know, it's about time to get out into the real world and, you know, earn some money. But unfortunately in the sense that all of these precious memories, like you are putting them all behind.

John: Yeah, soon they are going to be over.

Tini: Right, and then you have more problems and responsibilities as soon as you step into the real world, which is understandable. I don't mind this but no more spring vacation, no more summer vacation, this is tough.

John: Actually, that's why I'm a teacher. People always ask me, why are you a teacher, John? And I say because of the time off. You get so much time off, and you don't have to work a 9—5 schedule.

Tini: Yes, that is a very smart choice, I think.

John: Yeah, but you make no money.

Tini: Well, but you know you can be fresher and that'll keep you young forever.

John: I don't know about young forever but it does... you do feel energetic when you're a teacher. I do agree. Well, you know, you can also become a teacher.

Tini: Well, actually, I've given it a bit of thought but right now I'm really into the banking industry.

John: Banking?

Tini: Yeah, the financial services industry, and then probably I might like to give it a go.

John: That's going to be very stressful.

Tini: It is, but you know, I pretty much like the fast-paced lifestyle and I'm quite quick-thinking and well-organised.

John: Good luck with banking then, you keep on with it.

Tini: Thank you. It's going to be really tough, I know.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the text again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

Задания A8—A14

Вы услышите интервью. В заданиях A8—A14 обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды. У вас есть 50 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.

Now we are ready to start.

Interviewer: So, Kara, your family moved to the United States when you were about eight, and you had already been attending an ordinary school in Mexico and started learning Spanish as your native language. As far as I know, there was nobody in the family who could speak English. So, when your parents got a resident's permit they considered the situation thoroughly and started attending a language course at elementary level in Mexico to have a better chance of getting a job in the States. And you started learning English at school with a bilingual program only when you moved to the US, didn't you? Was it difficult? How did you feel?

Kara: You know, like many other children, I was really scared of not being able to communicate with strangers. But coming at an early age like that can make things much easier. Children learn differently. The child's brain is like a sponge — it absorbs everything around it. A child doesn't even know why he or she is doing this. When it comes to learning languages children seem to be more comfortable with sounds and intonation than adults. He says a word three times and it's his forever. He picks up words and makes sentences, and it doesn't matter what language he uses — the first or the second... or maybe the third. He learns them using the same method.

Int: Oh, and what did you think about bilingual education in the United States?

Kara: The school I happened to go to had a great bilingual program. They actually helped us to continue our Spanish speaking education both in reading and writing, which was great. But a lot of kids who were born and raised speaking Spanish, are deprived of that because most schools in the US don't have bilingual programs. Once these students start school and start learning English they stop speaking Spanish in the family. Partially because they want to fit into the English speaking environment as quickly as possible. In a couple of years they cannot read or write Spanish.

Int: Now, you've also taken classes in French in high school. Do you think it was easier to learn French through a textbook or to learn English being thrown into the United States and having to learn it?

Kara: I think learning a second language made it much easier to jump into a third language. You already sort of have a foundation for a new language environment. But it depends a lot on the teachers and the way they teach the language because I can read textbooks and try to understand what they are teaching. However, it's a lot easier when I have a real expert in front of me who knows the language, who can answer my questions and not only that: an expert I can listen to and hear the pronunciation and make sure that I'm doing it correctly.

Int: Kara, in your family setting, when you are having family get-togethers, do you normally speak English or Spanish or is it a mix?

Kara: It's definitely a mix; some people call it, Spanglish. I have some younger relatives who speak English; they

were raised here and speak it well. So sometimes we feel more comfortable speaking in English. But there are a lot of my relatives who moved here when they were old, and never had an opportunity to learn English — therefore I speak only Spanish to them. There are also times when talking to a certain person in English in school or in shops, I suddenly forget a word or it pops up into my head faster in Spanish, so I go from English to Spanish and then back and that's when we call it Spanglish, just because it's a little mixture of both.

Int: And what about your nephews and nieces? I know they were born here in the United States. How is their Spanish?

Kara: Well, that was actually something we often talked about in our family because we didn't want them to lose that part of, you know, their heritage and their culture. They have been surrounded by English since they were born and started speaking it when they were about two years old. But we wanted them to speak Spanish too, so we decided we would mostly talk to them in Spanish, especially for the first five years of their life. Because when they start school they come home and they suddenly just speak English and don't want to speak Spanish anymore. So we try really hard to speak Spanish around them, at least at home.

Int: Kara, being bilingual you have a lot more choices than, say, I do with things like movies, music, books. **When you go to the store and buy a book, do you normally buy it in English or in Spanish or does it just depend on the book?**

Kara: I think it depends not only on the book; it depends on the mood. You know, there are times when I really feel that I forget certain things if I don't speak enough Spanish, so then I go and buy a Spanish book so that I can keep up on that. I sometimes buy books by foreign authors that are translated into Spanish if they are really interesting. But, you know, there are times when I just want to read a really good book and the translation is not exact. So if the book is written by an American or English writer, I buy it in English just because I want the real thing.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the text again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers. (Pause 15 seconds.)

This is the end of the Listening Test.

Время, отведённое на выполнение заданий, истекло.

ПОРЯДОК ПОДСЧЕТА СЛОВ В ЗАДАНИЯХ РАЗДЕЛА «ПИСЬМО»

При оценивании заданий раздела «Письмо» (C1—C2) следует учитывать такой параметр, как объем письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объем для личного письма C1 — 100–140 слов; для развернутого письменного высказывания C2 — 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объема составляет 10%. Если в выполненном задании C1 менее 90 слов или в задании C2 менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объема более чем на 10%, т.е. если в выполненном задании C1 более 154 слов или в задании C2 более 275 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объему. Таким образом, при проверке задания C1 отсчитываются от начала работы 140 слов, задания C2 — 250 слов и оценивается только эта часть работы.

При определении соответствия объема представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова, начиная с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчету. При этом:

— стяженные (краткие) формы *can't, didn't, isn't, I'm* и т.п., считаются как одно слово;

— числительные, выраженные цифрами 1; 25; 2011, 126204 и т.п., считаются как одно слово;

— числительные, выраженные словами, считаются как слова;

— сложные слова, такие как *good-looking, well-bred, English-speaking, twenty-five*, считаются как одно слово;

— сокращения, например, *USA, e-mail, TV, CD-rom*, считаются как одно слово.

СХЕМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ РАЗДЕЛА «ПИСЬМО» (максимум 20 баллов за весь раздел)

Критерии оценивания выполнения задания С1 (максимум 6 баллов)

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)	Организация текста	Языковое оформление текста
	К1	К2	К3
2	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости.	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка.	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче (допускается не более 2-х негрубых лексико-грамматических ошибок); орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2-х негрубых орфографических и пунктуационных ошибок).
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании;	Высказывание не всегда логично; имеются недостатки/ошибки в использовании средств	Имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимание текста

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)	Организация текста	Языковое оформление текста
	К1	К2	К3
1	встречаются нарушения стилового оформления речи и/или принятых в языке норм вежливости.	логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы нелогично /отсутствует; имеются ошибки в формате высказывания.	(допускается не более 4-х негрубых лексико-грамматических ошибок); имеющиеся орфографические и пунктуационные ошибки не затрудняют коммуникацию (допускается не более 4-х негрубых орфографических и пунктуационных ошибок).
0	Задание не выполнено: содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании, или не соответствует требуемому объёму.	Отсутствует логика в построении высказывания; формат высказывания не соблюдается.	Многочисленные ошибки базового уровня в языковом оформлении текста препятствуют эффективности коммуникации: ограниченный словарный запас /многочисленные ошибки в словоупотреблении и сочетаемости; несоблюдение грамматических правил; многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки.

Примечание: При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Содержание» всё задание оценивается в 0 баллов.

Критерии оценивания выполнения задания C2 (максимум 14 баллов)

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)	Организация текста
	К1	К2
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилизовое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости.	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст разделен на абзацы; оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка.
2	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилизового оформления речи; в основном соблюдены принятые в языке нормы вежливости.	Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения формата высказывания.
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилизового оформления речи встречаются достаточно часто; в основном не соблюдаются принятые в языке нормы вежливости.	Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в формате высказывания.
0	Задание не выполнено: содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании, или не соответствует требуемому объему.	Отсутствует логика в построении высказывания; формат высказывания не соблюдается.

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
	К3	К4	К5
3	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики.	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически отсутствуют ошибки.	—
2	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно.	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста.	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением.
1	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста.	Либо часто встречаются ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста.	Имеется ряд орфографических и/или пунктуационных ошибок, которые значительно затрудняют понимание текста.
0	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу.	Грамматические правила не соблюдаются.	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Примечание: Критерий «Орфография и пунктуация» для задания С2 оценивается в 2 балла. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Содержание» всё задание оценивается в 0 баллов.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СХЕМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЯ С1 «ЛИЧНОЕ ПИСЬМО»
(Максимальный балл — 6)

Вариант 1

Код эксперта

[illegible]

Номер бланка	1. Содержание												2. Организация										3. Языковое оформление текста									
	Ссылка на предыдущие контакты	Информация о том, как вообще любит проводить автор свободное время	Информация об увлечениях и интересах автора	3 вопроса о предстоящем визите друга заданы	Объем высказывания соответствует поставленной задаче	Обращение (правильная форма в соответствии с неофициальным стилем)	Завершающая фраза (правильная форма в соответствии с неофициальным стилем)	Подпись (правильная форма, только имя пишущего)	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл — 2)	Логичность	Деление на абзацы	Средства логической связи	Обращение на отдельной строке	Завершающая фраза на отдельной строке	Подпись на отдельной строке	Адрес автора в правом верхнем углу (можно краткий)	Дата под адресом	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл — 2)	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл — 2)													

[illegible]

Номер бланка										
1. Содержание										
Ссылка на предыдущие контакты										
Благодарность за полученное письмо										
Ответ на вопрос, какая погода в Москве										
Ответ на вопрос, какие фрукты будут										
Ответ на вопрос, что можно увидеть за неделю, дан										
3 вопроса о любом блоке запущенного друга заданы										
Объем высказывания соответствует поставленной задаче										
Обращение (правильная форма в соответствии с неофициальным стилем)										
Завершающая фраза (правильная форма в соответствии с неофициальным стилем)										
Подпись (правильная форма, только имя пишущего)										
ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл — 2)										
2. Организация										
Логичность										
Деление на абзацы										
Средства логической связи										
Обращение на отдельной строке										
Завершающая фраза на отдельной строке										
Подпись на отдельной строке										
Адрес автора в правом верхнем углу (можно краткий)										
Дата под адресом										
ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл — 2)										
3. Языковое оформление текста										
ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл — 2)										

3. Языковое оформление текста	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл — 2)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
-------------------------------	---------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Варианты 1—5

ФИО эксперта

Код эксперта

[illegible]

ОТВЕТЫ

Ответы к заданиям с кратким ответом

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
B1	CEDFAG	AFCGBD
B2	3571846	3671584
B3	614723	362175
B4	was <или> hadbeen	greatest
B5	hasseen	wasbuilt
B6	willremain	began
B7	hadruled<или>hadbeenruling	isknown
B8	haveinvested	hasbecome
B9	kept	brings
B10	isvisited	willsee
B11	calculation	usually
B12	discovery	different
B13	scientist	sticky
B14	similarity	possibility
B15	unknown	demonstration
B16	impossible	successful

№ задания	Вариант 3	Вариант 4	Вариант 5
B1	FDBGAE	DCFGEb	CGFABE
B2	7425861	1637482	1527368
B3	614723	652174	213576
B4	largest	wasplayed	wasmade
B5	isknown	wascalled	couldnot<или> couldn't
B6	became	men	third
B7	their	first	better
B8	mostpopular	doesnotmean <или> doesn'tmean	children
B9	wasbuilt	living	us
B10	including	youngest	looking
B11	really	movement	darkness
B12	appearance	scientists	impossible
B13	journalist	quickly	servants
B14	different	darkness	scientist
B15	popularity	powerful	powerful
B16	impossible	impossible	safely

Ответы к заданиям с выбором ответа

Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14
1	3	2	1	1	1	2	3	2	3	2	1	3	1	3
2	1	2	1	2	3	1	3	2	2	1	1	3	3	1
3	3	1	3	1	2	1	2	3	1	3	2	3	3	2
4	2	3	3	1	2	2	1	3	1	2	3	2	1	2
5	2	2	3	1	1	2	1	3	2	1	2	2	2	3

Вариант	A15	A16	A17	A18	A19	A20	A21	A22	A23	A24	A25	A26	A27	A28
1	4	2	3	1	3	2	4	3	2	4	1	2	4	2
2	4	2	3	4	2	1	3	3	2	4	1	2	4	2
3	4	2	3	1	3	2	4	2	1	4	3	2	1	3
4	1	4	3	1	2	1	1	1	3	2	3	1	3	4
5	2	3	4	4	2	4	4	2	4	3	3	4	2	1

Тесты

**САМОЕ ПОЛНОЕ ИЗДАНИЕ
ТИПОВЫХ ВАРИАНТОВ ЗАДАНИЙ
ЕГЭ**

**2011
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

**Автор-составитель
Мария Валерьевна Вербицкая**

Редакция «Образовательные проекты»

**Ответственный редактор *Н.М. Тимакова*
Художественный редактор *Т.Н. Войткевич*
Технический редактор *А.Л. Шелудченко*
Корректор *И.Н. Мокина***

**Оригинал-макет подготовлен ООО «БЕТА-Фрейм»
Обложка — дизайн-группа «Дикобраз»**

**Общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2;
953005 — литература учебная**

**Санитарно-эпидемиологическое заключение
№ 77.99.60.953.Д.001683.02.10. от 05.02.2010 г.**

**ООО «Издательство Астрель»
129085, г. Москва, пр-д Ольминского, д. 3а**

**ООО «Издательство АСТ»
141100, РФ, Московская обл.,
г. Щёлково, ул. Заречная, д. 96**

**ОАО «Владимирская книжная типография»
600000, г. Владимир, Октябрьский проспект, д. 7.
Качество печати соответствует качеству предоставленных диапозитивов**

**По вопросам приобретения книг обращаться по адресу:
129085, Москва, Звёздный бульвар, дом 21, 7 этаж
Отдел реализации учебной литературы
«Издательской группы АСТ»
Справки по телефонам: (495) 615-53-10, 232-17-04**